

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ
ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ» (ГАУДПО МО «ИРО»)**

**ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

**МАТЕРИАЛЫ I МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ
МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕРНИСАЖ»**



Мурманск

2025

**Акулова Надежда Владимировна,
учитель труда (технологии)
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №7»,
г. Оленегорск**

**Творческая деятельность по изготовлению кукол из фетра с
использованием традиций саамского костюма и саамских сказок**

Введение

Федеральный Закон «Об образовании» провозглашает «защиту принципов образования национальных культур и региональных культурных традиций» как важную составляющую государственной политики России. В связи с этим актуальным является создание условий для популяризации регионального фольклора, являющегося неотъемлемой частью национальной культуры.

История и культура коренных жителей Мурманской области - народа саами интересна и разнообразна. Тесно связанная с природными особенностями Кольского полуострова, она включает в себя самобытные традиции саами, такие как оленеводство, рыболовство и охота, а также их уникальные обычаи и обряды. Изучение культуры саами позволяет взглянуть на мир их глазами, понять их ценности и особенности мировосприятия, что расширяет кругозор, формирует ценностное отношение к сохранению истории и природы Мурманской области в целом.

Актуальность методической разработки определяется ее соответствием современным педагогическим задачам: патриотическому воспитанию подрастающего поколения, приобщению детей к истории и культуре родного края, и способностью решать конкретные задачи: развитие творческих способностей и мелкой моторики обучающихся через художественную деятельность.

Цель – создание условий для приобщения детей к культурному наследию саамского народа через изготовление кукол из фетра - героев саамского эпоса с использованием элементов национального костюма.

Задачи:

Образовательные:

- формирование знаний о саамском национальном костюме, его элементах, особенностях;
- закрепление навыков работы с фетром и инструментом;
- расширение словарного запаса специальными терминами.

Развивающие:

- развитие творческих способностей;
- совершенствование мелкой моторики;
- стимулирование воображения и фантазии.

Воспитательные:

- приобщение к культуре саами;
- развитие коммуникативных навыков;
- воспитание трудолюбия.

Практические:

- создание коллекции кукол;
- развитие умения работать с различными материалами и инструментами;
- создание условий для практического применения полученных знаний.

Новизна методической разработки состоит в интеграции образовательных областей: художественно-эстетической, познавательной, социально-коммуникативной, и возможности использования коллекции кукол в театральных постановках для дальнейшей популяризации изучения культуры саамов.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- формирование устойчивого интереса к культуре и традициям саамского народа;
- воспитание патриотизма, любви к малой родине;
- развитие творческих способностей.

Метапредметные результаты:

- навыки работы с информацией о культуре саами;
- умение планировать свою работу и контролировать качество выполнения заданий;
- развитие навыков самооценки;
- развитие навыков совместной работы;

умение вести диалог на тему традиционной культуры.

Предметные результаты:

- знания об основных элементах саамского национального костюма;
- знакомство с саамским фольклором;
- выполнение основных технологических операций;
- работа с инструментами и материалами;
- умение создавать декоративные элементы костюма.

Практические результаты:

- создание коллекции кукол - героев саамского эпоса с использованием элементов национального костюма.

1. Изучение наследия саамов в современной школе

Проблемы изучения саамов в школе связана, в первую очередь, с недостатком образовательных программ, которые бы знакомили учеников с историей, культурой и языком саамов. В условиях урбанизации многие представители народа саами проживают вне своих традиционных территорий, что затрудняет их культурную идентификацию, приводит к потере уникальной культуры. В результате снижается интерес к саамской культуре и языку среди подрастающего поколения.

С целью формирования мотивации школьников к изучению культуры саамского народа необходимо не только проводить тематические мероприятия (виртуальные экскурсии, встречи с представителями саамского народа), но и использовать метапредметные связи, активно используя в изучении культурного наследия саами изобразительную (рисование, лепка), музыкальную, театральную, художественно-речевую деятельность. Важно создавать атмосферу уважения к культуре саамского народа, обеспечивать активное участие школьников в процессе ее изучения.

Данная методическая разработка формирует интерес к изучению саамского народа за счет обеспечения связи объекта изучения с декоративно-прикладным искусством и деятельностью школьного театра, который в дальнейшем, реализуясь в формате «сверстник – сверстнику», будет способствовать распространению знаний среди обучающихся. Занятие не является самостоятельным, изолированным, а строится на основании уже изученного материала (обучающиеся знакомы с культурой и бытом народа саами, владеют основными технологическими операциями ручной и машинной обработки фетра, а также правилами техники безопасности, умеют применять техники декорирования: вышивка, аппликация, использование фурнитуры и других элементов, умеют применять полученные знания для разработки собственных идей.) и разработанных эскизов костюмов саами и героев саамского фольклора, в связи с чем использовать методическую разработку целесообразно использовать, учитывая этапность процессов.

2. Методическая организация

Занятие реализуется в курсе внеурочной деятельности по предмету «Труд (технология)». В ходе занятия реализуются межпредметные связи с учебными дисциплинами: география: работа с картой, актуализация знаний о природной зоне Кольского полуострова;

ОБЗР: знание и применение правил техники безопасности;

ИЗО: работа по созданию эскизов, прорисовка деталей, цветовое и композиционное решение;

развитие речи: работа над выразительностью речи, умение выражать свои мысли, расширение словарного запаса.

история: распространение христианства на территории России, изучение народов севера.

Цели занятия:

Методическая - использование элементов технологии проектного обучения для формирования у учащихся навыков самостоятельного планирования и реализации творческого проекта по изготовлению куклы из фетра с использованием элементов национального костюма

Содержательная - расширение знаний учащихся об истории и культуре саамского народа за счет включения описания саамского костюма и знакомства с фольклором

Деятельностная – формирование у учащихся умения самостоятельно выполнять технологические операции по созданию кукол с использованием элементов национального костюма согласно инструкции и применить полученные знания для творческой реализации своей собственной куклы

Тип урока – комбинированный.

Целевая аудитория – обучающиеся 6 классов, 10 человек.

Продолжительность занятия - 45 минут.

Используемые формы работы: фронтальная работа, работа в парах, индивидуальная.

Используемые ресурсы: материально-технические ресурсы (Швейные машины, инструменты, материалы, помещение, мультимедийная система), информационные ресурсы (методическая разработка, интернет-ресурсы, литература).

**3. Технологическая карта занятия по внеурочной деятельности для 6 класса
«Куклы саамского эпоса» по программе: «Творческая мастерская: Арт-студия»**

| Этап занятия/ урока. Цель | Реализуемые педагогические технологии, элементы технологии | Инновационные методы и приемы обучения/воспитания | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся | Универсальные учебные действия (УУД) | Формируемые компетенции |
|---|--|---|--|--|---|---|
| Организационный этап/ Включение в деятельность 1 минута | Информационная технология | Группа словесных методов | Приветственное слово педагога: – Здравствуйте, ребята! Рада вас видеть на нашем очередном занятии. Проверьте свое рабочее место. Перед вами лежат материалы и инструменты для сегодняшней работы, к ним мы обратимся позже. | Приветствуют учителя. Осматривают рабочее место | Личностные: мотивация к занятию, мотивация к учению, самооценка готовности. Коммуникативные: умение слушать и слышать. Регулятивные: организация рабочего места, умение настроить себя на работу. | Учебно-организационные умения, коммуникативные навыки |
| Мотивационный этап/ | Информационно-коммуникационная | Музыкально-художественная | Пока сядьте удобнее, | Слушают музыку. | Личностные УУД: осознание | Познавательные, смысловые, |

| | | | | | | |
|---|---|------------------------|--|---|---|------------------------------------|
| <p>Погружение обучающихся в культурный контекст темы урока. Формулировка темы занятия. Постановка цели занятия.</p> <p>2 минуты</p> | <p>я технологи (ИКТ) Здоровьесберегающая технология</p> | <p>деятельность.</p> | <p>сделайте глубокий вдох и медленный выдох. Послушайте, пожалуйста, небольшой музыкальный фрагмент. <i>(Звучит саамский йойк)</i></p> | | <p>важности будущей деятельности, формирование положительного отношения к уроку и познавательному процессу. Регулятивные УУД: самостоятельная постановка темы и цели урока с помощью учителя,</p> | <p>коммуникативная компетенции</p> |
| | | | <p>- Ребята, музыку какого народа вы сейчас услышали.</p> | <p>Отвечают на вопросы. <i>(Музыка народа саами)</i></p> | <p>принятие и сохранение учебной задачи. Познавательные УУД: актуализация предыдущего опыта,</p> | |
| | <p>Информационно-коммуникационная технология (ИКТ)</p> | <p>Проектный метод</p> | <p>Демонстрация слайдов (слайд 2): Фигурки животных, эскизы костюмов</p> <p>- На прошлом занятии мы начали</p> | <p>Формулируют тему и цель занятия <i>(Узнать подробнее об особенностях национальной одежды саами. Завершить работу над</i></p> | <p>формирование познавательной потребности и любознательнос</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|----------|---|--|
| | | | знакомство с культурой и бытом саами, с техникой изготовления кукол из фетра. Мы изготовили фигурки животных в этой технике и нарисовали эскизы костюмов для саами: саамская женщина, мальчик, шаман, колдун, придумали мифологического героя – Полярную ночь. Как думаете, какая цель у нашего сегодняшнего занятия? | куклами) | ти. Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества, участие в групповом обсуждении | |
|--|--|--|---|----------|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--------------------------------|---|---|--|--|
| <p>Актуализация знаний</p> <p>5 минут</p> | <p>Информационно-коммуникационная технология (ИКТ)</p> | <p>Проблемный метод</p> | <p>Работа с картой (слайд 3)</p> <p>- Покажите на карте, на какой территории и в каком климате проживали саами?</p> | <p>Показывают место расселения саами, комментирую т климатические условия жизни саами.</p> | <p>Познавательные УУД: ориентировка в системе своих знаний. Регулятивные УУД: умение оценить, готовность к восприятию нового материала и достаточны ли имеющиеся знания и навыки</p> | <p>Рефлексивные компетенции, учебно-познавательные, коммуникативная.</p> |
| | | <p>Исследовательский метод</p> | <p>Демонстрация слайдов: быт саами (слайд 4,5,6)</p> <p>- Как жили саамы в давние времена? Какие были жилища? Какими промыслами занимались? Какие особенности костюма саами вы запомнили? Какая религия была у саами?</p> | <p><i>Уклад жизни и культура саами были тесно связаны с особенностям и климата Мурманской области. Оленеводство было основным промыслом, которое обеспечивало пищей, одеждой и передвижение Также саами</i></p> | <p>Личностные УУД: формирование позитивного отношения к изучению нового, самовыражение.</p> | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|---------------------|--|---|--|---|
| | | | | <p>занимались рыболовство м. Жилище саамов: чум, кувакса, вежа. Для пошива одежды саами использовали оленью кожу, олений мех, сукно. Саами были язычниками, верили в духах природы.</p> | | |
| <p>Основной этап/ Открытие новых знаний. Развитие практических навыков, творчества и самостоятельнос ти</p> <p>31 минута</p> | Исследовательска я технология | Проблемный метод | - При изготовлении эскизов вы использовали различные цвета в одежде, а что они символизируют у саамов? | <p>Отвечают на вопрос (Одежда саами красно- сине-желтых и зеленых цветов, с оригинальным и головными уборами, расшитыми</p> | <p>Познавательные УУД: поиск, анализ и синтез информации, обобщение и систематизация, постановка и решение проблемы.</p> <p>Регулятивные</p> | <p>Информационные, учебно- познавательные, предметные, коммуникативная, общекультурная.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|----------------|---|--|--|--|
| | | | | <p><i>бисером, многообразны ми височных, шейных и поясных украшениях. Саамы используют пять цветов: Красный – цвет жизни. Жёлтый – знак огня. Зелёный – тундра. Синий – цвет моря, неба. Чёрный цвет – цвет смерти, саамы его не используют и не носят.)</i></p> | <p>УУД: планирование действий для решения возникших трудностей, самостоятельное осуществление пробного учебного действия, фиксация индивидуальных затруднений.</p> <p>Личностные УУД: мотивация к учебной деятельности, самовыражение.</p> <p>Коммуникативные УУД: взаимодействие с другими, владение монологической и диалогической</p> | |
| | | Анализ образца | - На прошлом занятии я знакомила вас с легендой об Акке, хочу | Анализируют костюм Акки. <i>(Красный цвет на костюме</i> | | |

| | | | | | | |
|---|------------------|--|--|--|--------|--|
| | | | показать вам куклу-оберег Акка. Что символизирует цвет одежды Акки? | <i>Акки символизируют жизнь)</i> | речью. | |
| Здоровьесберегающая технология Технология продуктивного чтения | Работа с текстом | | - Сегодня мы познакомимся с еще одной саамской сказкой «Рождественская звезда», которую предлагаю прочитать по ролям. (Приложение №1) | Распределяют роли | | |
| | | | | Читают сказку по ролям. | | |
| Технология проблемного (развивающего) обучения | Проблемный метод | | - Понятен ли сюжет сказки? О чем эта сказка? Какой вывод можно сделать, прочитав эту сказку? | Отвечают на вопросы <i>Сказка о христианском празднике Рождество у саами. Саами от язычества перешли к христианству</i> | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--|--|--|--|
| | Здоровьесберегающая технология | Специальный метод | Показывает гимнастику для кистей: «Ладонь, ребро, кулак» | Повторяют за педагогом упражнение | Регулятивные УУД: Самоконтроль, организация деятельности. Личностные УУД: саморегуляция, мотивация | Двигательные, социальные, эмоционально-волевые |
| | Здоровьесберегающая технология Информационно-просветительская технология | Группа словесных методов | <p>- Перед началом работы давайте вспомним правила по технике безопасности.</p> <p>Педагог слушает ответы, при необходимости дополняет их.</p> | <p>Обучающиеся вспоминают правила техники безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при работе с ножницами; - при работе на швейной машине; - при работе с клеем; - при работе с термоклеем; - при работе с иглой. | <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысление знаний правил техники безопасности; - применение информации, полученной на занятиях. <p>Коммуникативные умение слушать и слышать.</p> | <p>Ценностно-смысловая компетенция, техническая компетенция, личностная компетенция.</p> |

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|
| | <p>Технология сотрудничества</p> | <p>Объяснительно-иллюстративный метод. Перспективное объяснение. Репродуктивный метод Творческие задания</p> | <p>Демонстрирует последовательность действий. - Ребята, напоминаю, перед вами на столе лежат материалы и инструменты. Объединившись по парам, вам нужно выкроить детали для костюмов, сшить на швейной машине между собой парные детали, набить изделие синтепоном, через набиваемое отверстие вставить демонстрационную палочку и задекорировать костюмы героев</p> | <p>Дети прошивают детали на швейной машине, набивают синтепоном, через набиваемое отверстие вставляют демонстрационную палочку и декорируют полученное изделие с помощью лент, бисера, пайеток, бусин.</p> | <p>Коммуникативные УУД: умение слушать, договариваться, обсуждать. Познавательные УУД: поиск, анализ, синтез информации, Регулятивные УУД: планирование, контроль, оценка, саморегуляция. Личностные УУД: ответственность, инициативность, уважение к другим, формирование мотивации</p> | <p>Коммуникативные навыки, личностные компетенции, познавательные компетенции, социальные компетенции.</p> |
|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|-----------------------|--|---|--|---|---|
| | | | в соответствии с цветовой символикой саами | | | |
| <p>Этап рефлексии/ Оценка результатов работы, формулирование дальнейшей деятельности по использованию готовых изделий</p> <p>5 минут</p> | Технология оценивания | <p>Рефлексия деятельности, рефлексия настроения и эмоционального состояния.</p> <p>Группа словесных методов.</p> | <p>Организует выставку кукол; задаёт вопросы;</p> <p>- Наши куклы готовы. Давайте вспомним, что нового мы узнали на занятии? Чему научились?</p> <p>Прошу поднять свои готовые работы. Напомните другим, какого героя вы изготовили.</p> <p>- Скажите, могут ли куклы, изготовленные на прошлом и сегодняшнем</p> | <p>Дети поднимают за палочки готовые работы - куклы Сампо-лопаренка, Полярной ночи, Шамана, Хийси, матушки Сампо-лопаренка.</p> <p>Высказывают своё мнение</p> | <p>Личностные УУД: умение давать верную эмоциональную оценку своей деятельности на уроке, осознание границ собственного знания и незнания, идентификация себя как ученика, способного решать поставленные задачи.</p> <p>Познавательные УУД: умение осознать смысл своей деятельности, систематизация</p> | <p>Самоанализ, критическое мышление, способность к самоконтролю, самооценка мотивация к саморазвитию и потребность в самопознании</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>занятия стать персонажами спектакля «Рождественская сказка» для показа учащимся?</p> | | <p>знаний. Коммуникативные УУД: умение формулировать собственное мнение, умение участвовать в диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Регулятивные УУД: выявление причинно-следственных связей в своей деятельности, коррекция и самоорганизация дальнейшей работы.</p> | |
| | | | <p>Организует работу на рефлексивном экране. (слайд 7)</p> | <p>Заполняют рефлексивный экран, комментируют впечатление о результате своей работы</p> | | |

Заключение

Данная методическая разработка по созданию кукол из фетра с элементами национальных костюмов саами представляет собой пример комплексного подхода приобщения детей к культурному наследию коренных народов севера. В ходе реализации данного занятия были достигнуты следующие результаты:

У учащихся сформировалось представление о традиционной одежде саамов, ее особенностях и значении; закрепились навыки работы с фетром и инструментом; расширился словарный запас за счет знакомства с саамскими словами и их семантикой. Участники занятия познакомились с национальным фольклором, получили возможность для развития творческих способностей, совершенствование мелкой моторики, реализации воображения и фантазии.

Результаты работы были применены в практической деятельности - учащимися был подготовлен спектакль «Рождественская сказка» (приложение 2, слайды 8-11).

Методическая разработка может быть адаптирована для работы с детьми разных возрастных групп с учетом их особенностей и уровня подготовки. Особое внимание следует уделять предварительной работе по знакомству с культурой и традицией саамского народа.

Таким образом, представленная методическая разработка является эффективным инструментом приобщения детей к культурному наследию народов севера через творческую деятельность.

Список литературы

1. Баранова Д.Н. Использование традиций в проектировании куклы в историческом и народном костюме. <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-traditsiy-v-proektirovanii-kukly-v-istoricheskom-i-narodnom-kostyume.pdf>
2. Бодрова О. А. Проблемы изучения фольклора кольских саамов // Труды Кольского научного центра РАН. 2016. 3 (37), вып. 9. С. 116-122.

3. Большакова Н.П. Жизнь, обычаи и мифы Кольских саамов в прошлом и настоящем. – Мурманск, 2005.
4. Веденеева, О.А. Савва Л.И., Сайгушев Н.Я. Педагогические технологии в современном образовательном процессе. Учебное пособие- М.: Мир науки, 2016.
5. Енин А.В. Внеурочная деятельность. Теория и практика. 1-11 классы. – ВАКО, 2017.
6. Косменко А. П. Традиционный орнамент финноязычных народов северо-запада России – Петрозаводск, 2002.
7. Мечкина Е.И., Мозолевская А. Е. Саамское рукоделие – Апатиты, 2003.
8. Панкратов С. Саамские сказки. – БХВ, 2024.

Приложение 1

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

(по мотивам саамской сказки «Сампа – лопаренок»)

ВЕДУЩИЙ:

Жили-были в Лапландии муж и жена, лопарь и лопарка. И были у них дочка - красавица Тейка и сынок – Сампо-Лопаренок.

Место, где они жили, было пустынное, дикое, повсюду снег, холод. И всего в нескольких километрах от их чума была самая высокая, неприступная гора во всей Лапландии – Растекайс – пристанище всякой нечистой силы во главе с самим Хийси.

Вы не знаете, кто такой Хийси?

Хийси – это горный король, страшный, злой великан.

Никто никогда не смел подняться на эту гору, все боялись встретить Хийси.

ВЕДУЩИЙ:

Давайте посмотрим, что происходит у наших героев.

СЦЕНА 1 (ЮРТА)

САМПО: Мама, мама смотри, какую я рыбу поймал!

МАТЬ: Тише, Сампо, а то разбудишь нашу зайку. Намаялась бедняжка. А все это после того случая, когда она упала в тот холодный ручей и перестала ходить. И что с ней случилось – непонятно... А ветер-то как разгулялся.

САМПО: Мама, попроси у НОЙДА травы и его секретного зелья, мы дадим это все Тейке, она и поправится.

МАТЬ: Да просила уже, но после того, как мы признали Христа, Нойд обходит наш чум стороной, да еще и говорит: «Пусть вам поможет ваш Бог». Смотри-ка, опять на Растекайс пошел и непогода ему нипочем, все с Хийси темными делами промышляют и это в такую-то ночь...

САМПО: А что сегодня за ночь такая?

МАТЬ: Сегодня наступит Рождество. Это - Великий праздник, один из лучших дней, ведь в этот день родился Христос, который даровал всему человечеству возможность спастись. И в этот день могут произойти разные чудеса, чтобы люди не забывали о Боге, не теряли веру в него. А Нойд и Хийси хотят этому помешать.... Пойду приготовлю твою рыбу.

(мать уходит)

САМПО: Я остановлю Нойда и Хийси и спасу Рождество.

(САМПО отправился в путь)

ВЕДУЩИЙ: Сампо встречает волка.

САМПО: Эй, не вздумай меня съесть! Я иду к горному королю. У меня к нему очень важное дело!

ВОЛК: Скоро наступит Рождество и пока оно длится никто никого не смеет обижать – таков закон горного короля Хийси. Твое счастье, что мы встретились в такой час. Какое у тебя важное дело к Хийси ?

САМПО: Я хочу встретить Рождество.

ВОЛК: Пойдем, я покажу тебе дорогу. Сегодня в полночь должна взойти новая звезда, и перед ее восходом на Растекайсе соберутся все звери, тролли, гномы, чтобы встретить Рождество.

ВЕДУЩИЙ: тем временем в пещере горного короля выходят все звери, а Сампо спрятался. Появляется король, все ему кланяются.

ХИЙСИ: Ну, что? Все собрались?

ВСЕ ЗВЕРИ: Все!

ХИЙСИ: Нойд, а ты что тут делаешь?

НОЙД: (Обращается к Хийси) Люди совсем перестали тебя бояться, да и я не в почете. Все на своего Бога надеются, ему поклоняются, ему молятся, его призывают на помощь, а про меня совсем забыли, обряды не соблюдают, жертвы не приносят, не благодарят. Раньше охотник прежде, чем на охоту идти, обязательно у меня помощи попросит, а потом добычей поделится. А сейчас что?

ХИЙСИ: Говоришь, меня не боятся? Я им покажу Рождество, не будет никакого праздника. Так я хочу! Так будет! Так должно быть! Все живое на Земле будет поклоняться только мне – Королю вечной зимы. Буду царствовать весь год, расходись честной народ! Ну-ка, шаман, помоги мне заколдовать звезду!

НОЙД: Это я с радостью!

ВЕДУЩИЙ: Шаман танцует

Нойд: Ну, все, Звезду я заколдовал и спрятал, теперь то она никогда не появится на небосклоне!

САМПО: Ты лжешь! Рождественская звезда взойдет! Я сам вчера видел ее гонцов! И Рождество наступит!

ХИЙСИ: Кто ты такой, как ты можешь со мной спорить?

САМПО: С тобой спорю я – Сампо!

ВЕДУЩИЙ: Появляется Полярная ночь

П.НОЧЬ: Кто посмел заколдовать мою самую яркую, самую красивую, самую главную звезду? (обращается к шаману) Это ты тут все шаманишь? Все никак не успокоишься? А ну, уходи отсюда, пока я тебя самого в звездную пыль не превратила. Да, смотри у меня – без глупостей.

ВЕДУЩИЙ: Шаман испугался и убежал

П.НОЧЬ: Хийси, Ты слышишь голоса?

Приходят чудеса...

То ангелы зажгут

Вечернюю звезду,
Готовиться начнут
Вокруг все к Рождеству!

П. НОЧЬ (обращается к САМПО): А ты смелый мальчик. Какое у тебя самое заветное желание?

САМПО: Я хочу, чтобы моя сестра поправилась и снова начала ходить.

П. Ночь: Зажглась Звезда, Христос родился!

И мир любовью озарился!

Сегодня отовсюду струиться волшебство,

И это происходит всегда под Рождество!

П. НОЧЬ Держи, Сампо. Это Свет Рождественской Звезды. Принесешь его сестре, и она поправится.

Таинственную сказкой окутана земля,
Под снежным одеялом спят реки и поля.
Сегодня ты тихонько желание загадай,
Его храни под сердцем и часто повторяй.
Ведь в этот чудный вечер Хрустящей красоты
ВСЕ: Сворачиваются все самые заветные мечты!

Кривцова Виктория Михайловна
Учитель русского языка и литературы
Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»
муниципального образования Кандалакшский район
с. Алакуртти

По страницам военной прозы и поэзии: интеграция исследовательской и художественной деятельности учащихся

ВВЕДЕНИЕ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из важнейших задач современной школы. Наша история хранит память о тех, кто в

далёком 1941 году отстаивал свободу и независимость Родины, кто ценой жизни сохранил мир на земле. Сегодня новые поколения российских военнослужащих продолжают героически защищать интересы страны и её граждан.

Воспитание у детей любви к Отечеству, уважения к его истории и гордости за свой народ — это не просто формирование патриотических чувств, это основы гражданской ответственности, духовной стойкости и высокого служения Родине. Именно так мы сохраняем преемственность поколений и стараемся укрепить будущее нашей страны.

Актуальность методической разработки обусловлена современными вызовами в сфере образования и воспитания подрастающего поколения. В условиях стремительного развития цифровых технологий всё большее количество обучающихся проводят свободное время за гаджетами, утрачивая интерес к чтению художественной литературы, стихосложению и историко-патриотическому наследию. Особенно остро стоит вопрос сохранения памяти о Великой Отечественной войне, героизме советских людей и значении поэзии и прозы как важнейшего средства духовно-нравственного воспитания.

В этой связи особенно важно находить новые формы работы с детьми, способные не только привлечь внимание к литературному наследию, но и сделать его частью повседневной школьной жизни. Одним из таких подходов может стать интеграция творческих проектов, объединяющих работу с текстом, изучение биографий авторов и художественное оформление образовательной среды.

Целью методической разработки является создание интерактивного образовательного продукта — тематического коллажа, основанного на материалах о поэтах и прозаиках-фронтовиках, который станет элементом оформления школьной рекреации к памятным датам, посвящённым Дню Победы.

Для достижения указанной цели были поставлены следующие задачи:

1. Собрать и систематизировать информацию о писателях и поэтах-фронтовиках, внесших значительный вклад в литературу военных лет.

2. Подобрать и проанализировать фотографии, портреты, иллюстрации и другие визуальные материалы, связанные с жизнью и творчеством поэтов и прозаиков.
3. Создать единый визуальный образ — тематический коллаж, сочетающий элементы дизайна, историко-биографической информации и художественного оформления.
4. Интегрировать результаты работы в пространство образовательной организации с целью формирования у учащихся уважительного отношения к истории Родины и литературному наследию.

Новизна методической разработки заключается в интеграции литературного материала с деятельностным подходом: работа с информацией о поэтах и прозаиках-фронтовиках становится основой для создания реального предмета — коллажа, который, в свою очередь, преобразует образовательную среду и способствует формированию у обучающихся навыков исследовательской деятельности, эмоционального восприятия искусства и патриотических ценностей.

Планируемые результаты реализации методической разработки:

- развитие интереса к отечественной литературе и истории;
- формирование навыков работы с источниками информации;
- повышение уровня мотивации к изучению произведений поэтов-фронтовиков;
- создание условий для патриотического воспитания через визуальное оформление школьного пространства;
- активизация участия обучающихся в подготовке к памятным датам и торжественным мероприятиям.

Данная методическая разработка представляет собой руководство по организации и реализации творческого проекта, в рамках которого учащиеся изучают биографии и творчество поэтов и прозаиков-фронтовиков, создают авторские коллажи и изготавливают объёмные кубы, подвешиваемые в учебном пространстве. Проект направлен на развитие творческих способностей, навыков

исследовательской деятельности, командной работы и формирование уважения к историческому прошлому.

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОЕННУЮ ПОЭЗИЮ И ПРОЗУ

Формирование патриотических ценностей у подрастающего поколения — одна из приоритетных задач современного образования. В условиях изменения культурной среды особенно важным становится вовлечение учащихся в осмысление героического прошлого своей страны. Особое место в этом процессе занимает поэзия и проза военных лет. Авторы — не просто рассказчики событий, а живые свидетели Великой Отечественной войны, чьи переживания, размышления и творчество стали частью национальной памяти. Их произведения помогают сохранить историческую правду, формируют патриотическое сознание, развивают эмпатию и учат ценить мир, мужество и человеческое достоинство.

Среди наиболее ярких представителей поэтов-фронтовиков — Константин Симонов. Симонов прошёл всю войну как военный корреспондент, писал репортажи, пьесы, стихи. Его творчество отличается глубоким реализмом, силой чувств и гражданской ответственностью. Стихотворение «Жди меня» стало символом верности и надежды для миллионов людей. А стихотворения «Я убит подо Ржевом», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» стали гимном памяти о погибших.

Михаил Исаковский — поэт, чьё творчество стало голосом советского тыла в годы Великой Отечественной войны. Хотя он не прошёл боевые дороги фронта, его сердце болело за Родину, за солдата, за каждого, кто переживал тяготы военного времени. Стихи Исаковского, пронизанные любовью к родной

земле, верностью и надеждой, легли в основу знаменитых песен, которые звучали в окопах и госпиталях. «Катюша» — ставшая символом верности девушки, ждущей солдата с фронта, — подарила людям тепло и вдохновение в самые тяжёлые дни. Песни «Враги сожгли родную хату» и «В землянке» стали настоящими народными гимнами, выражая глубокую скорбь, мужество и непоколебимую веру в Победу.

Ольга Берггольц — поэтесса блокадного Ленинграда. Её голос стал символом надежды. Люди слушали её передачи как молитву — в условиях голода, холода, бомбёжек. Она читала свои стихи, рассказывала о жизни в городе, поддерживала дух ленинградцев. На радио она говорила с простотой и искренностью, как будто разговаривала с каждым лично. Её фраза: «*Мы не сдадимся!*» — стала лозунгом сопротивления.

Виктор Астафьев в 1942 году, в возрасте 17 лет, добровольно ушел на фронт. Служил в пехоте, участвовал в боях под Смоленском, на Волховском и Ленинградском фронтах. В 1944 году тяжело ранен. Война оставила глубокий след в его душе — он говорил, что война убила в нём мальчика. После войны Астафьев стал писателем. Его творчество — это глубокое размышление о войне, природе, морали, судьбе простого человека. Он не славословил подвиг, а «вскрывал раны», говорил о том, что война — это не только герои, но и страдания, предательства, потеря человеческого облика. Его творчество — это нравственный манифест, призыв к памяти, совести и уважению к природе и прошлому.

Работа с творчеством поэтов и прозаиков-фронтовиков позволяет: расширить кругозор учащихся; познакомить их с историческим контекстом произведений; воспитать уважение к подвигу советских людей в годы войны; сформировать навыки анализа художественного текста.

Таким образом, военная поэзия и проза выступает не только как литературный материал, но и как средство патриотического воспитания, объединяющее образовательные и воспитательные цели обучения в школе. Включение

подобных творческих и исследовательских заданий активизирует познавательную деятельность учащихся и развивает критическое мышление.

РАЗДЕЛ 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ: СОЗДАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО КОЛЛАЖА

На практике идея работы с поэтами, прозаиками-фронтовиками реализуется через проектную деятельность учащихся. Основной задачей стало не только познакомить обучающихся с биографиями и творчеством известных поэтов, но и представить полученную информацию в наглядной и доступной форме тематического коллажа.

Работа проходила в несколько этапов (см. Приложение):

1. Подготовительный этап: деление на группы (3-4 человека), распределение ролей (исследователь, художник, конструктор, координатор), подбор материалов (фотографии поэтов, фронтовые снимки, цитаты стихотворений и др.)

Распределение ролей:

Исследователь — отвечает за поиск информации (биография поэтов и писателей; их участие в войне (воинские звания, фронты, ранения); список ключевых произведений; цитаты из произведений, отражающих дух времени; источники (школьные учебники, литературные хрестоматии, сайты Пушкинского музея, «Подвиг народа», «Память народа», электронные библиотеки).

Художник — отвечает за визуальную составляющую: подбор и обработка фотографий; портреты поэтов в молодости и военные годы; кадры из кинофильмов по их произведениям (например, «А зори здесь тихие...»).

Конструктор — занимается технической частью: определяет формат итогового продукта (куб, плакат, объёмный коллаж); рассчитывает размеры, подбирает материалы (картон, бумага, клей, ножницы, краски).

Координатор — руководит работой группы: контролирует сроки выполнения задач; организует встречи, распределяет время; связывается с учителем, согласовывает идеи; готовит устное выступление для презентации проекта.

2. Аналитический этап: анализ собранных данных, выбор наиболее значимых фактов и произведений.

Группа проводит анализ:

А) Какие факты наиболее значимы? (Например: Берггольц осталась в блокадном Ленинграде, Астафьев был трижды ранен.)

Б) Какие произведения оказали наибольшее влияние? («Василий Тёркин», «Прокляты и убиты», «Жди меня»).

В) Какие темы объединяют всех поэтов? (Память, мужество, любовь, страдание, природа, правда о войне.)

Формулируется основная идея проекта.

3. Дизайнерский этап: создание куба, макета коллажа, подбор цветовой гаммы, компоновка элементов.

4. Финальный этап: оформление коллажа и его размещение в рекреации школы в преддверии праздника Дня Победы.

Работа над коллажом позволила учащимся не только углубить знания о военной литературе, но и принять непосредственное участие в оформлении образовательного пространства. Это способствовало повышению уровня вовлечённости школьников в патриотическую деятельность и развитию у них чувства причастности к истории своей страны. Данный проект способствует развитию не только литературных, но и художественных, технических и коммуникативных навыков. Работа в группе формирует навыки сотрудничества, распределения обязанностей и ответственности. Готовые кубы становятся частью образовательной среды, напоминая о важности памяти и подвига. Проект легко адаптируется под разные возрастные группы и может использоваться в рамках уроков литературы, истории, классных часов и внеурочной деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Методическая разработка «По страницам военной поэзии: интеграция исследовательской и художественной деятельности учащихся» предлагает инновационный подход к изучению поэзии Великой Отечественной войны через сочетание литературного анализа и творческого проектирования. Учащиеся не

просто получают знания, а проживают их, вникая в судьбы поэтов, переживая и выражая своё отношение через искусство.

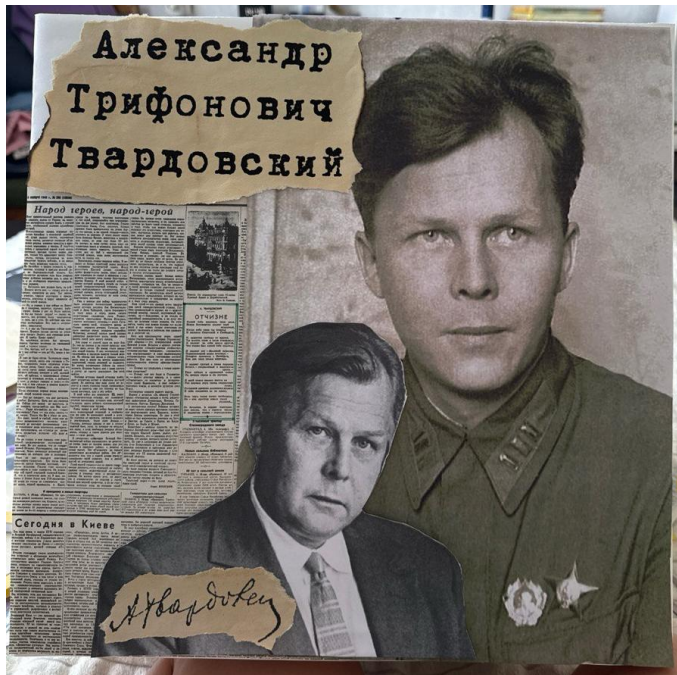
Подвесные кубы с коллажами становятся не только учебным продуктом, но и символом живой памяти. Они напоминают: подвиг **поэтов** — это не только стихи, но и мужество, честность, любовь к Родине. И сохранять эту память — долг каждого поколения.

Данная разработка использовалась для украшения рекреации в преддверии 80-летия Великой Победы. Обучающихся вдохновило то, что их работа станет частью школьного пространства — кубы не просто исчезнут после урока, а будут сохранены и использованы в дальнейшем.

Приложение



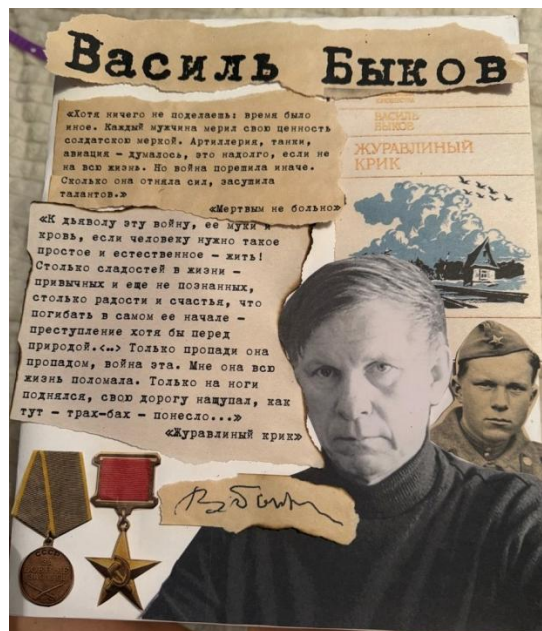
Подготовительный этап



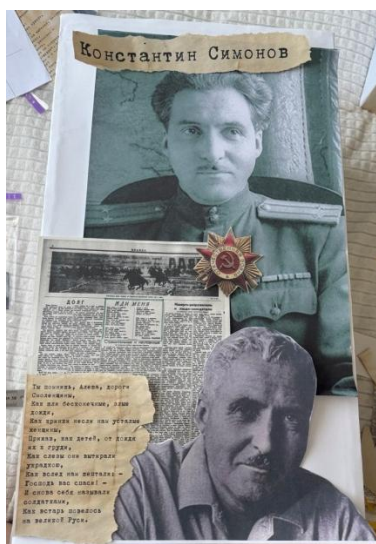
А.Т.Твардовский



В.Астафьев



В.Быков



К.Симонов Общий вид, рекреация кабинетов русского языка и литературы

Список литературы

1. Гальперин, А. В. Поэзия в годы Великой Отечественной войны : учеб. пособие / А. В. Гальперин. — М. : Флинта, 2019. — 156 с. — ISBN 978-5-9765-2234-1.
2. Исаковский, М. В. Стихотворения и поэмы / М. В. Исаковский. — М. : Художественная литература, 1975. — 384 с. — 100 000 экз.
3. Коровкин, А. А. Патриотическое воспитание школьников в современной образовательной среде / А. А. Коровкин // Воспитание и обучение. — 2021. — № 3. — С. 45–52. — DOI: 10.32345/VO.2021.3.45.
4. Методические рекомендации по реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся в образовательных организациях / под ред. А. А. Титова. — М. : Изд-во МПГУ, 2020. — 84 с.
5. Полетаев, А. В. Военная поэзия как средство формирования гражданской идентичности / А. В. Полетаев // Школьное литературное образование: инновации и традиции. — 2022. — № 2. — С. 112–120.
6. Симонов, К. М. Стихотворения и поэмы / К. М. Симонов. — М. : Художественная литература, 1980. — 448 с. — 150 000 экз.
7. Симонов, К. М. Жди меня : стихотворения о войне / К. М. Симонов. — М. : Эксмо, 2020. — 320 с. — (Военная классика). — ISBN 978-5-04-109876-3.

8. Ткачёва, Н. В. Использование творчества поэтов-фронтовиков в патриотическом воспитании учащихся / Н. В. Ткачёва // Проблемы современного педагогического образования. — 2023. — № 81. — С. 298–302.
9. Фёдоров, А. В. Работа с литературой военных лет в школе: методическое пособие / А. В. Фёдоров. — СПб. : СПбГУ, 2018. — 120 с. — ISBN 978-5-288-05678-1.

**Шамина Татьяна Константиновна,
учитель начальных классов
МБОУ «Междуреченской СОШ»
Кольского района Мурманской области**

День российской науки: технологии, которые изменили мир

Введение

Актуальность методической разработки: Дети, живущие в современном мире, каждый день пользуются технологиями, научными открытиями и достижениями учёных, которые сделали нашу жизнь комфортной, безопасной, благоприятной для нашей планеты в целом и которые спасли жизни миллионов людей. Но не каждый современный ребёнок интересуется как произошли эти открытия, кем были разработаны технологии, которые вошли в нашу жизнь как обыденность. День российской науки 8 февраля призывает помнить о великом прошлом страны, позволяет познакомить современных школьников с

выдающимися открытиями великих российских учёных и равняться на них. Президент Российской Федерации отметил, что «нанотехнологии — это новые материалы, одно из направлений революции во всех сферах жизни, и подчеркнул, что нанотехнологии могут применяться в разных сферах».

Цели и задачи методической разработки: воспитание у обучающихся интереса к науке, уважения к людям науки и их достижениям, формирование понимания значимости труда людей разных профессий для развития российской науки и улучшения качества жизни людей, ознакомление с историей праздника.

Новизна методической разработки: Данная методическая разработка может быть реализована в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Разговор о важном». Методическая разработка мероприятия, посвящённая

Дню российской науки, может быть новой, если в ней предлагается нестандартный подход, новые формы организации и проведения мероприятия, на котором сами обучающиеся являются организаторами, ведущими праздника, которые сами знакомят участников мероприятия с достижениями российских ученых, являясь примером для подражания своим сверстникам. Оформление класса, с использованием предметов из прошлого и современности, как демонстрация технического и научного прогресса, обучение с использованием современных интерактивных технологий, современных методов обучения, использование героев из мультфильмов на уроке может повысить мотивацию детей к обучению и помочь им получить больше удовольствия от занятий.

Планируемые результаты:

Личностные:

- испытывать гордость за успехи своей страны в области научных открытий;
- стремиться к расширению своих знаний о достижениях в различных областях науки;

– проявлять эмоциональный интерес к деятельности людей разных научных профессий.

Предметные:

- учащиеся получают возможность познакомиться с государственным праздником – Днём российской науки, познакомиться с историей праздника «День российской науки»;

- получают чёткую краткую информацию о разработках некоторых российских учёных, которые внесли большой вклад в развитие российской науки;

- сформируют понимание значимости труда людей разных профессий для развития российской науки и улучшения качества жизни людей как вклад в будущее нашей страны;

Метапредметные:

– проявлять интерес к истории развития научных открытий и изобретений в России;

– иметь общее представление об анализе текстовой и видеоинформации; сравнивать её;

– активно участвовать в формулировании выводов по прочитанному (прослушанному) тексту.

Основная часть

сценария мероприятия, посвящённого Дню Российской науки

Часть 1. Мотивационная

Учитель: здравствуйте, ребята!

Какое сегодня число? Как вы думаете, какой день отмечают 8 февраля в России? Может быть, вам подскажет великий поэт? (*слайд 1*) Кто - то узнал этого великого поэта?

Ученик 1: чтобы отгадать эту загадку, предлагаем Вам разгадать анаграмму на доске (*на доске анаграмма слова наука - «анука», участники на доске составляют слово*).

Ученик 2: что же такое наука? (*слайд 2*) 8 февраля — это День российской науки. Что же это за праздник? С какими событиями он связан? Об этом мы с вами поговорим сегодня. (*слайд 3*)

(наводящие вопросы - ответы детей)

Выводы и обобщения: мотивационная часть мероприятия позволит обучающимся познакомиться с государственным праздником – Днём российской науки с помощью использования «мозгового штурма» как метода обучения для стимулирования творческой активности учащихся и решения задач через поиск и развитие разнообразных идей.

Часть 2. Основная

Учитель: как вы думаете, какие открытия и предметы нам помогают в жизни? Без каких изобретений сегодня жизнь была бы совсем другой? (*наводящие вопросы учителя - ответы детей*)

Современные люди сегодня используют научные достижения. Работы Циолковского стали основой ракетостроения. (*слайд 4*) Интернет появился благодаря исследованиям российского учёного Жореса Ивановича Алфёрова. (*слайд 5*) Все мы знаем о пандемии коронавируса. (*слайд 6*) Российские учёные – медики разработали и создали вакцину от коронавируса и спасли тысячи людей.

Ученик 1: откуда берутся научные открытия? Давайте посмотрим видеоматериал. (*слайд 7*)

Ученик 2: в чём же основная цель работы учёных? (*ответы детей*)

А почему День российской науки отмечают именно 8 февраля? (*слайд 8*) Эта дата связана с решением Петра I. Именно 8 февраля 1724 года Пётр I подписал указ об основании Академии наук в городе Санкт - Петербурге.

Учитель: академия отличалась тем, что в ней могли учиться все желающие, независимо от их финансового положения. Главное, чтобы они стремились к знаниям.

Учитель: Президент РФ В.В. Путин сказал: «Наука открывает нам бесконечный мир радости познания, творчества и мечты.» (Слайд 9)

Ученик 1: один из самых известных русских учёных – Михаил Васильевич Ломоносов был студентом Академии. (Слайд 10)

(Просмотр видео о М. В. Ломоносове Слайд 11)

Ученик 2: Благодаря М. В. Ломоносову в нашей жизни появились вот такие приборы (на столе «термометр», «микроскоп»). Что это за приборы? Для чего они служат? (Ответы детей)

Выводы и обобщения: основная часть мероприятия позволит учащимся познакомиться с историей праздника «День российской науки», с разработками некоторых российских учёных, узнать какой вклад внёс в российскую науку М. В. Ломоносов, активно участвовать в формулировании выводов и ответов на вопросы по пройденному материалу.

Физминутка: (игрушки - Фиксиски прикреплены к доске)

Учитель: ребята, а кто знает мультяшных героев, которые чинят всю сломанную технику? Предлагаем потанцевать с нашими гостями - Фиксиками. (Слайд 12)

Выводы и обобщения: физминутка, как необходимый этап современного урока, позволит обучающимся отвлечься, переключить внимание с одного вида работы на другой, отдохнуть, активно двигаясь, зарядиться новой энергией, расслабиться, что положительно влияет на психоэмоциональное здоровье школьников. Использование героев из мультфильмов может повысить мотивацию детей к обучению и помочь им получить больше удовольствия от занятий.

Изобретения и открытия российских учёных, изменившие мир человечества

Учитель: сегодня ребята, интересующиеся наукой, тоже могут рассказать об изобретениях российских ученых, которые изменили мир навсегда.

(Слайд 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23)

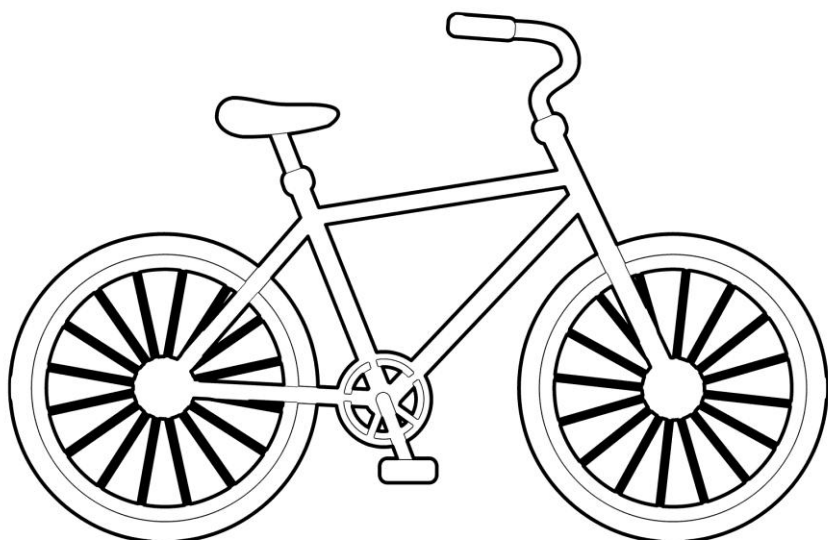
Выступления учащихся с сообщениями об открытиях российских учёных, изменивших мир навсегда. Карточки с сообщениями в приложении. Карточки распечатываются с двух сторон: с одной стороны иллюстрация изобретения, которая может быть раскрашена докладчиком при подготовке к выступлению, с другой стороны текст для докладчика.

Выводы и обобщения: выступления учащихся в роли докладчика способствуют развитию личностных качеств, таких как умение структурировать, чётко и уверенно выражать свои мысли, формировать навыки лидерства, обогащать словарный запас и эффективно воспринимать информацию, а также формированию полноценной личности, готовой к жизни в современном обществе. Аудитория учеников - слушателей получит чёткую краткую информацию о российских учёных, которые внесли большой вклад в развитие российской науки.

Приложение 1

Ефим Михеевич Артамонов – крепостной крестьянин. Он жил на Урале. В 1800 году- изобрел машину-самокат, которая состояла из двух железных колес и деревянного сидения.

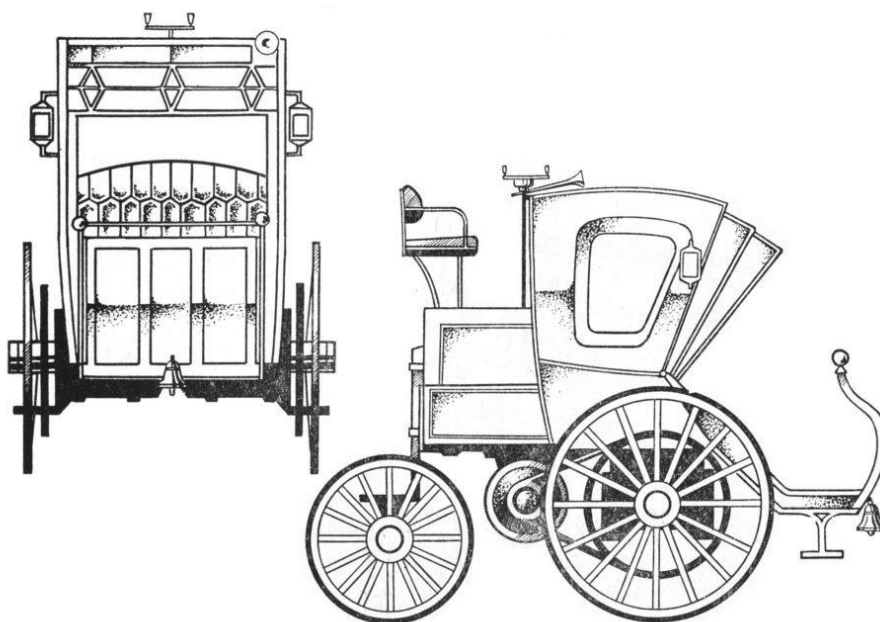
ЕФИМ МИХЕЕВИЧ АРТАМОНОВ 1800 ГОД.



Приложение 2

В 1889 году Ипполит Романов создал первый русский электромобиль. В автомобиле могли ехать 2 пассажира. Пассажиры сидели впереди, а водитель сзади.

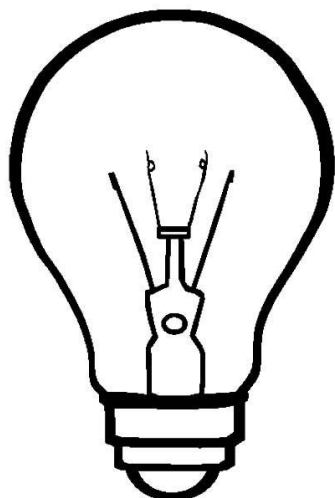
ИППОЛИТ ВЛАДИМИРОВИЧ РОМАНОВ 1889 ГОД.



Приложение 3

Александр Николаевич Ладыгин в 1874 году изобрел лампу накаливания. Позже, изобретатель Томас Эдисон доработал лампу: создал цоколь лампочки и изменил её спираль.

АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ЛАДЫГИН 1874 ГОД.

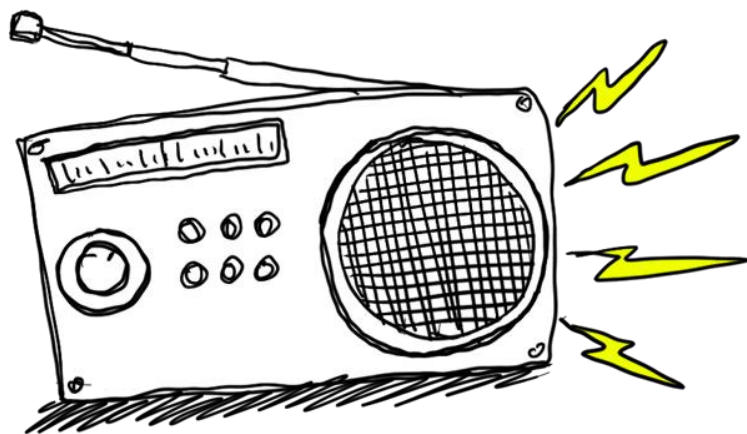


Приложение 4

Александр Степанович Попов 7 мая 1895 года продемонстрировал передачу радиосигнала на большие расстояния.

АЛЕКСАНДР СТЕПАНОВИЧ ПОПОВ

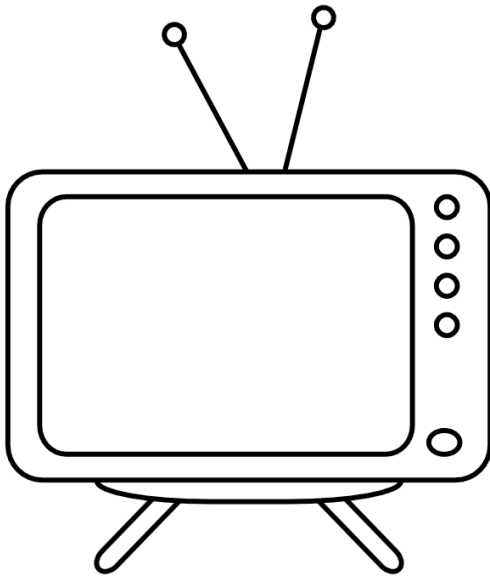
7 МАЯ 1895 ГОД



Приложение 5

Борис Львович Розинг в 1907 году изобрёл способ передавать изображения на большие расстояния. Телевизор тогда назывался «электрический телескоп».

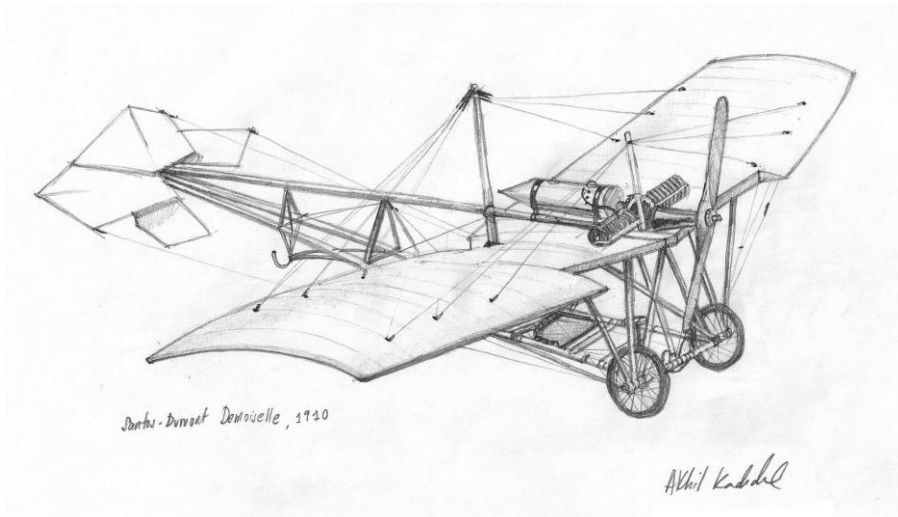
БОРИС ЛЬВОВИЧ РОЗИНГ 1907 ГОД.



Приложение 6

Александр Фёдорович Можайский в конце 19 века изобрёл самолет, который смог подняться в небо с человеком на борту.

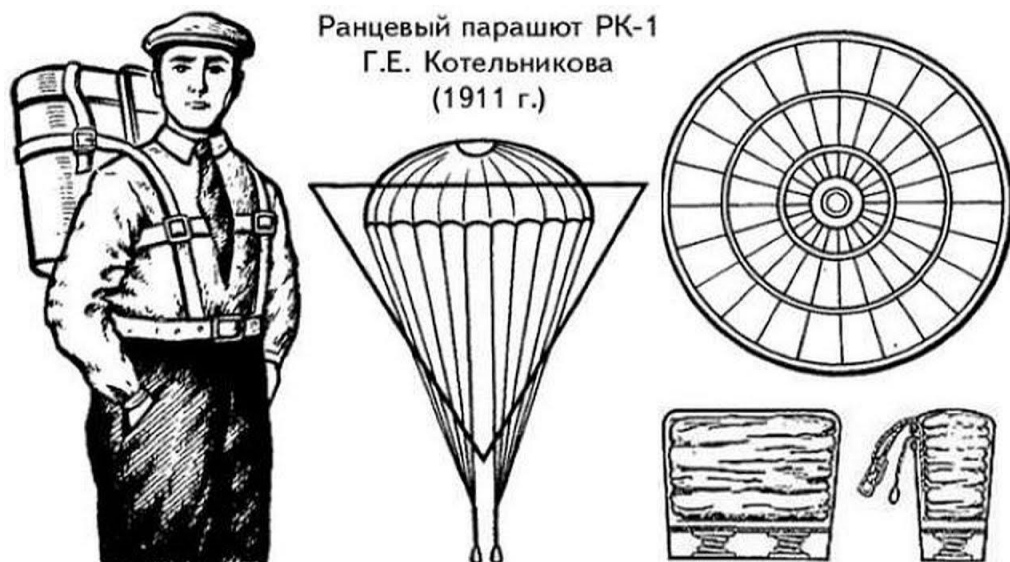
АЛЕКСАНДР ФЁДОРОВИЧ МОЖАЙСКИЙ КОНЕЦ 19 ВЕКА



Приложение 7

Глеб Евгеньевич Кательников в 1911 году изобрёл средство спасения людей из падающих самолётов – ранцевый парашют.

ГЛЕБ ЕВГЕНЬЕВИЧ КАТЕЛЬНИКОВ 1911 ГОД



Приложение 8

Николай Иванович Пирогов первым применил наркоз при операции в 1847 году. В это время шла русско-турецкая война. Первые операции под наркозом были проведены на поле боя.

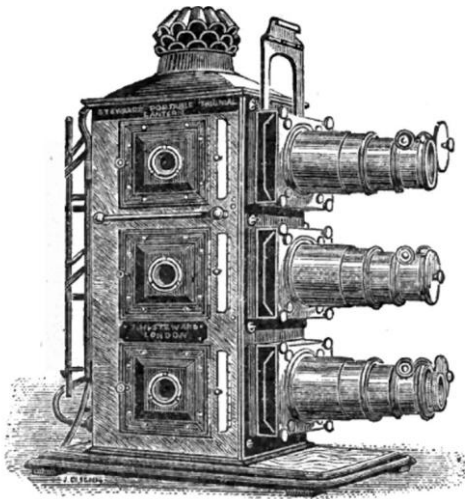
НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ ПИРОГОВ 1847 ГОД. НАРКОЗ.



Приложение 9

Сергей Михайлович Прокудин-Горский в 1905 разработал фотокамеру. Она делала 3 снимка: красным, зелёным и синим цветом. Это были первые цветные фотографии.

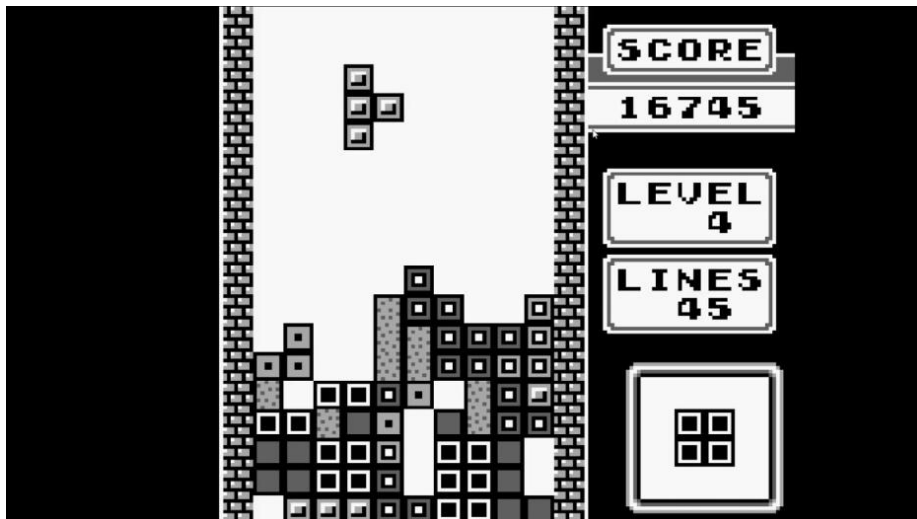
СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ПРОКУДИН-ГОРСКИЙ 1905 ГОД.



Приложение 10

В 1985 году Алексей Леонидович Пажитнов создал компьютерную игру «Тетрис». Однажды, увидев головоломку, как собрать большую фигуру из множества маленьких, ему пришла идея. Так была создана игра знаменитая на весь мир.

АЛЕКСЕЙ ЛЕОНИДОВИЧ ПАЖИТНОВ 1985 ГОД - «ТЕТРИС».



Заключение

Учитель: какими качествами должен обладать учёный? *(ответы детей)*

А какие областями науки вы интересуетесь? В каких кружках занимаетесь?

(ответы детей)

Учитель: конечно, открытия происходят и в наши дни. И сегодня российские учёные продолжают активно работать во всех областях науки.

Открытия продолжаются! Желаем всем новых открытий! Спасибо за внимание!

Фото участников мероприятия (Слайд 24, 25, 26, 27)

Выводы и обобщения: воспитание у обучающихся интереса к науке, уважения к людям науки и их достижениям, формирование понимания значимости труда людей разных профессий для развития российской науки и улучшения качества жизни людей – это вклад в будущее нашей страны.

Список использованных источников и литературы

1. Электронный источник: «Институт изучения детства, семьи и воспитания». -2023-. -URL: разговорыоважном.рф (дата обращения: 15 января 2023)
2. Электронный источник: «Интернет-журнал veshok». -2023-. -URL: veshok.com/gazeta/article.php?id_news=102#gsc.tab=0 (дата обращения: 15 января 2023)
3. Электронный источник: -2023-. -URL: наука.рф (дата обращения: 15 января 2023)

Технологическая карта урока «День российской науки: технологии, который изменили мир»

ФИО учителя: Шамина Татьяна Константиновна

Тема урока: «День российской науки: технологии, который изменили мир»

Тип урока: Урок первичного предъявления новых знаний (первичное усвоение новых предметных и метапредметных знаний)

Цели урока:

- методическая: создание условий для познавательной активности учеников, через самостоятельную и коллективную деятельность, формирование УУД;
- содержательная: расширение знаний учеников за счёт включения новых определений, понятий, терминов, описаний. Выявление уровня знаний по заданной теме, формирование познавательных УУД;

- деятельность: формирование у учащихся личностных, регулятивных и коммуникативных УУД, умений реализации новых способов действий: обучение способов самоконтроля, развитие готовности к мышлению и усвоению новых знаний, развитие мыслительных операций.

Планируемые образовательные результаты:

- личностные: формирование самооценки, возможностей и осознание своего уровня знаний в области науки у обучающихся, повышение мотивации к обучению, формирование готовности к самообучению;

- предметные: учащиеся получают возможность познакомиться с государственным праздником – Днём российской науки, познакомиться с историей праздника «День российской науки», получают чёткую краткую информацию о разработках некоторых российских учёных, которые внесли большой вклад в развитие российской науки, сформируют понимание значимости труда людей разных профессий для развития российской науки и улучшения качества жизни людей как вклад в будущее нашей страны;

- метапредметные: проявлять интерес к истории развития научных открытий и изобретений в России; иметь общее представление об анализе текстовой и видеоинформации; сравнивать её; активно участвовать в формулировании выводов по прочитанному (прослушанному) тексту.

Современные образовательные технологии: занятие предполагает использование видеофрагментов, презентации, включает в себя работу с интерактивными заданиями, анализ текстовой информации и иллюстраций.

Приёмы обучения: сценарий, методические рекомендации, видеофрагмент, презентация, комплект интерактивных заданий, учебные пособия, комплект карточек с сообщениями.

Формы работы: эвристическая беседа, фронтальная работа со всем классом, состоящая из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых служит шагом на пути получения ответа.

| | | | | | | |
|------|----------|----------|---------|---------|---------|--------|
| Этап | Реализуе | Реализуе | Деятель | Деятель | Универс | Формир |
|------|----------|----------|---------|---------|---------|--------|

| урока/за нятия | мые педагогические технологии, элементы технологии | мые инновационные методы и приёмы обучения (воспитания) | ность педагога | ность обучающихся | альные учебные действия (УУД) | уемые компетенции |
|--|---|---|--|--|---|---|
| Организационный момент | Использование информационно-коммуникативных технологий | Использование презентации | Приветствует класс, проверяет готовность к занятию | Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку | Волевая саморегуляция, планирование учебного сотрудничества, умение слышать, слушать и понимать | Формирование устных коммуникативных компетенций (диалог, умение задавать вопросы); формирование продуктивных коммуникативных компетенций (умение работать в группе) |
| Формулировка темы и целеполагание. | Эвристическая беседа, технология развития критического мышления «Мозговой шторм» | Проблемное- поисковое обучение (постановка проблемы и поиск ее решения) Используй | Озвучивает постановку учебной проблемы. | Отвечают на вопросы педагога, участвуют в процессе постановки учебной | Умение точно выражать свои мысли и формулировать вопросы для получения ответов. Формиро | Формирование информационных компетенций (анализировать информацию и критически |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|---|--|--|
| | | вание презентации, обучающих пособий, видеоматериала. | | проблемы. | вание четких мыслительных процессов, выработка умения анализировать информацию. | осмыслить её). Формирование учебно-познавательных компетенций (использование и переработка информации, анализ, рефлексия, самооценка) |
| Изучение нового материала | Использование информационно-коммуникативных технологий | Использование индивидуальных карточек для сообщений учащимися, презентации, обучающих пособий, видеоматериала. | Излагает новый материал, организует повторение особо важных моментов в лучшем восприятии информации учащимися. | Слушают объяснения педагога, задают уточняющие вопросы, отвечают на вопрос. | Умение точно выражать свои мысли и формулировать вопросы для получения ответов. Формирование четких мыслительных процессов, выработка умения анализировать информацию. | Формирование информационных компетенций (анализировать информацию и критически осмыслить её). Формирование учебно-познавательных компетенций (использование и переработка информации, анализ, рефлексия, самооценка) |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---------------------------------------|--|---|---|
| | | | | | | тка информации, анализ, рефлексия, самооценка) |
| Физминутка | Использование информационно-коммуникативных технологий | Организация ритмической гимнастики с использованием видео и музыкального сопровождения, главными героями которого – мультгерои «Фиксики» | Активно демонстрирует движения танца. | Повторяют движения за учителем и мультгероями. | Формирование регулятивных УУД: соотносить свои действия с действиями учителя, контролировать выполнение упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданным и образцами, оценивать результат своей работы, одновременно удерживать несколько | Формирование коммуникативных компетенций: умение работать в группе, владение различными ролями в коллективе. Формирование самоорганизационных компетенций: ответственно относиться к своему здоровью, полноценно использовать личност |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | <p>видов деятельности: двигательную, речевую, мыслительную. Формирование личностных УУД: развитие самовосприятия и уверенности в себе.</p> | <p>ные ресурсы.</p> |
| <p>Применение новых знаний, обобщение и систематизация</p> | <p>Использование информационно-коммуникативных технологий</p> | <p>Использование индивидуальных карточек для сообщений учащимися, презентации, обучающих пособий, видеоматериала.</p> | <p>Организовывает повторение особо важных моментов в лучшем восприятии информации учащимися.</p> | <p>Выступают с сообщениями для класса, отвечают на вопросы.</p> | <p>Умение точно выражать свои мысли и формулировать вопросы для получения ответов. Формирование четких мыслительных процессов, выработка умения анализировать информацию.</p> | <p>Формирование коммуникативных компетенций: владение устной монологической речью в ходе публичного выступления. Формирование информационных компетенций: умение работать с</p> |

| | | | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | | информацией, отбирать, анализировать и передавать её. Формирование учебно-познавательных компетенций: способность приобретать новые знания для решения учебных задач. |
| Подведение итогов урока, рефлексия | Использование педагогической технологии на рефлексивном этапе урока «Заверши фразу» | Использование метода «Рефлексивные вопросы» Ученикам задаются специальные вопросы, чтобы помочь проанализировать свой опыт. Например, «Что я | Актуализирует внимание на пройденном материале, задает вопросы о задачах урока, побуждает к высказыванию своего мнения, | Формулируют результат работы на уроке, называют основные тезисы усвоенного материала | Умение контролировать и оценивать учебный процесс, определять результативность образовательной деятельности. | Формирование самоорганизационных компетенций: умение анализировать реальную ситуацию, оценивать результат своей деятельн |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|---|
| | | узнал?», «Что мне понравил ось больше всего?», «Что было самым трудным? » и так далее. | соотнос ит достигн утые цели с поставл енным результата том. | | | ости и соотнесе ние его с целью. |
|--|--|---|--|--|--|---|

**Клементьева Татьяна Анатольевна,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств № 1»
муниципального образования Кандалакшский район**

**Проектная деятельность – инструмент повышения профессиональных
компетенций преподавателей ДШИ № 1**

Проектирование – это инвестиции в будущее. Когда мы занимаемся проектной деятельностью, мы формируем образ нашего будущего и стараемся сделать его максимально приближенным к той реальности, которой бы нам хотелось достичь.

Сегодня система образования претерпевает существенные изменения: новые потребности в сфере педагогической деятельности приводят к необходимости модернизации системы образования – поиска и внедрения новых, инновационных методов и форм работы, способных обеспечить повышение качества образования на всех его уровнях.

Именно инновационная деятельность не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, но и определяет направления профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту обучающихся.

Грантовая деятельность относится к разряду инновационной и творческой. Она дает дополнительную поддержку для дальнейшего развития, открытия новых перспектив, внедрения инновационных форм работы, улучшения материально-технической базы.

Управление образовательной организацией всегда имеет целью повышение эффективности деятельности. Грантовая деятельность в системе образования рассчитана прежде всего на обеспечение роста профессиональной компетентности педагогов, а значит и качественное улучшение учебного процесса и функционирования всей системы.

Сегодня профессиональная компетентность педагога рассматривается как условие достижения современного качества образования, отвечающего требованиям современного инновационного развития.

В контексте современных требований можно определить основные пути развития профессиональной компетентности педагога:

- самообразование;
- курсы повышения квалификации;
- работа в методических объединениях, творческих группах;
- проектно-исследовательская деятельность;
- инновационная деятельность в т. ч. грантовая деятельность;
- участие в педагогических конкурсах, мастер-классах, форумах, фестивалях и др.

Но не один из перечисленных способов не будет эффективным, если преподаватель сам не осознает необходимости повышения собственной профессиональной компетентности. В качестве одной из важнейших составляющих профессиональной компетентности является способность

самостоятельно приобретать новые знания и умения, а также использовать их в практической деятельности. Возникает необходимость мотивации и создания благоприятных условий для педагогического роста.

Но как смотивировать преподавателей принимать участие в грантовых проектах? Мы считаем, что нужно заинтересовать их. Еще на стадии подготовки к заявке проекта необходимо вовлечь преподавателей к выстраиванию стратегии проекта, совместному обсуждению основных этапов и мероприятий проекта, заинтересовать их, наделить каждого своей ролью – создать команду проекта. Это повысит мотивацию преподавателей, поможет лучше понять свою миссию, а также сосредоточиться на том, что действительно важно для каждого, что качественно изменится для каждого в ходе реализации проекта.

Мы часто можем слышать такие фразы: у меня нет времени или мы подумаем об это позже, а может быть я вернусь к этому вопросу в следующем году.

Так как грантовые проекты имеют жесткие временные рамки, они позволяют повысить профессиональные компетенции преподавателей в рамках реализации конкретного проекта. Учат быть мобильными, мгновенно реагировать на ту или иную ситуацию, принимать правильные решения в нестандартных ситуациях. И в этом случае действует правило «Здесь и сейчас, не откладывая на потом».

Поиск и освоение инновационных путей развития и форм деятельности, способствующих качественным изменениям в деятельности ДШИ № 1 является приоритетной задачей работы педагогического коллектива и административного персонала учреждения.

На протяжении ряда лет в учреждении ведется планомерная, целенаправленная работа по созданию интегративного образовательного пространства и внедрению в деятельность инновационных проектов.

Все высокие личные достижения членов педагогического коллектива детской школы искусств, приобретение ими профессиональных компетенций, которые мы рассматриваем, как наличие знаний, опыта и навыков, нужных для эффективной деятельности в заданной предметной области, являются

результатом слаженной командной работы и результатом правильного распределения ролевых функций каждого педагога.

Проектная деятельность это мощный инструмент повышения качества образовательного процесса.

Результаты и эффекты грантовой деятельности это:

- владение актуальной информацией о трендах современного образования;
- совершенствование профессиональных компетентностей педагогов и управленцев;
- обновление материально-технической, программно-методической базы учреждения;
- создание современного мотивирующего образовательного пространства;
- обновление форм и содержания образования;
- соответствие образовательным запросам общества и государства;
- развитие бренда учреждения.

Для преподавателей – это инструмент для формирования профессиональной компетентности – динамичный процесс усвоения и модернизации профессионального опыта, ведущий к развитию индивидуальных профессиональных качеств, накоплению профессионального опыта, предполагающий непрерывное развитие и самосовершенствование.

В рамках проектов преподаватели повышают профессиональный уровень принимая участие: в тренингах, курсах повышения квалификации, конференциях, мастер-классах, экскурсиях, экспедициях.

Таким образом развивается весь спектр педагогических компетенций:

- универсальные (социально-педагогические, коммуникативные, мобилизационные);
- коммуникативные: эмпатия, способность устанавливать контакт, умение работать в команде, когнитивная;

– общепедагогические (предметно-содержательная, методическая, психолого-педагогическая, компетенция в сфере технических средств обучения, Научно – исследовательская);

– специальные (Историко-стилевая, Компетенция в области формирования художественно-эстетических вкусов, интересов, запросов, потребностей, Профессионально-техническая, Вербальная, словесно-разъяснительная, Профессионально-диагностическая, Эмоционально-волевая).

Приведем пример лишь некоторых компетентностей, которые преподаватели развили или приобрели в ходе реализации грантовых проектов.

Проект Лабиринт-gallery (2021 г.). Цель проекта - повышение интереса у детей Муниципального образования Кандалакшский район к изучению истории и культуры Кольского края через развитие современных форм работы.

На протяжении всего проекта преподавателям необходимо было сохранить внимание участников, развивать у них устойчивый интерес к мероприятиям проекта, труду и другим видам деятельности; одновременно формировать потребности в знаниях; навыки изобразительной деятельности, формировать у участников активное, творческое отношение к явлениям окружающей действительности путем создания и решения проблемных ситуаций; умение работать в коллективе.

Приобретены информационно-дидактические умения – необходимо было добывать информацию об исторических и культурных традициях Кольского Севера и перерабатывать ее применительно к целям и задачам проекта.

Ясно и четко излагать учебный материал, учитывая специфику программы проекта, уровень подготовленности участников, их жизненный опыт и возраст.

На протяжении всего проекта сопровождать детей, организовывать совместную творческую деятельность, имеющую своей целью развитие социально значимых качеств личности.

Проект «Заповедный АРТ-маршрут». Дети-художники – детям» (2022 г.).

Цель - создание условий для профессионального самоопределения обучающихся.

В рамках данного проекта также повышены различные педагогические компетенции.

Преподаватели приобрели умение вырабатывать стратегию, тактику и технику, взаимодействия с обучающимися, организовывать их совместную деятельность для достижения определенных социально значимых целей; умение работать с текстовыми и графическими редакторами.

вели регулярную самостоятельную познавательную деятельность, чтобы создать серию книг о флоре и фауне Кандалакшского района. Необходимо было самим изучить информацию о биоразнообразии заповедника. Приобрести навыки профессий связанных с книгоизданием; навыки работы с новым технологическим оборудованием, чтобы затем демонстрировать собственный кругозор в ситуациях общения с обучающимися, превращать учебную задачу в лично значимую.

Проект «Творческая мастерская «Инклюзия на кончиках пальцев» (2023 г.)

Цель - создание инклюзивной инновационной образовательной среды обеспечивающей доступность дополнительного образования для детей с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья в условиях ДШИ № 1.

Реализация проекта требует от преподавателей непрерывного обновления собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск. Развита компетентность в разработке образовательных программ, что позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Приобретен опыт проявления компетентности в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях. Развита способность индивидуализировать образовательный процесс, выстраивая всю педагогическую деятельность с опорой на индивидуальные особенности обучающихся; способность видеть в каждом ребенке потенциально успешную личность.

Участие преподавателей в грантовых проектах – это простор для творчества современного педагога, возможность творческого самовыражения.

Педагоги осваивают новые технологии, повышают уровень знаний, умений и навыков в той или иной области, приобретают новые личностные качества, проектируют методические разработки и реализуют их. Все это – педагогический опыт – профессиональная компетентность, которая призвана служить интересам личности, развиваться на благо общества и государства.

**Проскурина Мария Максимовна,
педагог дополнительного образования
МБУДО Дом детского творчества им. Саши Ковалева,
г. Североморск**

**Семейные творческие мастерские в техническом и декоративно
прикладном творчестве для условий Крайнего Севера
«Светлячки Полярной Ночи»**

Введение

Актуальность представленной практики обусловлена комплексом социально-педагогических, климатических и образовательных факторов, которые определяют уникальность контекста и специфику образовательных потребностей целевых групп в ЗАТО Североморск.

Климатический фактор: длительная полярная ночь в Североморске (декабрь-январь) провоцирует усталость, снижение активности, сезонную хандру у детей и взрослых. Необходимы способы поддержки психоэмоционального состояния.

Социальный фактор: зимой семьи проводят больше времени дома. Есть запрос на качественный совместный досуг, особенно в условиях закрытого города (военный гарнизон).

Образовательный фактор: потребность в практиках, объединяющих техническое и декоративно прикладное творчество, и семейное взаимодействие.

Ресурс: учреждение МБУДО «ДДТ» обладает уникальной материально-технической базой (инструменты, материалы для технического творчества) и компетентными педагогами.

Синтез обозначенных факторов свидетельствует о высокой степени актуальности разработки и внедрения практики, направленной на организацию комплексного семейного досуга технической и декоративно прикладной направленности в период полярной ночи.

Цель: повышение психологического комфорта и укрепление детско-родительских отношений семей г. Североморска в период полярной ночи через организацию совместной продуктивной творческой деятельности в сфере технического и декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Разработать серию тематических комплектов материалов и инструкций творческих посылок для самостоятельного изготовления изделий в техниках, доступных для выполнения в домашних условиях семьями с разным уровнем подготовки.

2. Создать условия для позитивного эмоционального общения детей и родителей в процессе совместного творчества.

3. Активизировать использование ресурсов «ДДТ» (знания педагога, доступ к специфическим материалам) для поддержки семей.

4. Популяризировать техническое и декоративно-прикладное творчество среди семейного сообщества Североморска.

5. Сформировать банк лучших семейных работ для последующей выставки в «ДДТ».

Новизна

Адаптация к условиям крайнего севера: фокус на преодолении негативных последствий конкретно полярной ночи через творчество.

Синтез направлений: Уникальное сочетание технического творчества (простые механизмы, электронные компоненты - свет) и ДПИ (работа с традиционными и современными материалами) в одном семейном проекте.

Формат "Посылки": Готовый, продуманный комплект, максимально упрощающий старт творчества дома без необходимости поиска материалов и идей. Просто открыл и делаешь!

Роль «Дома детского творчества им. Саши Ковалева», как ресурсного центра: педагог выступает не только как разработчик, но и как консультант (дистанционно) и организатор итоговой выставки.

Планируемые результаты:

Результаты реализации данной практики планируется оценивать на основе системы количественных и качественных показателей, отражающих достижение поставленных целей. Мониторинг и оценка эффективности будут проводиться по следующим критериям:

1. Количественные результаты:

Охват целевой аудитории: не менее 30-50 семей г. Североморска, получают и реализуют тематические творческие посылки «Светлячки Полярной ночи» в период полярной ночи (декабрь-январь) 2025-2026 учебного года, (будет подтверждено фотоотчетами и краткими отчетными формами).

Выставочная активность: На итоговой выставке творческих работ «Светлячки Полярной Ночи» в стенах «ДДТ» будет представлено не менее 30-50 совместных детско-родительских работ, созданных в рамках практики.

2. Качественные результаты:

Удовлетворенность потребителей образовательных услуг: по результатам пост-проектного анкетирования (по 5-балльной шкале) средний показатель удовлетворенности семей участием в практике составит не менее 4.5 баллов. Анкета будет оценивать содержательность материалов, качество инструкций, удобство формата и эмоциональную составляющую совместной деятельности. (Приложение 1.)

Психолого-эмоциональный эффект: на основании анализа обратной связи (свободные отзывы, интервью, комментарии) будет зафиксировано улучшение эмоционального фона и сплоченности в не менее чем 90% семей-участниц практики. Качественные показатели будут включать снижение уровня

напряженности, повышение активности и позитивных эмоций у детей в данный климатический период.

Репутационный и просветительский эффект: реализация практики будет способствовать повышению уровня узнаваемости «Дома детского творчества им. Саши Ковалева» и спектра предоставляемых им образовательных услуг (как технической, так и декоративно прикладной направленности) среди семейного населения Североморска. Косвенным показателем станет рост числа запросов на запись в объединения «ДДТ» по итогам практики.

1 Раздел. Основная часть

Реализация практики осуществляется последовательно в три этапа, каждый из которых решает определенный круг задач и обеспечивает достижение поставленных целей. Логика процесса выстроена по принципу «от анализа и планирования — к практическим действиям и оценке результатов». В данном разделе подробно рассматриваются содержание и механизмы выполнения работ на каждом этапе: подготовительном (сентябрь-ноябрь 2025 г.), основном (декабрь 2025 – январь 2026 г.) и итоговом (февраль 2026 г.).

1.1. Этапы реализации

1. Подготовительный (Сентябрь-Ноябрь 2025):

Анализ запросов семей (короткая анкета в соц.сетях «ДДТ»/на родительских собраниях в школах-партнерах).

Разработка педагогом вариантов творческих посылок с учетом технического и декоративно прикладного творчества: простые схемы с светодиодами, работа с бумагой, красками, картоном.

Безопасность: Все материалы и инструменты, входящие в посылку, подбираются в строгом соответствии с требованиями СанПиН и пригодны для безопасного использования детьми в домашних условиях под контролем родителей. Инструкция максимально наглядна (Приложение 2.).

Привлечение спонсоров/поиск гранта на материалы (опционально).

Информационная кампания (разработка фирменного стиля практики (логотип, хештег для социальных сетей). Публикация анонсов практики в сообществах «ДДТ» и партнерских образовательных учреждений в социальных сетях (ВКонтакте, МАХ). Размещение информационного релиза в городских СМИ и на официальном сайте Управления образования г. Североморска.

2. Реализация (Декабрь 2025 - Январь 2026)

Комплектация и выдача: семья регистрируется (простая онлайн-форма). Получает посылку в «ДДТ» по предварительно составленному графику (в целях соблюдения эпидемиологических норм и контрольно-пропускного режима).

В посылке все необходимые материалы (картонные шаблоны, краски, кисти, клей, ножницы, шило, гирлянда). Пошаговая инструкция со ссылкой на видео-мастер-класс от педагога. Небольшой сюрприз (чайный пакетик, шоколадка, открытка от детей «ДДТ»). Контакты педагога для консультаций (ВКонтакте/ МАХ).

Дистанционная поддержка: педагог отвечает на вопросы, дает советы через мессенджеры/соц. сети.

Сбор фотоотчетов: семьи присылают фото/короткие видео процесса и результата в специальный альбом/чат.

3. Итоговый (Февраль 2026):

Организация выставки семейных работ «Светлячки Полярной Ночи» в холле «ДДТ».

Торжественное открытие выставки с приглашением участников, вручением благодарностей. Онлайн-галерея работ на сайте «ДДТ»/в соц. сетях.

Анкетирование участников об удовлетворенности. Анализ результатов, подготовка отчета.

2 Раздел. Ресурсы и ключевые показатели эффективности

Материальные: материалы для творчества (картон, светодиоды, батарейки, клей, краски, и пр.), упаковка для посылок, печать инструкций.

Кадровые: педагог дополнительного образования (разработчик, комплектовщик, консультант), возможно привлечение волонтеров для комплектации.

Информационные: Сайт «ДДТ», соц. сети (ВК, сайт), местные СМИ.

Временные: Подготовка (3 мес.), реализация (2 мес.), итоги (1 мес.).

Пространственные: Помещение «ДДТ» для хранения материалов, комплектации посылок и итоговой выставки.

Ключевые показатели эффективности (КПЭ):

- % семей, завершивших работу с посылкой (от получивших).
- средний балл удовлетворенности по анкете (цель: 4.5 из 5).
- количество позитивных отзывов/упоминаний в соцсетях и СМИ.
- количество участников итоговой выставки.
- увеличение числа запросов на программы «ДДТ» (особенно технического творчества и декоративно прикладного) после практики.

Механизмы оценки:

- * регистрация выданных посылок.
- * мониторинг активности в консультационном чате.
- * сбор и анализ фото/видео отчетов.
- * онлайн-анкетирование участников (Яндекс Формы).
- * учет посещаемости итоговой выставки.
- * анализ статистики запросов/записей в «ДДТ».

Заключение

Достигнутые результаты (прогнозируемые).

В результате успешной реализации практики будут достигнуты следующие качественные результаты:

Создана и апробирована инновационная модель педагогической и досуговой поддержки семей в период экстремальных климатических условий (полярной ночи) через организацию доступного совместного технического и декоративно-прикладного творчества.

Укреплены партнерские отношения между МБУДО «Дом детского творчества им. Саши Ковалева» и семьями обучающихся, повышена степень вовлеченности родительской общественности в образовательно-воспитательное пространство учреждения.

Повышена видимость и привлекательность направлений технического творчества и декоративно-прикладного искусства, реализуемых в «ДДТ».

Получен успешный опыт применения дистанционных образовательных технологий и консультационного сопровождения семейной аудитории по творческим и техническим вопросам.

Сформирован уникальный банк методических материалов (инструкции, видео-мастер-классы), пригодный для многократного использования и тиражирования в последующие годы.

Представленная практика обладает высокой степенью тиражируемости. Модель практики является универсальной и требует минимальной адаптации под специфику любого северного города или поселка с аналогичными климатическими и социальными условиями. Реализация возможна на базе любого учреждения дополнительного образования, общеобразовательной школы (в рамках внеурочной деятельности) или культурного центра.

Практика обладает четкой структурой, продуманным механизмом реализации, системой оценки результатов и высоким потенциалом для тиражирования в других образовательных учреждениях северных регионов. Реализация практики позволит не только достичь значимых краткосрочных результатов, но и создать устойчивую модель взаимодействия с семьями, соответствующую стратегическим целям развития системы дополнительного образования.

Анкета

<https://forms.yandex.ru/cloud/68acb537493639047ab0fa51/>

**Боброва Елена Викторовна, директор
Сохромова Анастасия Владимировна, социальный педагог
муниципальное бюджетное учреждение
«Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи «Доверие»
г. Мончегорск**

Введение

Проектная деятельность как инструмент развития учреждения

Основной целью деятельности муниципального бюджетного учреждения «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Доверие» (далее Центр «Доверие») является предоставление психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

В учреждении функционирует Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия, в рамках работы которой ежегодно проводится обследование свыше 400 детей в возрасте от 2 до 15 лет, из них 100 - 110 детей имеют задержку психического развития (далее ЗПР).

Дети с задержкой психического развития по причине особенностей психического, физиологического развития сталкиваются с трудностями в обучении, в общении со сверстниками, взаимодействии с окружающими. Им необходимы особые условия для восприятия, усвоения и применения в жизни полученных знаний. На первый взгляд это обычные дети, но им нужно больше внимания со стороны родителей, педагогов.

В процессе индивидуального консультирования родителей, а также при опросе родителей воспитывающих детей с ЗПР отмечаются следующие проблемы:

- трудности в обучении ребенка.

- изменяется внутренний характер отношений и привычный уклад жизни.
- родитель теряется в способах воспитания.
- родитель не умеет справляться с эмоциональным напряжением.
- повышается моральная и физическая нагрузка у всех членов семьи.
- родитель не знает, где можно получить профессиональную помощь.

Недостаточная компетентность родителей в вопросах воспитания, развития и образования ребенка с ЗПР приводит к негативным последствиям:

- у детей снижено настроение, низкая самооценка, пассивность, нежелание чему-то учиться;
- у родителей эмоциональное выгорание, повышенная тревожность, часто подвергаются депрессивному настроению.

Специалисты Центра «Доверие» понимая трудности родителей, оценивая кадровый потенциал и профессиональные компетенции, а также успешное сотрудничество с организациями-партнерами пришли к решению о создании на территории города Мончегорска сообщества родителей, воспитывающих детей с задержкой психического развития.

Взаимодействие в таком сообществе позволит встретиться с такими же родителями и узнать, как они преодолевают трудности и находят пути решения разных жизненных ситуациях, получить комплексную психолого-педагогическую поддержку, благодаря чему они смогут пополнить свой родительский опыт эффективными приемами развития и воспитания ребенка, восполнить свой эмоциональный ресурс.

Опрос родителей г. Мончегорска, воспитывающих детей с задержкой психического развития, подтвердил их желание и готовность получать знания о воспитании и развитии ребенка, а так же формировать умения справляться со своими негативными переживаниями и восполнять растроченные эмоциональные ресурсы, через регулярные встречи в сообществе для родителей.

Проблема родителей - низкий уровень осведомленности об особенностях развития, воспитания и взаимодействия с ребенком, имеющим задержку

психического развития; неумение восстанавливать родительский ресурс, что приводит к депрессии и эмоциональному выгоранию.

Специалисты Центра «Доверие» разработали проект «Семейная гостиная» для родителей, воспитывающих детей с задержкой психического развития. Проект был поддержан Благотворительной программой «Мир новых возможностей» ПАО «ГМК «Норильский никель».

Период реализации: март 2024 – март 2025.

В реализации проекта задействована команда сотрудников Центра, каждый сотрудник ответственный за свою функциональную обязанность.

| Ф.И.О. | Должность | Функционал |
|----------------------------------|---|---|
| Кочетова Ирина Ивановна | Директор | - Управление командой проекта; - Разработка стратегии взаимодействия со всеми заинтересованными сторонами проекта. |
| Боброва Елена Викторовна | Заместитель директора | Координация работы всех групп переменного состава: планирование мероприятий проекта. |
| Сохромова Анастасия Владимировна | Социальный педагог | Контроль за выполнением проектных мероприятий: сбор участников, получение обратной связи. |
| Кириянова Евгения Николаевна | Педагог-психолог | Подготовка и проведение детско-родительских тренингов. |
| Сорокина Юлия Александровна | Педагог-психолог | Проведение тренингов по восстановлению эмоциональных ресурсов, арт-терапевтических техник. |
| Петрова Татьяна Вячеславовна | Контрактный управляющий в сфере закупок | Осуществление закупок Связь с партнерами по организации доставок закупаемого товара. |

Цель работы проекта – повышение психолого-педагогических компетенций у родителей, воспитывающих детей с задержкой психического развития в г. Мончегорске.

Задачи:

- организовать просветительский курс для родителей, воспитывающих детей с ЗПР; объединить родителей в единое сообщество;
- создать уютное психологически комфортное пространство для встреч родителей
- провести комплекс мероприятий по восстановлению эмоционального ресурса родителей

Целевая группа – родители, воспитывающие детей с задержкой психического развития в количестве не менее 30 семей.

Ресурсы реализации проекта:

- финансовые ресурсы. Проект реализуется при финансовой поддержке Благотворительной программы «Мир новых возможностей» ПАО «ГМК «Норильский никель»;
- кадровые ресурсы. Специалисты Центра «Доверие»: административно-управленческий персонал, педагоги-психологи, учителя-логопеды, дефектологи, организации-партнеры.
- материально-технические ресурсы. Свободное помещение (S – 100 кв.м.). Для работы по внедрению проекта «Семейная гостиная» предоставляется территория здания, расположенного по адресу: город Мончегорск, ул. Новопроложенная, дом 7, 1 этаж. Эта территория имеет ряд преимуществ для целевой аудитории:
 - находится в центре города;
 - имеет хорошо развитую транспортную доступность: от ближайшей остановки общественного транспорта 300 метров; к зданию можно подъехать на личном автомобиле, имеется свободное место на парковке;
 - в помещении функционирует структурное подразделение МБУ ЦППМСП «Доверие»: Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия, в состав которой входят: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог,

сурдопедагог, тифлопедагог, социальный педагог, врач-невролог, врач-психиатр. Родители имеют возможность своевременно обратиться за консультативной помощью к специалистам.

1. Основная часть

1.1. Разработка и реализация проекта «Семейная гостиная»

Вся деятельность команды проекта «Семейная гостиная» направлена на достижение цели проекта - повышение психолого-педагогических компетенций у родителей, воспитывающих детей с задержкой психического развития в г. Мончегорске.

В рамках проекта разработан просветительский курс для родителей, воспитывающих детей с задержкой психического развития, создано современное психологически комфортное пространство для встреч и проведения мероприятий для родителей.

К участию в реализации проекта привлечены:

- специалисты Центра «Доверие» (педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, социальный педагог);
- врач-невролог Мончегорской ЦРБ;
- специалисты ГОБУ ЦППМС-помощи г. Мурманска (заместитель директора по УВР, педагоги-психологи);
- врач-психиатр Мурманского областного психоневрологического диспансера;
- главный специалист **Центра ресурсного обеспечения учреждений образования, культуры, физической культуры города Мончегорска;**
- педагогические работники, обучающие детей с ограниченными возможностями здоровья.

В целях продвижения и развития проекта работа велась по трем основным этапам:

- подготовительный этап;
- основной этап;
- заключительный этап.

Мероприятия каждого этапа представлены в таблице №1

Таблица №1

| № п/п | Мероприятие | Суть мероприятия |
|------------------------------|---|---|
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП | | |
| 1 | Разработка программы для родителей | <p>1. Методическая разработка программы информационно-просветительского курса для родителей, воспитывающих детей с ЗПР;</p> <p>2. Разработка цикла восстановительных тренингов для родителей.</p> |
| 2 | Разработка методического и информационного материала | <p>Создание и распространение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-демонстрационных материалов и памяток для родителей; - информационные буклеты; - рекламные посты и афиши; - анкет обратной связи; - сообщества участников проекта в социальной сети в ТГ - «Дневник успеха»; - разработаны вопросы для глубинного интервью. |
| 3 | Информирование населения | <p>Размещение информации о проекте в госапбликах администрации города Мончегорска, образовательных учреждениях, газете «Мончегорский рабочий».</p> <p>В образовательных и медицинских учреждениях размещены информационные афиши и буклеты.</p> <p>Информация доступна для всех жителей города.</p> |
| 4 | Создание современного психологически комфортного пространства для родителей | <p>Ремонт помещения: окраска стен, укладка линолеума, зонирование пространства, декоративное оформление стен. Размещение закупленного оборудования: модульная мебель, столы, стулья.</p> |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | Оформление пространства в соответствии с дизайн-проектом. |
| ОСНОВНОЙ ЭТАП | | |
| 5 | Встреча «Давайте знакомиться» | Создание родительского сообщества, знакомство друг с другом, информирование о плане встреч и мероприятиях, согласование времени и дат. Анкетирование целевой аудитории. |
| 6 | Семинар-практикум «Родителю о ребенке» | Ознакомление родителей и педагогов с особенностями психологического, эмоционального развития и воспитания, детей с задержкой психического развития. Информирование родителей и педагогов о возможностях получения образования детей с особенностями развития. |
| 7 | Тренинг «Счастливое детство» | Формирование ответственного и позитивного родительства. Формирование единых стратегий в воспитании и развитии ребенка в семье и его принятии. |
| 8 | Встреча «Учимся отдыхать» | Ознакомление родителей с игровыми приемами и упражнениями для использования в домашних условиях в летний период. |
| 9 | Открытый микрофон «О самом главном» | Ознакомление родителей и педагогов с особенностями физического и психического развития детей с задержкой психического развития |
| 10 | Конференция «Успех моего ребенка» | Презентация пространства «Семейная гостиная» для родителей через конференцию «Успех моего ребенка». Формирование успешных родительских компетенций. Обучение родителей работе с «Дневником успеха». |
| 11 | Серия тренингов | Развитие представлений об эмоциональном |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | «Перезагрузка» | состоянии и отработка навыков по восстановлению эмоционального ресурса. |
| 12 | Коммуникативный тренинг «Учимся общаться» | Формирование гармоничных детско-родительских отношений. Ознакомление формами совместного психологически-комфортного времяпрепровождения с ребенком. |
| 13 | Встреча «Успешный родитель» | Отработка навыков успешного и эффективного взаимодействия с ребенком, проведение индивидуальных консультаций по ведению «Дневника успеха». |
| 14 | Мастерская «Счастливое детство» | Включение родителей и детей в совместную творческую деятельность. |
| ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП | | |
| 15 | Встреча «История моего родительства» | Глубинное интервью: Что изменилось в жизни родителя? Подведение результатов проекта с сообществом родителей, воспитывающих детей с ЗПР для дальнейшего взаимодействия по привлечению новой аудитории родителей, по общению и оказания психолого-педагогической поддержки. |
| 16 | Статья о ходе реализации проекта, достижениях и перспективах для населения города Мончегорска | Размещение информации о результатах проекта в госпабликах Администрации города Мончегорска, образовательных учреждениях, в СМИ. |
| 17 | Подготовка отчетов о реализации проекта | Анкетирование целевой аудитории Видео и фото презентации итогов проекта. |

Командой проекта были оценены возможные риски:

Риск 1. Невозможность участия, по каким либо причинам, в проекте специалистов из ГОБУ ЦППМС-помощи г. Мурманска.

Решение: проведение мероприятия через онлайн-трансляцию, или проведение заявленного мероприятия силами команды городских специалистов

территориальной психолого-медико-педагогической комиссии при консультационной поддержке заявленных специалистов.

Риск 2. Количество участников родителей превышает заявленное число.

Решение: пространство позволяет принять большее количество участников.

Количество памяток и буклетов подготовлено в большем объеме.

Риск 3. Количество участников родителей меньше заявленного числа.

Предотвращение: информирование родителей г. Мончегорска через социальные сети, образовательные организации, СМИ. Расширение целевой аудитории за счет семей имеющих ребенка с ОВЗ.

Риск 4. Болезнь специалиста, ведущего мероприятия.

Решение: взаимозаменяемость специалистов Центра «Доверие».

1.2. Качественные и количественные показатели результативности Проекта

| № | Мероприятие | Количество родителей | Результат |
|---|--|----------------------|---|
| 1 | Встреча «Давайте знакомиться» | 24 | Встреча «Давайте знакомиться» проведена для родительского сообщества, в ходе которой родители ознакомились с программой проекта и имели возможность пообщаться друг с другом. Также заполнили анкету, предназначенную для родителей, воспитывающих детей с особыми возможностями здоровья. Встреча прошла в теплой и дружеской атмосфере. |
| 2 | Семинар-практикум «Родителю о ребенке» | 55 | Участниками мероприятия стали родители, воспитывающие детей с особыми возможностями здоровья и педагоги, обучающие детей по адаптированным программам, а также представители партнерских организации и волонтеры. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Спикеры 1 части семинара:</p> <p>Шистерева Татьяна Афанасьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГОБУ МО ЦППМС-помощи г. Мурманска, познакомила участников с ресурсами Мурманской области по воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Аввакумова Юлия Николаевна, главный специалист Центра ресурсного обеспечения учреждений образования, культуры города Мончегорска, рассказала о возможностях образования детей с особыми возможностями здоровья в г.Мончегорске. Информация, представленная в выступлениях вышеуказанных специалистов была актуальна и востребована: поступали вопросы, как в очной форме, так и онлайн.</p> <p>Вторая часть семинара носила практическую направленность и была представлена несколькими направлениями:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Площадка «Игровые возможности обучения». <p>Ведущие учитель-логопед и учитель-дефектолог Центра «Доверие» представили участникам проекта эффективные игры и упражнения на развитие процессов внимания, памяти, мышления и всех компонентов речи, которые можно использовать родителям в повседневной жизни.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Площадку «Мой особенный |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---------------------------------|----|--|
| | | | <p>ребенок».</p> <p>Ведущие наши партнеры из ГОБУ МО ЦППМС-помощи г. Мурманска представили родителям психологические техники на осознание родительского ресурса, на определение своих достижений в воспитании ребенка.</p> <p>3. Площадка «Квиз «Семья» показала родителям альтернативный способ времяпрепровождения с детьми дома и в школе. Участники отдохнули, окунулись в атмосферу детства, напомнили себе, что и в кругу семьи может быть весело и интересно.</p> |
| 3 | Тренинг «Счастливое детство» | 21 | <p>Тренинг проводился на базе ОШ № 7, т.к. в данной школы обучается большое количество детей с ОВЗ, а также проводили на базе Центра «Доверие».</p> <p>Решение провести два тренинга было принято для создания комфортной обстановки и индивидуальной проработки эмоционального состояния каждого родителя. Педагог-психолог помогла родителям проанализировать свои внутрисемейные отношения.</p> <p>Обсудили сложности в воспитании детей и как восполнять свой эмоциональный ресурс.</p> <p>Тренинг показал родителям, что счастливое детство может быть только через счастливых родителей.</p> |
| 4 | Встреча «Учимся отдыхать» | 25 | <p>В ходе мероприятия родители смогли ознакомиться с методами развития внимания, мышления и памяти у детей в</p> |

| | | | |
|---|--|----|---|
| | | | <p>летний период, используя интересные и познавательные формы.</p> <p>Это мероприятие подчеркнуло важность игрового взаимодействия родителей с детьми, поскольку игра является ключевым аспектом в жизни каждого ребенка и неотъемлемым условием физического и психического развития.</p> <p>В конце мероприятия всем родителям был вручен буклет с примерами игр на развитие внимания, памяти и мышления.</p> |
| 5 | <p>Конференция «Успех моего ребенка»</p> | 38 | <p>Тема конференции посвящена развитию успешности детей через поддержку родителей.</p> <p>Каждому родителю был презентован «Дневник успеха».</p> <p>Уверены, что заполняя его, родители смогли увидеть и оценить своего ребёнка по-другому, найти те слова поддержки, которые помогут развить в ребенке успешную и эмоционально устойчивую личность. Найти позитивные пути его развития и по-новому оценить себя, как родителя.</p> |
| 6 | <p>Открытый микрофон «О самом главном»</p> | 62 | <p>Спикеры открытого микрофона:</p> <ul style="list-style-type: none"> - врач-невролог Мончегорской центральной районной больницы Светлана Викторовна Храмайкова; - учитель начальных классов МБОУ СОШ № 1 Татьяна Викторовна Скатова; - врач- психиатр Мурманского областного психоневрологического диспансера Ирина Михайловна Мякина |

| | | | |
|---|---|----|--|
| | | | <p>ответили на самые актуальные вопросы родителей и педагогов.</p> <p>Встреча прошла в оживленном и активном общении всех участников мероприятия.</p> <p>Велась видеотрансляция мероприятия в госпаблике Центра «Доверие».</p> |
| 7 | Серия тренингов «Перезагрузка» | 30 | <p>Родители, посетившие тренинги получили уникальную возможность восстановить свои эмоциональные и родительские силы.</p> <p>Родители попробовали:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические техники управления стрессом и эмоциями; - упражнения на поиск внешних и внутренних родительских ресурсов; - поделились своим опытом и получили поддержку. Для них тренинги стали очень важны, т.к. эмоциональное благополучие родителей напрямую влияет на атмосферу в семье и на развитие детей. <p>После каждой встречи родители получали памятки с ресурсами по восстановлению эмоционального состояния: книги, приложения, упражнения.</p> |
| 8 | Коммуникативный тренинг «Учимся общаться» | 30 | <p>Коммуникативный тренинг «Учимся общаться» проведен на базе ОШ № 7, т.к. в данной школе обучается большое количество детей с ОВЗ.</p> <p>Тренинг проходил совместно с родителями и детьми, педагог-психолог познакомил с интересными формами совместного времяпрепровождения родителя и ребенка. Дети и родители активно участвовали во всех играх.</p> <p>Встреча прошла в теплой и дружеской</p> |

| | | | |
|----|---|----|--|
| | | | атмосфере. |
| 9 | Встреча «Успешный родитель» | 14 | Проведены индивидуальные консультации с родителями по ведению дневника успеха. Большинство родителей справились успешно с нововведением в своей семье. Проведена корректировка эмоционального реагирования на поведение и оценивание ребенка. |
| 10 | Мастерская «Счастливое детство» | 20 | Родители совместно с детьми под руководство педагога-психолога попробовали освободиться от внутренних конфликтов, найти гармонию во взаимоотношениях, научиться воспринимать мир через призму творчества, что было очень увлекательно, весело и познавательно. |
| 11 | Встреча «История моего родительства» | 25 | <p>Подведены итоги проекта «Семейная гостиная». Проект «Семейная гостиная» был направлен на повышение психолого-педагогической компетенции родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>1. Более 70 родителей прошли просветительский курс по воспитанию, развитию детей и восполнению своего эмоционального ресурса.</p> <p>2. Команда проекта создала уютное пространство, которое стало местом сбора сообщества родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Жители Мончегорска получали информацию, наблюдая за работой проекта через онлайн трансляции ключевых</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | мероприятий проекта и сообщество «Семейной гостиной» в Telegram. |
|--|--|--|--|

3. Заключение

Наиболее удачные моменты Проекта:

1. Созданное сообщество родителей успешно взаимодействует. Родители обмениваются информацией о возможностях получения медицинской, психологической, реабилитационной помощи для детей на территории Мурманской области и за ее пределами.
2. Родители познакомились с региональными ресурсами Мурманской области для получения помощи в обучении и развитии своего ребенка.
3. У родителей, которые не смогли присутствовать лично на мероприятиях, была возможность задать волнующие вопросы специалистам во время организация прямого эфира семинара – практикума «Родителю о ребенке» и открытого микрофона «О самом главном».
4. Объединение медицинских работников и педагогов для помощи родителям, воспитывающих детей с ОВЗ. Внесение предложений по выстраиванию дальнейшей работы с родителями.

Работа по проекту проводилась в соответствии с планом-графиком реализация проекта. Проведенные мероприятия способствовали созданию сообщества родителей, воспитывающих детей с задержкой психического развития, для которых проводился просветительский психолого-педагогический курс.

Благодаря проведенным мероприятиям проекта «Семейная гостиная» родители расширили знания по психологическим особенностям детей с задержкой психического развития (ЗПР), получили консультативную помощь, смогли восполнить свой эмоциональный ресурс и научиться его регулировать с помощью рекомендованных педагогом-психологом техник. В ходе реализации проекта у детей и родителей сложились доверительные взаимоотношения. Педагоги повысили уровень психолого-педагогической компетенции по

обучению детей с ЗПР.

Оценка эффективности:

1. Более 70 родителей прошли просветительский курс по воспитанию, развитию детей и восполнению своего эмоционального ресурса.
2. Команда проекта создала уютное пространство, которое стало местом сбора сообщества родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.
3. Жители Мончегорска получили информацию, наблюдая за работой проекта через онлайн трансляции ключевых мероприятий проекта и сообщество «Семейной гостиной» в Telegram.
4. Проведено глубинное интервью с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ. По анализу интервью стало понятно, что проект «Семейная гостиная» вдохновил родителей на активное взаимодействие, показал, что они не одни в городе: есть специалисты, которые готовы помочь им и их ребенку; есть родители, которые готовы делиться своим опытом с другими. Участники проекта, готовы продолжать взаимодействовать и дальше.

Анкетирование целевой аудитории в начале проекта показало, что родители не знают, где можно получить информацию по воспитанию и развитию своего ребенка, где можно найти хороших специалистов для медицинского обследования и обучения своих детей. По итогам проекта, мы с полной уверенностью можем сказать, что восполнили пробелы информации, которые:

- расширили знания по психологическим особенностям детей с ЗПР;
- сформировали навыки взаимодействия с ребенком;
- познакомили с формами совместного благоприятного психологически комфортного (полезного) времяпрепровождения с ребенком.
- научили формам и методам восстановления эмоционального ресурса.

Родители получили компетентную консультативную помощь специалистов.

5. Высокая оценка грантодателя Благотворительной программы «Мир новых возможностей» ПАО «ГМК «Норильский никель».

Представленную практику необходимо внедрять в образовательные

организации, в которых организовано инклюзивное обучение. Родители, детей с ограниченными возможностями здоровья должны получать профессиональную психолого-педагогическую поддержку со стороны образовательной организации. Включение родителей в программы, направленные на формирование психолого-педагогических компетенций, на снижение эмоционального напряжения позволяет семьям преодолевать трудности и находить пути решения в воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья.

По окончании проекта на базе созданного пространства в настоящее время проводятся:

1. Для сообщества родителей, воспитывающих детей с ЗПР продолжаются мероприятия направленные на повышение качества жизни семей, помощи в развитии и социализации детей с ОВЗ, оказании психолого-педагогической помощи и поддержки.
2. Для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) проводятся психопрофилактические мероприятия с целью социализации и профориентации.
3. Для педагогов образовательных организаций, обучающих детей с задержкой психического развития проводятся восстановительные тренинги по профилактике эмоционального выгорания.

Васильева Наталья Евгеньевна
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение № 4 г. Кола
Кольского района Мурманской области,
воспитатель высшей квалификационной категории
Сидорова Анастасия Владимировна
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение № 4 г. Кола
Кольского района Мурманской области,
учитель – логопед первой квалификационной категории

Организация в ДООУ семейного клуба «7Я», как эффективная форма сотрудничества и просвещения родителей

1. ВВЕДЕНИЕ

Согласно Концепции модернизации российского образования, семья должна быть активным субъектом образовательной политики. Достижение стратегических целей модернизации образования возможно только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с различными представителями, в том числе с семьёй как социальным институтом. Семья является древнейшим общественным институтом. В ней сочетаются личные и общественные интересы. Именно в семье закладываются основы взаимоотношений, дети получают первые знания, в процессе деятельности формируются практические навыки. Семья является тем самым «маленьким миром», в котором закладываются и развиваются личные качества ребенка. Каждая семья по-своему уникальна и неповторима. Вместе с тем, не всегда родители могут правильно на практике применить имеющиеся в багаже знания.

Усиление воспитательной и образовательной функции дошкольного учреждения, а также изменения, происходящие в жизни общества, обуславливают необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребёнка. От качества работы дошкольного учреждения зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей.

1.1. Описание проблемы

Сегодня перед большинством детских садов стоит сложная задача – привлечь родителей к педагогическому взаимодействию с ребёнком, уйдя при этом от скучных шаблонов.

Семейное воспитание всегда играло определяющую роль в становлении личности маленького ребёнка. В то же время на развитие ребёнка оказывает влияние та среда, в которой он находится, а именно дошкольное образовательное учреждение. В детском саду вся жизнь ребёнка подчинена

целой системе правил и требований: правилам организации и жизнедеятельности, поведения в коллективе сверстников и т.д. Как и каждая семья, дошкольное учреждение имеет сложившуюся систему ценностей и традиций. Иногда они не только не совпадают, но и полностью противоположны им. Воспитательные функции у них различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие. В связи с этим возникает острая необходимость в налаживании тесного контакта между детским садом и семьёй.

Интересы ребёнка могут пострадать, если отношения между работниками ДООУ и родителями не сложились. Поэтому так важно установить положительные взаимоотношения между всеми участниками педагогического процесса. Одной из основных задач детского сада, педагогов и психологов является разработка новых форм работы с родителями для пропаганды педагогических знаний, привлечение внимания родителей к ребёнку и освещение последствий негативных отношений в семье.

Проблемой организации взаимодействия педагогов ДООУ и семьи занимались Е.П. Арнаутова, Т.Н. Доронова, Т.А. Маркова, Л.В. Виноградова, А.В. Козлова, О.В. Солодянкина. В своих работах учёные предлагают формы и методы плодотворного сотрудничества дошкольного учреждения и семьи (Т.Н. Доронова, Т.А. Маркова, Е.П. Арнаутова), раскрывают необходимость саморазвития воспитателей и родителей (А.В. Козлова, Е.П. Арнаутова), предлагают интерактивные формы работы педагога с семьёй (Е.П. Арнаутова, Т.Н. Доронова, О.В. Солодянкина).

В последние годы в педагогическом лексиконе все чаще стал использоваться термин «инновация». Этот термин означает «нововведение», «передовой педагогический опыт», «новаторство, возникающее на основе разнообразия инициатив и новшеств, перспективных для развития образования». В настоящее время накоплен значительный практический опыт по взаимодействию с семьями воспитанников. В рамках дошкольного учреждения можно отметить проведение, как традиционных и надёжно закрепившие формы взаимодействия с родителями: это консультации, либо выступления на

родительских собраниях, стенды для родителей, и консультационные уголки в группах детского сада, а также нетрадиционные, одним из которых является - семейный клуб.

Необходимость такого взаимодействия обусловлена главной задачей – физическое, психическое, интеллектуальное развитие ребенка. Без участия семьи, это сделать невозможно.

1.2 Анализ состояния проблемы

В статье 44 Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» говорится: Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». В соответствии с ФОП ДО, дошкольные учреждения обязаны осуществлять партнерские отношения с родителями, учитывать их мнение и предложения при принятии решений, касающихся организации работы ДОУ. Это подразумевает активное взаимодействие между педагогическим коллективом и родителями, обмен информацией о развитии и воспитании детей, а также совместное участие в мероприятиях, направленных на повышение качества образования.

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Непонимание между семьей и детским садом всей тяжестью ложится на ребенка. Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей в совместной работе? Как создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками воспитательного процесса, а не пассивными наблюдателями?

Наше дошкольное образовательное учреждение проводит планомерную целенаправленную работу с родителями. Ведущие цели нашей работы по взаимодействию детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями

воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Мы считаем, что Семейный клуб как одна из форм нетрадиционного взаимодействия с семьей отвечает всем требованиям ФОП и настоящего времени. В нашем ДОО семейный клуб «7Я» успешно функционирует с 2019 года.

1.3. Цель и задачи

Цель организации семейного клуба: создать необходимые условия для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, создание системы психолого- педагогического сопровождения родителей в процессе образования и воспитания ребенка в период дошкольного детства.

Для достижения этой цели решаются следующие **задачи**:

- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных и воспитательных задач.
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- Пропаганда положительного опыта семейного воспитания детей дошкольного возраста;

- Популяризация деятельности ДООУ среди населения.

1.4. Принципы и подходы

- *Целенаправленность* деятельности специалистов и родителей с целью оказания положительного влияния на социальное развитие личности воспитанника.

- *Взаимное доверие, уважение и доброжелательность* во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

- *Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*, учитывая особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДООУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач, включение родителей в развивающее педагогическое пространство как равноправных субъектов.

- *Вариативность* содержания форм, методов образования родителей.

- *Комплексность* – установление внутреннего единства, гармонии всех форм взаимодействия с родителями.

1.5. Ресурсы реализации практики (кадровое, материально - техническое, финансовое обеспечение)

Ресурсное обеспечение

| | |
|-----------------------|---|
| Кадровое обеспечение | Воспитатели, специалисты ДООУ, социум (сотрудники МЧС, ГИБДД, библиотеки) |
| Нормативно – правовое | Основополагающие документы: - Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| обеспечение | <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.. - Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». - Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». - Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». - Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». - Закон Мурманской области от 28.06.2013г.№1649-01-ЗМО «Об образовании в Мурманской области». - Нормативно – правовыми документами Министерства образования и науки Мурманской области. - Нормативно – правовыми документами Администрации города Кола. - Уставом и локальными актами МБДОУ № 4 г. Кола. |
| Финансовое обеспечение | Финансирования производится за счет средств бюджета детского сада. |
| Материально – техническое обеспечение | <ul style="list-style-type: none"> -мультимедийный центр -интерактивный центр -ноутбук -принтеры -русские народные инструменты -атрибуты для театрализации (музыкальные инструменты, костюмы, маски, различные виды театра) - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - дидактический материал |

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

2.1. Общая характеристика основных подходов к оптимальному решению существующей проблемы (формы мероприятий)

Семейный клуб — это способ организации работы с родителями, направленный на приобщение семьи к активному участию в учебно-воспитательном процессе и укрепление связи между всеми участниками образовательной деятельности в детском саду.

Работа клуба включает в себя следующие направления работы:

- *Диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач. Реализуется через опросы, анкетирование, социологические срезы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

- *Просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей;

- *Консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов. Реализуются через круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные; информационные буклеты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

На заседаниях клуба возникали темы некоторых проектов. А разработка и реализация совместных с родителями проектов позволяет заинтересовывать родителей перспективами нового направления развития детей и вовлекать их в жизнь нашего детского сада. Родители помогли в подготовке и проведении совместных проектов: по предотвращению дорожно – транспортного травматизма «Осторожно, улица», по экологическому воспитанию «Наши маленькие друзья», проекты по духовно – нравственному и гражданско – патриотическому воспитанию «Светлая Пасха», «Мой папа самый, самый», посвященные Победе в Великой Отечественной войне «Лента памяти», «Мы помним, мы гордимся». Результат совместного творчества детей и родителей способствовал развитию эмоций ребенка, вызвал чувство гордости за своих родителей.

В работе используются такие формы работы семейного клуба как: тематические встречи и семинары для родителей, посвященные актуальным вопросам воспитания и развития детей, тренинги, совместные праздники, развлечения, спортивные мероприятия, музыкальные вечера, мастер-классы, где родители делятся своими умениями и навыками с детьми и другими родителями. А также круглые столы и дискуссии по проблемам семейного воспитания, индивидуальные консультации психолога учителя – логопеда и педагогов. Разнообразие форм работы позволяет удовлетворить различные интересы и потребности родителей, а также сделать встречи клуба более интересными и запоминающимися.

2.2. Этапы и содержание педагогического процесса

Все формы работы с детьми и родителями могут быть разделены:

- на индивидуальную работу с родителем и ребёнком;
- работу в мини-группах;
- групповую работу с родителями;
- групповую работу с родителями и их детьми.

Алгоритм подготовки мероприятия семейного клуба:

- добровольная основа – через красочное, яркое объявление за неделю до начала мероприятия.
- вместе с ребёнком мероприятие посещает кто-то из родителей.
- количественный состав участников (не включая педагогов)– до 8 - 12 пар.
- мероприятие проводится 1 раз в месяц в музыкальном зале, групповой комнате либо на участке детского сада.
- каждое мероприятие рассчитано от 35 до 60 минут.
- каждое мероприятие включает в себя игровую деятельность.
- в конце каждого мероприятия, встречи – подведение итогов, вручение небольших сюрпризов детям (конфеты, фрукты, сувениры и т. д.) и буклетов или памяток для родителей (лиц их заменяющих).

Этапы проведения мероприятия (общая структура мероприятия)

Приветствие. Оно служит для формирования позитивного интереса и сплочения группы.

Разминка. Данный вид деятельности снимает эмоциональную напряженность, формирует благоприятный психологический климат, развивает чувство внутренней устойчивости и доверительности (как правило — это игровое упражнение).

Основная часть. Предусматривает практическую работу между участниками клуба: дискуссии, упражнения, игры, соревнования и т. д.

Рефлексия мероприятия. Оценка мероприятия взрослыми с позиции заинтересованности, продуктивности, полезности, оправданности ожиданий, где родители (законные представители) высказывают своё мнение после каждой встречи.

Прощание. Оно необходимо для формирования ощущения целостности и завершенности мероприятия, эмоционального сплочения группы. Мотивация на новую встречу.

Создание семейного клуба в ДООУ очень трудоемкая работа, но интересная, которая имеет свои тонкости, как на этапе формирования клуба, так и в процессе проведения встреч.

2.3. Анализ рисков, способы их предупреждения

Эффективность работы семейного клуба во многом зависит от тщательного планирования и организации. Важно учитывать интересы и потребности всех участников, создавать атмосферу доверия и взаимопонимания. Педагоги ДОО проявляли гибкость и творческий подход, разрабатывая интересные и полезные мероприятия. Родители, в свою очередь, были готовы к активному участию и сотрудничеству.

Особое внимание уделялось подбору тематики мероприятий. Важно, чтобы они были актуальными, познавательными и соответствовали возрастным особенностям детей. Мы проводили встречи, посвященные здоровому образу жизни, безопасности, развитию речи, творчеству и другим важным темам. Также полезно организовывать встречи с интересными людьми, которые могут поделиться своим опытом и знаниями.

Не менее важным аспектом является создание комфортной и дружелюбной атмосферы на встречах семейного клуба. Важно, чтобы родители чувствовали себя свободно и уверенно, могли задавать вопросы и делиться своими мыслями. Педагогам необходимо проявлять терпение и понимание, поддерживать инициативы родителей и стимулировать их к активному участию в жизни детского сада.

2.4. Результаты работы

Встречи проходят в нетрадиционной обстановке на добровольной основе, также семейный клуб открыт для участия всей семьи - папы, мамы, братья, сестры, бабушки, дедушки, что позволяет укрепить родственные связи между поколениями.

В рамках работы клуба проводились такие детско-взрослые проекты как: **«Светлая Пасха»** цель проекта: приобщение детей старшего дошкольного возраста к православной культуре. В ходе проекта родители и дети познакомились с историей праздника Пасхи, с традициями празднования его в России. Работая вместе, дети – родители – педагоги смогли сильнее проявить

любовь и уважение к ближнему. Данная работа так же помогла в воспитании желания применять полученные знания в продуктивном творчестве.

Проект «Лента памяти», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне», цель проекта: создание условий для воспитания патриотизма у старших дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. В ходе проекта Дети вместе с родителями участвовали в сборе фото и информации и создании стенда «Стена Памяти», собирали атрибуты для обогащения РППС, принимали активное участие в экскурсиях к памятникам и мемориалам, посвященным Защитникам Заполярья.

Проект «Мамочка – самая родная», посвященный дню матери.

Цель проекта: воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. В результате проекта повысилась активность родителей в жизнедеятельности сада, повысилась педагогическая культура родителей, улучшились взаимоотношения между родителями и детьми, возникла потребность больше проводить времени с ребенком, быть активным соучастником в его деятельности и творчестве, дети стали уважительнее относиться к своим близким.

В период работы семейного клуба старались вовлекать семьи воспитанников в **спортивные досуги, календарные, фольклорные праздники**, направленные на приобщение к культурному наследию, такие как «Широкая масленица», викторина «Моя Родина Россия», спортивные досуг «День космонавтики», «День победы», «Игры народов России» и другие.

Очень активно родители проявляли себя в выставках, конкурсах совместного творчества разного уровня (ДОУ, муниципальном, региональном): создание книг «Мой папа самый, самый», «Мой домашний любимец», «Светлая Пасха», конкурс чтецов «Весна Победы» на базе МБДОУ № 100

- Региональный конкурс «Дневник путешественника», на базе ГОБУК МОДЮБ имени В. П. Махаевой» Диплом 2 место

- VII Областной конкурс буктрейлеров «Дорогая сердцу книга о войне», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне на базе ГОБУК МОДЮБ имени В. П. Махаевой» Диплом 3 место

- Всероссийский ежегодный литературный конкурс «Герои Великой Победы от Союза писателей России, Министерство обороны РФ, Министерство просвещения РФ, Министерство культуры РФ государственная библиотека издательский дом «Не секретно» Диплом финалистов.



Конечно, огромную роль играют мастер-классы, где участники делятся своими умениями и навыками, также круглые столы и дискуссии по проблемам семейного воспитания, индивидуальные консультации психолога, учителя - логопеда и педагогов. Педагогические гостиные с чаепитием позволили созданию более доверительной и открытой атмосфере в отношениях между всеми участниками встреч.

Еще одна интересная форма работы семейного клуба, позволяющая общаться, и делиться опытом, не выходя из дома – это онлайн – встречи «Лаборатория маленьких хитростей», тематику которых определяли сами родители с помощью анкетирования.

Ни одно заседание клуба не проходило без подарков в виде буклетов и памяток в помощь родителям.



Распространения опыта работы «Семейного клуба» в рамках методических мероприятий муниципального, регионального уровня:

- *Региональный конкурс методических разработок*, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне Диплом призера от Министерства науки и образования Мурманской области.

- *Выступление из опыта работы по теме: Проект «Мамочка самая родная»* на конференции по духовно-нравственному воспитанию «Поделись улыбкой своей» на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 15 г. Апатиты 30.11.2020г. (Сертификат от управления образования города Апатиты Мурманской области Приказ № 193-1/о от 30.11.2020г)

- *Выступление с презентацией «Ежегодные онлайн – встречи педагогов и родителей «Лаборатория маленьких хитростей»* как одна из форм семейного клуба для привлечения родителей и детей к здоровому образу жизни» на районном семинаре для педагогов дошкольных образовательных учреждений Кольского района «Формирование культуры здорового образа жизни у детей дошкольного возраста» (МБУО «Районный методический кабинет» Кольского района) 22.02.2023г. Справка № 178 об участии в методическом мероприятии

- *Представление опыта практических результатов* по теме «Семейный клуб как форма педагогической поддержки родителей в воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста» на семинаре «Психолого-педагогическая поддержка семьи в воспитании и развитии ребенка: современные технологии и эффективные формы в условиях дошкольной образовательной организации» на базе ГАУДПО МО «Институт развития образования» г. Мурманск

Свидетельство о представлении передового педагогического опыта № СВ20225100085 от 10 марта 2022г.

- *Районный конкурс семейных клубов «Шкатулка семейных традиций»* Номинация «Лучший опыт вовлечения родителей в учебно – воспитательный процесс образовательной организации» Диплом 2 место от Управления образования администрации Кольского района 2022 г.

- *Представление опыта практических* по теме «Онлайн-трансляции "Лаборатория маленьких хитростей" как современный формат повышения компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста» на вебинаре «Виртуальная информационная среда как ресурс повышения качества семейного воспитания детей раннего и дошкольного возраста» на базе ГАУДПО МО «Институт развития образования» СВИДЕТЕЛЬСТВО о представлении передового педагогического опыта № СВ20235101490 от 06 апреля 2023 г.

- *Опыт практических результатов по теме* ««Семейный клуб»: опыт взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по приобщению воспитанников к культурному наследию народов России» на лекции «Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с особыми образовательными потребностями в условиях реализации ФОП ДО» в рамках дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Профессиональная деятельность педагога ДОО по коррекционно-развивающей работе в условиях реализации ФОП ДО» в ГАУДПО МО «Институт развития образования» СВИДЕТЕЛЬСТВО

о представлении передового педагогического опыта № СВ20255103927 Выдано: «11» февраля 2025

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

3.1. Анализ достигнутых результатов

Форма семейного клуба представляет собой интересную современную модель работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе. Неформальное общение

поспособствовало взаимодействию не только семьи и педагога, но и активному общению семей между собой. Общение в клубе позволяет каждому из участников высказать свое мнение, быть услышанным, сравнить свою позицию с позицией других родителей. Работа в семейном клубе позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, обменяться знаниями друг с другом, обсудить некоторые проблемы развития детей.

Результатом деятельности являются следующие показатели:

- активная включенность родителей в воспитательно-образовательном процессе, высокая степень доверия к педагогам и специалистам ДООУ;
- родители приобретают необходимые знания и воспитательные умения для полноценного общения с детьми;
- изменились родительские установки, повышение степени уверенности в своих педагогических возможностях;
- создано единое образовательное пространство в ДООУ и семье;
- сплочение педагогов и большинство родителей в единый коллектив с общими ценностно-целевыми ориентирами и образовательными смыслами
- изменение социальной ситуации развития дошкольника в семье, поддерживаемое педагогическим просвещением всех ее членов в активных формах (тренинги, групповое консультирование, участие в учебно-воспитательном процессе детей: детско-взрослых проектах, выставках, конкурсах, досуговых мероприятиях и др.)

3.2. Ключевые показатели эффективности практики

Определить качество и эффективность проделанной работы помогает

- анкетирование родителей;
- педагогические наблюдения;
- сравнительный анализ анкетирования;
- отзывы родителей, социальных партнеров
- участие в городских мероприятиях.

Которое показывает следующие данные:

- Создана образовательная среда, обеспечивающая психологическую комфортность всех участников семейного клуба:
- Информирование и привлечение родителей к участию в воспитательно - образовательном процессе составляет - 89%;
- Включенность по реализации детско-взрослых проектов повысило педагогическую активность родителей на 40%;
- Повысилась активность участия семей в творческих и спортивных муниципальных и региональных конкурсах 80%;
- Мониторинг удовлетворенности родителей осуществлением образовательных услуг в ДООУ показал 92 %;
- Снизилось количество родительских обращений по конфликтным ситуациям.

3.3. Механизмы оценки эффективности реализации практики

Для определения эффективности работы с родителями мы используем анкеты, бланки обратной связи, опросы и другие методы, применяемые сразу после проведенного мероприятия.

Одна из форм информационно-аналитической работы – почтовый ящик. Это коробочка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам, педагогу. Заданные вопросы становятся темой заседания семейного клуба или даются специалистами письменно в виде стендовой информации и консультации на сайте ДООУ. Такая форма работы позволяет родителям делиться своими мыслями с группой воспитателей и эффективна, когда нехватка времени мешает педагогам и родителями встретиться лично.

Важным является самоанализ педагогов, наблюдения и собеседования с детьми и родителями. Рост психологического и педагогического профессионализма педагогов и информированности родителей в познавательной сфере дошкольников.

Повышение активности родителей в работе группы и ДООУ (вначале работы активность составляла 39% к концу года наблюдается значительное

увеличение процента родителей, желающих принять участие в работе клуба (89%)

Разнообразие и улучшение досуга семьи (регулярное участие родителей в мероприятиях сада, города, района и региона)

Распространения опыта работы «Семейного клуба» в рамках методических мероприятий города, района и региона.

3.4. Перспективные направления развития для образовательного учреждения

Семейный клуб – это перспективная форма взаимодействия с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи, передачи опыта в воспитании детей.

Перспектива видится в расширении рамок деятельности семейного клуба:

- подбор практических материалов туристической направленности, как семейной традиции достаточно большого количества семей группы;
- расширение сотрудничества с педагогом – психологом для разработки игровых тренингов, направленных на эффективное взаимодействия с ребёнком;
- создание практических упражнений по темам встреч в клубе.

**Гераськина Марина Андреевна, старший воспитатель
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Мурманска №118;**

**Везарко Людмила Кельсиевна, музыкальный руководитель
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Мурманска №118;**

**Рогова Кристина Александровна, инструктор по физической культуре
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

Создание системы поддержки родительской компетентности и вовлечения в образовательный процесс

Введение

Современная система дошкольного образования ориентирована на создание условий для всестороннего развития ребенка, что невозможно без активного участия семьи. Однако на практике наблюдается снижение уровня родительской компетентности и вовлеченности в образовательный процесс. Многие родители испытывают трудности в вопросах воспитания, не всегда понимают свою роль в дошкольном обучении, а также не всегда эффективно взаимодействуют с педагогами. Это приводит к разобщенности между семьей и детским садом, что негативно сказывается на развитии и социализации детей.

Анализ существующей ситуации показывает, что традиционные формы работы с родителями (родительские собрания, консультации) зачастую носят формальный характер и не обеспечивают достаточной вовлеченности. В то же время исследования подтверждают, что системная поддержка родительской компетентности, включающая психолого-педагогическое просвещение, совместные проекты и интерактивные формы взаимодействия, способствует повышению эффективности образовательного процесса и гармоничному развитию ребенка.

Целью данной практики является разработка и внедрение системы поддержки родительской компетентности и вовлечения в образовательный процесс в ДООУ. В рамках реализации предполагается:

- диагностика потребностей родителей и педагогов в сфере взаимодействия;
- создание условий для повышения педагогической грамотности родителей;
- внедрение интерактивных форм сотрудничества (мастер-классы, челленджи, акции, творческие мастерские, цифровые платформы);
- мониторинг эффективности системы и её корректировка.

Реализация данной практики позволит укрепить партнерские отношения между семьей и ДОУ, повысить уровень родительской компетентности и создать единое образовательное пространство для развития ребенка.

Ресурсы реализации практики по созданию системы поддержки родительской компетентности и вовлечения в образовательный процесс в ДОУ.

Для успешной реализации практики нами задействованы такие виды ресурсов: кадровые, материально-технические, информационные, методические и организационные. Их грамотное использование позволило обеспечить эффективность и устойчивость системы взаимодействия с родителями.

Таблица №1

| | |
|--|---|
| Кадровые ресурсы | <ul style="list-style-type: none">• Педагогический коллектив ДОУ (воспитатели, методисты, психологи, логопеды) – ключевые участники, организующие работу с родителями.• Тьюторы, которые курируют индивидуальные запросы семей.• Родители-активисты, участвующие в родительских советах, проектах. |
| Материально-технические ресурсы | <ul style="list-style-type: none">• Помещения ДОУ (музыкально-спортивный зал, групповые комнаты, кабинеты специалистов) для проведения мероприятий.• Техническое оснащение (компьютеры, проекторы, интерактивные доски) для презентаций и онлайн-встреч.• Цифровые платформы (сайт ДОУ, мессенджеры, социальные сети, специализированные приложения) для дистанционного взаимодействия.• Методические материалы и раздаточные пособия (буклеты, памятки, видеоролики) для просвещения родителей. |

| | |
|--------------------------------|--|
| Информационные ресурсы | <ul style="list-style-type: none"> • Банк данных о семьях воспитанников (с учетом их потребностей, интересов, уровня вовлеченности). • Электронная библиотека (вебинары, статьи, рекомендации по воспитанию и развитию детей). • Обратная связь через анкетирование, опросы и чаты для оперативного взаимодействия. |
| Методические ресурсы | <ul style="list-style-type: none"> • Программы родительского просвещения (консультации, тренинги, мастер-классы). • Сценарии мероприятий (семейные гостиные, квесты, совместные проекты). • Диагностические инструменты (анкеты, опросы) для анализа эффективности взаимодействия. |
| Организационные ресурсы | <ul style="list-style-type: none"> • Партнерство с другими учреждениями (школами, центрами психолого-педагогической поддержки, ТМПК). • Гранты для реализации масштабных проектов. • Нормативно-правовая база (локальные акты ДОУ, регламентирующие взаимодействие с родителями). |
| Временные ресурсы | <ul style="list-style-type: none"> • Программы родительского просвещения (консультации, тренинги, мастер-классы). • Сценарии мероприятий (семейные гостиные, квесты, совместные проекты). • Диагностические инструменты (анкеты, опросы) для анализа эффективности взаимодействия. • График мероприятий (регулярные встречи, гибкий формат участия). • Периоды мониторинга и корректировки системы (адаптация под запросы семей). |

Комплексное использование перечисленных ресурсов позволило создать устойчивую систему поддержки родительской компетентности, обеспечив активное вовлечение семей в образовательный процесс и повысило качество взаимодействия между ДОО и родителями. Важным условием успеха является гибкость и адаптивность системы, позволяющая учитывать меняющиеся потребности участников образовательных отношений.

Основная часть

Общая характеристика основных подходов к вовлечению родителей в образовательный процесс ДОО.

Привлечение родителей к образованию и воспитанию детей в дошкольных образовательных учреждениях (ДОО) – важная задача, от решения которой зависит успешность развития ребенка. Современные исследования и практика показывают, что активное участие семьи в образовательном процессе повышает качество дошкольного образования, способствует гармоничному развитию ребенка и укрепляет детско-родительские отношения. Для вовлечения родителей в деятельность ДОО нами используются различные подходы, которые можно разделить на несколько ключевых направлений:

Информационно-просветительский подход. Родители часто не участвуют в образовательном процессе из-за недостатка знаний о методах воспитания, возрастных особенностях детей или деятельности ДОО. Современная система дошкольного образования рассматривает семью как ключевого партнера в воспитании и развитии ребенка. Однако вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО остается актуальной проблемой, связанной с недостаточной активностью семей, нехваткой времени у родителей, а также не всегда эффективными методами взаимодействия со стороны педагогов. Для решения этой проблемы мы используем подходы, основанные на принципах партнерства, открытости и индивидуального подхода.

Партнерский подход: от наставничества к сотрудничеству. Традиционные формы работы (родительские собрания, консультации) часто носят односторонний характер, что снижает вовлеченность родителей, поэтому

педагогический коллектив детского сада использует современные практики, которые предлагают перейти от формального информирования к совместной деятельности. К ним относятся:

Таблица №2

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Детско-родительские проекты</i>, где родители не просто слушатели, а активные участники мастер-классов, дискуссий и творческих мероприятий. Совместные образовательные проекты, такие как создание «музея в чемодане», тематические выставки побуждают семьи воспитанников на участие в сборе материалов, организации пространства и презентации результатов. |
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Индивидуализация взаимодействия</i>- учет особенностей каждой семьи позволяет повысить мотивацию родителей к участию, используя один из эффективных методов как «Почта доверия» и анкетирование для выявления запросов родителей. |
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Использование цифровых технологий</i> – сайт ДОУ и группы в соцсетях, с регулярными обновлениями, фотоотчетами и онлайн-консультациями. |
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Досуговые и интерактивные формы</i> (День открытых дверей, семейные квесты, праздники) совместные мероприятия, которые укрепляют доверие и повышают вовлеченность. |
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Поддержка родительской компетентности</i> осуществляется через просветительскую работу: тематические конференции и круглые столы, библиотека для родителей, метода кейсов, применяемы при разборе реальных ситуаций, это помогает родителям осознать свою роль в воспитательно-образовательном процессе. |

Но когда семья и воспитатели работают вместе, ребенок развивается лучше. Родители чувствуют свою значимость, видят педагогический процесс «изнутри», что укрепляет доверие к воспитателям и не просто получают знания, но и учатся применять их на практике, а дети видят, что их семья — часть образовательного процесса. Оптимальное решение проблемы вовлечения родителей - это комплексный подход, сочетающей традиционные и инновационные методы. Ключевыми условиями являются гибкость, учет потребностей семей и создание

среды, где родители чувствуют себя равноправными участниками образовательного процесса. Создается эмоциональная связь между семьей и ДООУ, делает взаимодействие радостным и непринужденным.

Этапы и содержание управленческого и педагогического процесса вовлечения семей в ДООУ.

Вовлечение родителей в образовательный процесс требует системного подхода как на управленческом, так и на педагогическом уровне. Ниже представлены ключевые этапы, практики и предпринятые меры.

Таблица №3

| |
|--|
| <p><i>Управленческий процесс</i> -анализ ситуации и целеполагание:</p> <ul style="list-style-type: none">•Проведение анкетирования родителей (запросы, ожидания, уровень вовлеченности).•Анализ ресурсов ДООУ (кадры, материально-техническая база).•Постановка целей (увеличение числа активных родителей на 30% за год).•Разработана программа взаимодействия с семьями воспитанников «Школа успешной семьи».•Создана рабочая группа из педагогов и родителей для координации.•Разработка плана мероприятий (традиционные + инновационные формы).•Распределение ролей (воспитатели, психолог, активные родители).•Подготовка ресурсов (методички, цифровые платформы).•Разработана карта «Семейное участие», где отмечают вклад каждого родителя (помощь в мероприятиях, мастер-классы).•Создана система поощрения (грамоты, благодарности, сертификаты).•Регулярный мониторинг участия (через карту).•Опросы обратной связи (раз в квартал).•Корректировка плана при низкой вовлеченности. |
| <p><i>Педагогический процесс:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Диагностика и индивидуальный подход• Беседы с родителями (выявление их интересов и возможностей) |

- Наблюдение за детьми (как реагируют на участие семьи)
- Разработаны индивидуальные маршруты для семей (творческие, спортивные, познавательные)
- Составлены мероприятия с участием родителей (праздники, мастер-классы)
- Определены домашние задания для семей -создание герба семьи
- Запущен почтовый ящик (анонимные предложения от семей)
- Обсуждение результатов с родителями (что понравилось, что улучшить)
- Планирование новых форм работы
- Рефлексия, сбор обратной связи

Для успешного вовлечения семей необходимо:

1. Сочетать управленческие и педагогические инструменты.
2. Использовать гибкие формы (онлайн/офлайн, обязательные/ добровольные).
3. Учитывать интересы всех участников (родителей, детей, педагогов).

Практика показывает, что системная работа повышает вовлеченность в 2–3 раза.

Результаты и оценка эффективности сотрудничества ДОО с семьями.

Таблица №4

| | |
|---|--|
| Повышение родительской вовлеченности | Увеличение посещаемости мероприятий (с 30% до 70-80% семей). Снижение уровня тревожности у детей (25-40% -диагностика) |
| Улучшение детских показателей | Улучшение коммуникативных навыков (на 35% по наблюдениям педагогов). |
| Развитие партнерских отношений | Формирование устойчивого родительского сообщества (чаты, инициативные группы). Повышение доверия к педагогам (по опросам, 85% родителей отмечают позитивные изменения). |
| Обогащение образовательной | Создание новых ресурсов (семейные музеи, библиотеки игр). Внедрение инновационных форм |

| | |
|--------------|--|
| среды | работы (онлайн-проекты, гостевые занятия). |
|--------------|--|

Ключевые показатели эффективности (KPI)

Таблица №5

| Категория | Показатели | Методы оценки |
|---------------------------|--|---|
| Участие родителей | % семей, посещающих мероприятия; | Журналы учета; Цифровые отчеты (соцсети). |
| Детские результаты | Динамика адаптации (анкеты, наблюдения); Уровень развития (диагностики). | Педагогические диагностики; Карты наблюдений. |
| Удовлетворенность | % родителей, довольных взаимодействием; количество конфликтов/жалоб. | Опросы (раз в квартал); книга отзывов. |
| Инновации | Количество новых форм работы; участие в грантах/конкурсах. | Анализ планов работы; отчеты о проектах. |

Механизмы оценки эффективности

Таблица №6

| | |
|----------------------------|--|
| Мониторинг участия | Инструменты: Таблицы активности, графики посещаемости. |
| Педагогическая диагностика | Инструменты: Анкеты для родителей («Как изменилось ваше отношение к саду?»). Тесты для детей (уровень социализации, речевое развитие). |
| Обратная связь | Формы: «Круглые столы» с родителями. Анонимные опросы в мессенджерах. |
| Анализ динамики | Методы: Сравнительные данные за 2-3 года. |
| KPI: | Участие выросло с 20 до 45 семей. |

Системный подход к оценке позволяет не только фиксировать успехи, но и оперативно корректировать работу для достижения максимальных результатов.

Описание предпринятых мер. Активно развивается система взаимодействия с семьями, основанная на принципах партнерства, открытости и индивидуального

подхода. Эта система включает организационные, педагогические и цифровые компоненты, направленные на повышение родительской компетентности и их активное участие в образовательном процессе.

Таблица №7

| | |
|--|---|
| <p>Организационные механизмы</p> | <p><i>Нормативно-правовая база</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение психолого-педагогической поддержкой семьи и вовлечение в образовательную деятельность. (ФГОС ДО п. 1.4, 1.6). • Разработаны локальные акты (программа взаимодействия «Школа успешной семьи», детско-родительские проекты). <p><i>Структурные элементы системы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительские комитеты -участники в планировании мероприятий. • Консультирование специалистов в вопросах воспитания и развития детей. • Творческие мастерские – проводят мастер-классы, тренинги, дискуссии. |
| <p>Педагогические технологии и формы работы</p> | <p><i>Традиционные формы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания (включая интерактивные форматы: круглые столы, деловые игры). • Дни открытых дверей – позволяют родителям наблюдать за образовательным процессом. • Совместные проекты (мини-музеи, экологические акции, театральные постановки). <p><i>Инновационные подходы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Календарь жизни группы» – родители выбирают темы мероприятий, участвуют в онлайн-голосованиях |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>через мессенджеры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Геймификация (квесты, челленджи) – повышает мотивацию участия. • Дистанционные форматы (вебинары, онлайн-консультации) – для занятых родителей. |
| Цифровые инструменты | <ul style="list-style-type: none"> • Группы в соцсетях и мессенджерах (WhatsApp, VK) – оперативное информирование, обсуждение. • Сайты ДОУ – размещение методических материалов, фотоотчетов, видеороликов. • QR-коды на стендах – быстрый доступ к образовательному 3.1. Онлайн-платформы • Группы в соцсетях и мессенджерах (WhatsApp, VK) – оперативное информирование, обсуждение. • Сайты ДОУ – размещение методических материалов, фотоотчетов, видеороликов. • QR-коды на стендах – быстрый доступ к образовательному контенту. |
| Интерактивные технологии | <ul style="list-style-type: none"> • Видеоблоги педагогов (мастер-классы по лексическим темам). • Электронные анкеты для обратной связи. |
| Оценка эффективности системы | <p><i>Ключевые показатели</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рост посещаемости мероприятий (на 30–50% после внедрения цифровых форм). • Увеличение числа родителей-волонтеров (участие в субботниках, проектах). • Улучшение детских показателей (адаптация, |

| | |
|--|--|
| | <p>социализация).</p> <p><i>Механизмы мониторинга</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование (раз в квартал). • Анализ активности в цифровых сервисах (просмотры, комментарии). • Карты наблюдений за динамикой развития детей. |
|--|--|

Анализ рисков, способы их предупреждения и минимизации. Работа с семьей – это кропотливый труд. И это требует от педагогов определенных усилий. Взаимодействие детского сада и семьи - важный, но не всегда простой процесс. Возможные риски, но также есть пути их предупреждения и минимизации:

Таблица №8

| Риски | Причины | Способы решения |
|--------------------------------|--|---|
| Низкая вовлеченность родителей | <ul style="list-style-type: none"> •Занятость на работе, отсутствие времени. •Непонимание важности участия в жизни ДООУ. •Неинтересные или формальные формы взаимодействия. | <ul style="list-style-type: none"> •Гибкий график мероприятий (вечерние мастер-классы, выходные дни). •Короткие, но яркие активности (челленджи, онлайн-голосования, мини-проекты). •Персональные приглашения (не просто объявление, а личное обращение: «<i>Мария, ваш сын будет рад, если вы поучаствуете в нашем квесте!</i>»). |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Конфликты между родителями и педагогами</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Разные взгляды на воспитание. •Недостаток информации о работе ДОУ. •Эмоциональные реакции (например, из-за адаптации ребенка). | <ul style="list-style-type: none"> •Прозрачность и открытость (регулярные фотоотчеты, дни открытых дверей). • Психолого-педагогическое сопровождение (консультации, разбор сложных ситуаций). •Четкие правила общения (например, запрет на агрессивные высказывания в чатах). |
| <p>Неравномерное участие родителей (одни активны, другие - нет)</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Разный уровень заинтересованности. •Социально-экономические различия (не у всех есть возможность помочь материально). | <ul style="list-style-type: none"> •Разные формы участия (кто-то может помочь организацией, кто-то — идеями, кто-то — репостами в соцсетях). •Система поощрений (не материальных, а моральных: благодарности, грамоты, «Доска почета»). |
| <p>Непонимание родителями своей роли</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Родители считают, что воспитание - задача только сада. •Не знают, как помочь ребенку развиваться дома. | <ul style="list-style-type: none"> •Просветительская работа (памятки, вебинары, примеры игр для дома). •Практические задания (например, <i>«На этой неделе попробуйте с ребенком технику рисования ладошками»</i>). |

| | | |
|---|--|---|
| Технические и организационные сложности | <ul style="list-style-type: none"> •Плохая связь (например, не у всех есть интернет). •Нехватка ресурсов (время педагогов, помещение для мероприятий). | <ul style="list-style-type: none"> •Альтернативные каналы связи (доска объявлений в раздевалке, SMS-оповещения). •Привлечение спонсоров и волонтеров (например, родители-дизайнеры помогают с оформлением). |
|---|--|---|

Главное в сотрудничестве с родителями необходимо проявлять гибкость и доброжелательность. Даже если сначала родители неохотно идут на контакт, постепенное вовлечение через интересные формы работы даст результат. Лучшая профилактика рисков –это установить партнерские отношения с семьями воспитанников, объединив усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки; активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Описание полученных результатов с наличием подтвержденных статистических данных. Вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения приводит к значительным положительным изменениям как для детей, так и для педагогов и самих семей. Ниже представлены ключевые результаты, подтвержденные статистическими данными и мониторингом.

Таблица №9

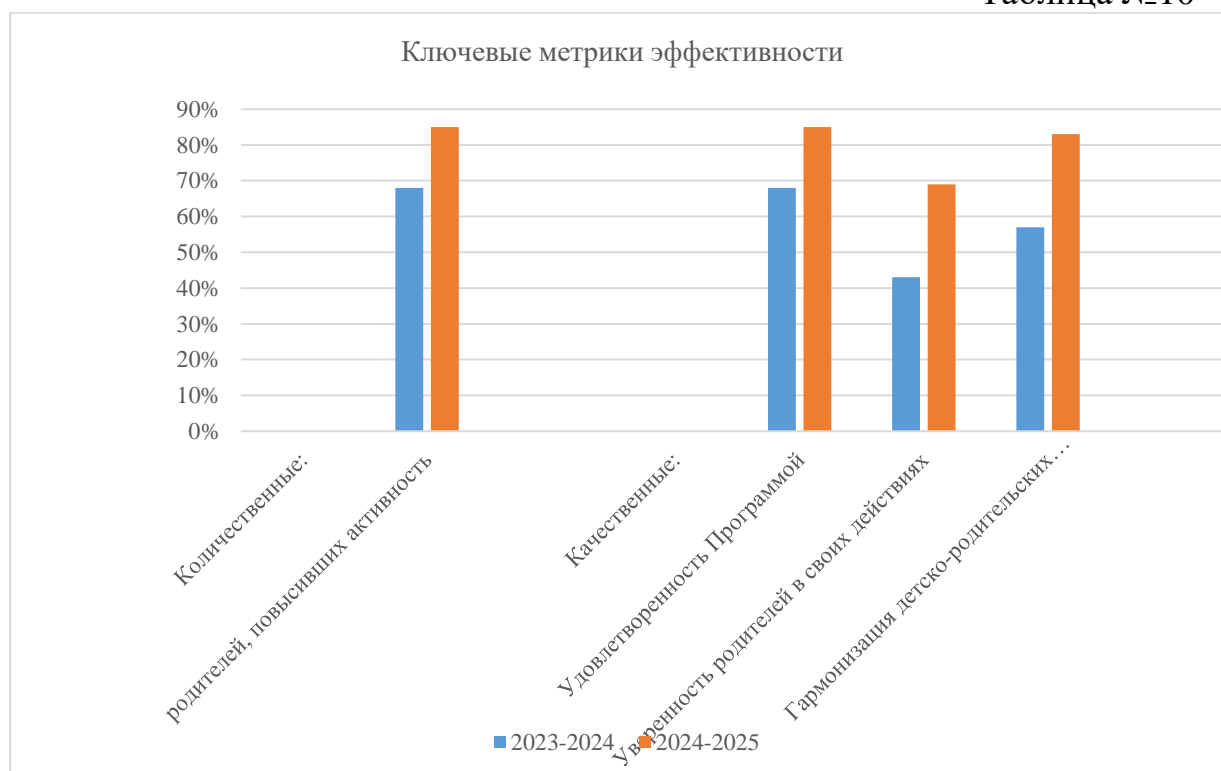
| Название мероприятия | Форма взаимодействия | Кол-во участников | Год |
|---------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----------|
| Семейный клуб «Мы вместе» | Регулярные встречи, мастер-классы | 60-70 семей | 2023-2025 |

| | | | |
|---|--|------------------|-----------|
| «День самоуправления» | Родители проводят занятия, читают книги, которые принесли из своего дома детям, проводят подвижные игры на улице во время прогулки | 15 родителей | 2024 |
| Совместный проект «Музей в чемодане» | Создание экспозиций к 9 Мая | 30 семей | 2025 |
| Онлайн-консультации со специалистами ДОУ | Дистанционные встречи | 20 родителей | 2024 |
| Спортивные праздники: «Папа попал», «А, ну-ка мамы!», «Вместе мы здоровая семья». Туристические прогулки, квест-игры, маршруты выходного дня. | Досуговые мероприятия | 60-70 участников | 2024-2025 |
| «День открытых дверей» | Посещение ОД, режимных моментов родителями | 78 семей | 2024-2025 |
| Творческая выставка «Семейные вернисажи» | Совместные поделки и рисунки | 160 работ | 2024-2025 |
| Родительский | Просветительские | 90 родителей | 2023-2025 |

| | | | |
|-------------|--------------|--|--|
| университет | консультации | | |
|-------------|--------------|--|--|

Созданная система в ДОО базируется на **трех ключевых принципах**: **гибкость** (сочетание традиционных и цифровых форм); **ориентированность на запросы семьи** (индивидуальный подход), **обратная связь** (регулярная оценка эффективности). Для оценки эффективности системы поддержки родительской компетентности и вовлечения в образовательный процесс можно использовать комбинацию количественных и качественных методов, отраженных в таблице.

Таблица №10



Такой комплексный подход позволит оценить не только непосредственные результаты, но и долгосрочное влияние системы. Тиражирование управленческо-педагогической практики поддержки родительской компетентности и вовлечения в образовательный процесс требует системного подхода, который представлен таблицей.

Таблица №11

| | |
|--|---|
| Методическое тиражирование | <p>-Создание типовой модели с пошаговым руководством (чек-листы, скрипты мероприятий).</p> <p>-Разработка цифрового курса для педагогов и управленцев.</p> <p>-Публикация статей и методических разработок в педагогических журналах и на ресурсах («Вестник образования», «Педсовет»).</p> |
| Масштабирование через образовательные учреждения | <p>-Пилотные проекты в ДООУ с последующим внедрением в других учреждениях.</p> <p>-Сетевые сообщества.</p> <p>-Гранты и конкурсы для мотивации ДООУ к внедрению («Лучший детский сад Мурманской области»).</p> |
| Использование цифровых платформ | <p>-Онлайн-вебинары и трансляции для обучения педагогов и родителей.</p> <p>-Мобильные приложения с модулями для родителей («Родительский университет»).</p> <p>-Соцсети и YouTube-каналы с кейсами, интервью, инструкциями.</p> |
| Институциональное внедрение | <p>-Включение в программы повышения квалификации педагогов (на базе ИРО, ГИМЦРО, МАГУ).</p> <p>-Нормативное закрепление.</p> <p>-Партнёрство с госструктурами (Министерство просвещения, «Россия -страна возможностей»).</p> |
| Региональное и | <p>-Конференции и форумы. Стажировочные площадки на</p> |

| | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| федеральное распространение | базе ДОУ. -Участие в нацпроектах. |
|-----------------------------|--------------------------------------|

Критерии успешного тиражирования:

Гибкость – возможность адаптации под разные сады и регионы.

Документированность – чёткие инструкции и примеры.

Поддержка на уровне управления – приказы, финансирование, мониторинг.

В рамках муниципалитета тиражирование практики поддержки родительской компетентности можно организовать через локальные, но системные механизмы.

Таблица №12

| | |
|---|---|
| Создание муниципального ресурсного центра | На базе одного детсада -пилотная площадка, где отрабатывается модель. Методическая поддержка: Разработка шаблонов (сценарии семейных встреч, чек-листы для педагогов). Библиотека материалов (вебинары, памятки) в открытом доступе для всех ДОУ муниципалитета. |
| Сетевое взаимодействие между учреждениями | Объединение 3–5 садов в группы для обмена опытом. Совместные мероприятия: родительские конференции, творческие фестивали. |
| Административные механизмы | Приказы комитета образования: Включение показателей родительской вовлечённости в мониторинг ОУ. Отчёты и прозрачность: Публикация рейтинга ДОУ |

| | |
|-------------------------|---|
| | по критериям работы с родителями. |
| Оценка и обратная связь | Ежегодный опрос родителей. Публичный отчёт о результатах (инфографика в местных СМИ). |

Перспективные направления развития системы поддержки родительской компетентности в дошкольном образовательном учреждении №118.

Развитие системы взаимодействия с родителями, учитывая семейные потребности и современные образовательные тренды мы видим в следующем: *цифровизации, в семейно-ориентированных образовательных практиках, в психолого-педагогическом сопровождении семей, в инклюзивном направлении, в социальном партнёрстве, в мониторинге и развитии системы.*

Таблица №13

| Тренды | Формы реализации | Эффект |
|---|--|---|
| <i>Цифровизация взаимодействия</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Сайт ДОУ - Родительский чат - Онлайн-курсы для родителей -Короткие видеоуроки («Как подготовить ребенка к саду», «Игры для развития речи»). -Тесты («Готов ли ваш ребенок к детскому саду?») | Повышение вовлеченности работающих родителей, прозрачность процессов. |
| <i>Семейно-ориентированные образовательные практики</i> | <ul style="list-style-type: none"> -Проведение творческих мастерских, театрализованной деятельности, др. - Мастер-классы от родителей. -Совместные детско-родительские проекты. | Укрепление детско-родительских отношений, снижение тревожности при адаптации. |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Экологические акции. - Творческие конкурсы. - Адаптационные группы «Вместе с мамой» для малышей 1,5–3 лет. | |
| <i>Психолого-педагогическое сопровождение семей</i> | <p>Родительские клубы по интересам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Клуб заботливых пап» – встречи с обсуждением роли отца в воспитании. - Индивидуальные, дистанционные консультации специалистов <p>Родительский университет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл лекций: «Кризис 3 лет», «Гиперактивный ребенок», «Профилактика гаджет-зависимости». | Профилактика деструктивных стилей воспитания, повышение педагогической грамотности. |
| <i>Инклюзивное направление</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Школа для родителей особых детей - Практикумы по работе с аутизмом, ЗПР, нарушениями слуха/зрения. | Социализация детей с ОВЗ, снижение стигматизации. |
| <i>Социальное партнёрство</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Партнёрство с библиотеками, школами, поликлиникой, ДДТ (детский дом творчества). - Совместные чтения, экскурсии | Расширение социального взаимодействия ДОУ, укрепление |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>для семей.</p> <p>-Социальные акции (благотворительные сборы для нуждающихся семей, сборы для приюта, для СВО, др.)</p> | репутации. |
| <p><i>Мониторинг и развитие системы</i></p> | <p>- Динамические опросы.</p> <p>-Наблюдения воспитателей за изменениями в семьях.</p> <p>-Анализ вовлеченности (посещаемость мероприятий, активность в соцсетях).</p> | <p>Перспективы:</p> <p>-Поощрение для самых активных родителей.</p> <p>-Участие в конкурсах разного уровня.</p> <p>-Публикация успешных кейсов в СМИ.</p> |

Такой комплексный подход позволит оценить не только непосредственные результаты, но и долгосрочное влияние системы.

Ожидаемые результаты:

- Увеличение доли родителей-участников до 80%
- Формирование устойчивых семейных традиций.
- Снижение уровня тревожности у новых воспитанников, их семей.

Перспективные направления развития взаимодействия ДОО с семьями.

Современные тенденции в образовании и запросы родителей требуют от ДОО внедрения инновационных форм сотрудничества. Какими мы видим перспективные направления, которые помогут вывести взаимодействие с семьями на новый уровень отражены в таблице.

| | |
|---|--|
| <p><i>Цифровизация и онлайн-взаимодействие:</i></p> | <p>Виртуальные экскурсии и мастер-классы (для занятых родителей), видеоблог ДООУ (короткие ролики о жизни группы, советы психолога, логопеда). <u>Почему актуально:</u> По данным исследований, 68% родителей хотели бы получать информацию о ребенке через удобные цифровые платформы.</p> |
| <p><i>Персонализация взаимодействия:</i></p> | <p>Индивидуальные образовательные маршруты для семей (например, для родителей, чьи дети имеют ОВЗ); гибкие формы участия (краткосрочные проекты, разовые активности для занятых родителей). <u>Почему важно:</u> 47% родителей отказываются от участия в мероприятиях из-за нехватки времени, гибкость повышает вовлеченность.</p> |
| <p><i>Развитие родительских компетенций:</i></p> | <p>Родительские университеты с модульной системой (выбор темы: эмоциональный интеллект, подготовка к школе, цикл вебинаров «Вопросы воспитания без стресса» с детским психологом).</p> |
| <p><i>Инклюзивные практики:</i></p> | <p>Совместные мероприятия для детей с ОВЗ и их семей (адаптированные квесты, праздники), родительские клубы поддержки (обмен опытом, помощь психолога), тьюторское сопровождение (куратор для семьи на период адаптации). <u>Почему перспективно:</u> Включение всех семей в образовательный процесс – тренд современного дошкольного образования.</p> |
| <p><i>Игрофикация и креативные форматы:</i></p> | <p>Семейные челленджи («Неделя без гаджетов», «Читаем всей семьей» с фотоотчетами), дни профессий (родители в игровой форме рассказывают о своей работе), детско-родительские стартапы (создание мультфильмов, газет, подкастов) - <i>фестиваль домашних театров – 90% семей</i></p> |

| | |
|--|--|
| | <i>группы представили свои постановки.</i> |
| <i>Оценка и развитие потенциала педагогов:</i> | <i>и HR-Тренинги для воспитателей (как работать с «трудными» родителями, навыки медиации), супервизии (разбор сложных случаев с психологом), обмен опытом между ДОУ (стажировки, конференции). Почему важно: эффективность взаимодействия на 60% зависит от компетенций педагогов.</i> |

Эти перспективы поспособствуют: росту доверия родителей, повышению детских показателей и станут новыми ресурсами для развития.

Новые ресурсы для развития дошкольного образования (2025–2026 гг.)

Современные тенденции в дошкольном образовании требуют использования инновационных ресурсов, которые сочетают цифровые технологии, игровые методики и партнерство с семьями. Вот актуальные направления и инструменты, которые можно внедрить в ДОУ:

Таблица №15

| | |
|--|--|
| <i>Интерактивное оборудование</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Балансировочные панели (например, «Лабиринт») - развивают моторику и когнитивные навыки. • Детские интерактивные доски - групповые игры и творческие задания (рисование, конструирование). • Цифровые лаборатории - простые эксперименты для исследовательской деятельности. |
| <i>Методики проектной и исследовательской деятельности</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Семейные проекты (например, создание мини-музеев или экологических акций) - вовлекают родителей и детей в совместную работу. • STEM-подход - интеграция науки, технологий и творчества (конструирование, программирование роботов). |
| <i>Ресурсы для родителей</i> | <p>Полезные сайты родителям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wunderkiddy - бесплатные рабочие листы для |

| | |
|-----------|---|
| педагогов | <p>развития моторики, логики и творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Журнал «Детский сад будущего» - готовые проекты и методики для работы с семьями. • Соцсеть работников образования - обмен опытом и создание сообществ. <p>Полезные сайты педагогам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Курсы по нейрофитнесу и сказкотерапии - коррекция эмоционального состояния детей. |
|-----------|---|

Список литературы по теме взаимодействия ДООУ с семьями

1. Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.04.2024) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2012. – № 53 (ч. 1). – Ст. 7598.

2. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано 31.08.2020 № 59599) // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru> (дата обращения: 01.07.2024).

2. Монографии и учебные пособия

3. Арнаутова, Е. П. Взаимодействие семьи и детского сада в условиях ФГОС ДО: методическое пособие / Е. П. Арнаутова. – Москва: Сфера, 2022. – 128 с. – ISBN 978-5-9949-3120-4.

4. Давыдова, О. И. Сотрудничество дошкольной организации с семьей: практическое руководство / О. И. Давыдова, А. А. Майер. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2021. – 192 с. – ISBN 978-5-907421-45-2.

3. Статьи из научных журналов

5. Кротова, Т. В. Современные формы взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников // Дошкольное воспитание. – 2023. – № 5. – С. 34–41. – ISSN 0012-561X.

6. Петрова, С. М. Цифровые технологии в работе с родителями: опыт внедрения // Современный детский сад. – 2024. – № 3. – С. 12–18. – ISSN 1990-4497.

4. Электронные ресурсы

7. Всероссийский портал для педагогов дошкольного образования «Дошкольник.РФ»: [сайт]. – URL: <https://dohcolonoc.ru> (дата обращения: 01.07.2024).

8. Национальная родительская ассоциация. Проект «Школа современных родителей»: [сайт]. – URL: <https://nra-russia.ru> (дата обращения: 01.07.2024).

5. Диссертации и авторефераты

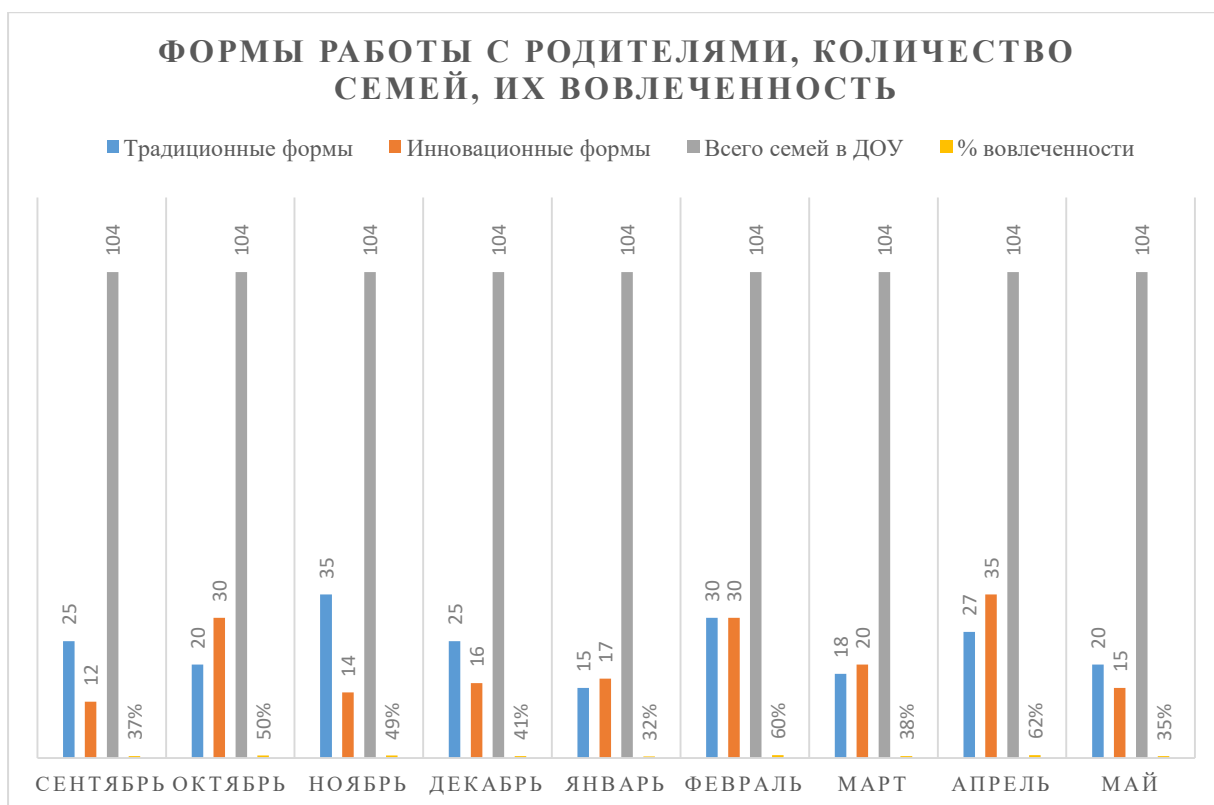
9. Смирнова, А. А. Управление взаимодействием ДООУ и семьи в условиях цифровизации образования: дис. канд. пед. наук: 13.00.07 / Смирнова Анна Александровна. – Москва, 2023. – 214 с.

6. Материалы конференций

10. Инновационные практики дошкольного образования: сборник статей III Всероссийской научно-практической конференции / под ред. И. В. Михайловой. – Екатеринбург: УрГПУ, 2024. – 180 с. – ISBN 978-5-7186-1789-

Образовательная среда





Выводы по диаграмме

1. Сравнительный анализ:

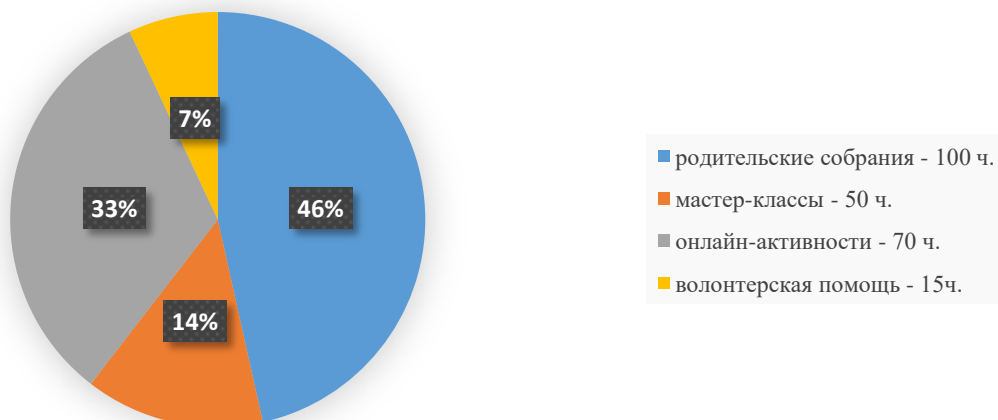
- Если инновационные формы (квесты, онлайн) стабильно опережают традиционные, это подтверждает их эффективность.
- Резкие спады в определенные месяцы (например, декабрь) могут указывать на сезонные факторы.

2. Рекомендации:

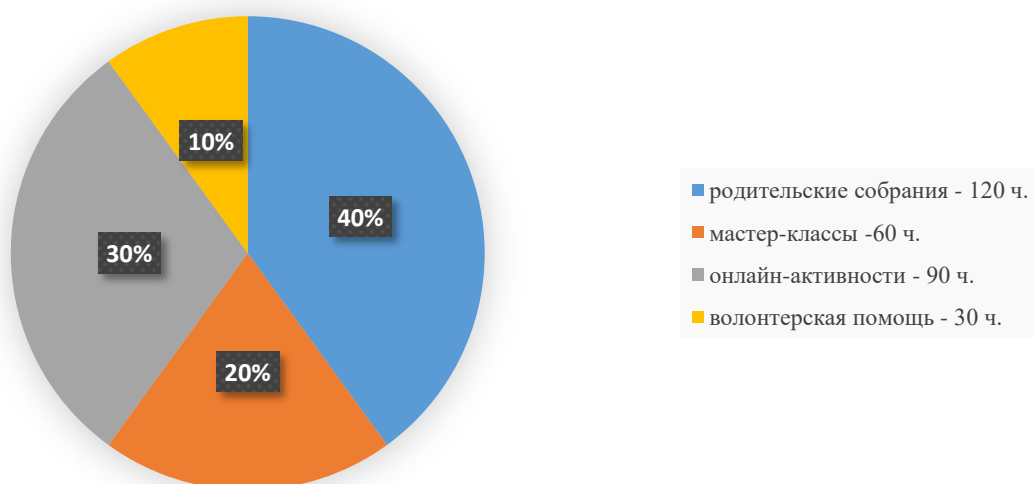
- Увеличить долю интерактивных форматов.
- Провести опрос родителей о предпочтительных форматах участия.

Приложение к таблице №9

Участие родителей в разных форматах активностей
за 2023 - 2024 учебный год



Участие родителей в разных форматах активностей
за 2024 - 2025 учебный год



- Самый крупный сектор – родительские собрания (основная, но пассивная форма взаимодействия). Преобладание **собраний** указывает на необходимость новых форматов.
- **Онлайн-активности** популярны – стоит развивать дистанционные формы.
- **Волонтерство** требует дополнительной мотивации (благодарности, гибкий график)
- **Мастер-классы**– перспективное направление для развития.

Приложение к таблице №1 1

| Договор, дата | Тема | Результат |
|---|-----------------------|---|
| Приказ №69/12 от 27.05.2022г., соглашение | «Духовно-нравственное | -Разработан подпроект «Семейные традиции» |

| | | |
|---|---|--|
| <p>о сотрудничестве от «31» мая 2022г. «О присвоении дошкольным образовательным организациям статуса инновационной площадки федерального уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России»</p> | <p>воспитание дошкольников средствами традиционной культуры в ДОО и семье»</p> | <p>основа духовно-нравственного воспитания дошкольников». Проведены «Кузьминки в городе мастеров...» - развлечение с родителями на материале народных праздников в рамках проекта «Живи, родник традиций!»</p> |
| <p>Приказ № 432 от 13.05.2022г., договор с ИРО по «Реализация Программы по развитию личностного потенциала» («Вклад в будущее»)</p> | <p>«Технологии экологического воспитания как средство раскрытия личностного потенциала детей дошкольного возраста и педагогов».</p> | <p>Внедрение УМК «Школа возможностей». Реализованы детско-взрослые проекты социально-экологической направленности: «Охота на пластик», «Сортирум мусор – бережем природу», «Макулатура, сдавайся!».</p> |
| <p>Договор от 01.03.2023г. о деятельности стажировочной площадки по направлению «Детский сад Арктического региона: ценностные ориентиры</p> | <p>«Детский сад – маршруты развития».</p> | <p>Проведены мастер-классы: «Экологический театр своими руками», «Изготовление экоигрушки «Травянчик», «Эко-рисование», домашняя игротека», «Челлендж», «Творческая</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>воспитательной среды», в рамках федерального проекта.</p> | | <p>мастерская», акции.</p> |
| <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт образовательных технологий». Приказ № 3/ ПМБ от 5.07.2024г. «Об утверждении перечня организаций, входящих в состав сетевой инновационной площадки». Сроки реализации: 2025г.</p> | <p>«Формирование культуры безопасности личности и приобщение детей к традиционным ценностям российского общества» материале парциальной образовательной программы А.А. Лыковой «Мир Без Опасности».</p> | <p>Дополнена развивающая предметно- пространственная среда для реализации Проекта в соответствии с методическими рекомендациями к напроектированию развивающей предметно- пространственной среды.</p> |
| <p>Министерство образования и науки МО Приказ №1789 от 27.11.2024г. «О внедрении и реализации Программы просветительской деятельности для родителей детей, посещающих дошкольные</p> | <p>«Программа просвещения родителей».</p> | <p>Внедрена и реализуется «Программа просвещения для родителей «Школа успешной семьи». «Музей в чемодане» дополняется экспонатами, созданными родителями – детьми - педагогами. Подобраны нетрадиционные формы проведения родительских</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>образовательные организации, на территории Мурманской области. (первичная региональная площадка). Сроки реализации: 2024-2026гг</p> | | <p>собраний: квест-технологии, логосказки с игровыми элементами, практикум для родителей по использованию нейроупражнений для успешной коррекции речи дошкольников.</p> |
|--|--|---|

**Клементьевская Елена Александровна,
учитель биологии
МАОУ «ООШ №19» Кандалакшского округа**

Направления, методы, приемы работы с обучающимися в научном обществе «Клуб юных исследователей»

Пояснительная записка

Одним из требований ФГОС в основной школе является «формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности». Для основной школы государственный стандарт был введен в 2015/2016 уч. году, но исследовательской и проектной работой с обучающимися я занимаюсь с 2000 года. Деятельность в этом направлении позволяет мне обобщить результаты своей работы и представить методические рекомендации, позволяющие учителю успешно работать по формированию научно-исследовательских навыков, используя внеурочную деятельность обучающихся на базе основного общеобразовательного учреждения с привлечением других дополнительных ресурсов.

Такая деятельность способствует:

- 1) формированию УУД;
- 2) развитию интеллектуальных и творческих способностей;

- 3) развитию интереса к различным видам занятий;
- 4) расширению знаний об окружающем мире;
- 5) подготовке к будущей профессии.

Таким образом, занятие исследовательской и проектной деятельностью способствует гармоничному развитию личности, раскрывает творческие и интеллектуальные способности учащихся, формирует их интерес к изучению нового.

Цель моей работы: формирование исследовательских навыков у обучающихся.

Ожидаемый результат

Обучающиеся освоят способы умственных и практических действий, что важно для осуществления научно-исследовательской деятельности.

- Ученики смогут видеть проблему и найти пути ее решения
- Овладеют навыками анализа, сравнения, классификации, обобщения данных
- Научатся работать с различными источниками информации, правильно понимать, интерпретировать тексты
- Освоят навыки по проведению экспериментов и наблюдений в природе
- Научатся формулировать выводы, отстаивать свою точку зрения, намечать перспективы дальнейшего исследования

Все эти навыки обучающиеся получают в системе. Учитель в данном случае выступает в роли куратора, консультанта, который направляет деятельность ученика, помогает в решении сложных задач. Именно поэтому такая совместная деятельность с высокой степенью самостоятельности приводит к личностному росту ученика, высокой мотивации, проявлению креативности.

Новизна

Новизна данной методики в том, что она, прежде всего, основана на моем собственном опыте по данному направлению работы с обучающимися.

Сфера применения

Данную методику можно использовать во внеурочной деятельности учителям естественнонаучных предметов (биологии, химии, географии, экологии)

Основная часть

Практика является очень актуальной. Анализ результатов работы общеобразовательных учреждений Кандалакшского района и нашей школы в этом направлении говорит о том, что для большинства учителей работа по формированию исследовательских умений и навыков у обучающихся не является приоритетной. Некоторые предпринимают попытки двигаться в этом направлении, но, сталкиваясь с серьезными проблемами, тут же отступают. Для многих учителей работа по становлению юных исследователей является эпизодической и поэтому не дает серьезных продвинутых результатов. Именно поэтому, используя опыт своей работы, хочу показать, как сделать эту работу системной и плодотворной для учеников, учителей и общеобразовательных учреждений.

В каких направлениях может работать учитель биологии основной школы, какие формы и методы можно применять, используя как часы внеурочной деятельности, так и другие ресурсы, которые могут иметь не только познавательный, но и мотивационный характер, побуждающий к изучению окружающего мира?

В нашей школе уже 25 лет существует «Клуб юных исследователей». Результатом работы клуба является участие юных исследователей в олимпиадах, научно-практических конференциях, конкурсах, где обучающиеся демонстрируют высокий уровень сформированности научно-исследовательских навыков и умений.

С детьми я работаю в разных направлениях. Все эти направления имеют системный характер. По каждому направлению использую разнообразные формы, методы, приемы работы.

Направления работы по формированию исследовательских навыков обучающихся:

1. Взаимодействие с заповедниками и зоопарками.
2. Сотрудничество с университетами.
3. Летние полевые практики.
4. Работа на экологической тропе. Соревнования по спортивной экологии (морфологии, систематике, орнитологии и т.п.)
5. Волонтерство. Экологические акции с патриотической направленностью.

Какие формы можно использовать для формирования научно-исследовательских навыков при работе в данных направлениях?

1. Взаимодействие с заповедниками и зоопарками.

Нам повезло: мы живем на берегу Белого моря, где расположен ФГБУ «Кандалакшский государственный природный заповедник».

Большинство моих учеников выполняли исследовательские работы по энтомологии, герпетологии, орнитологии, ботанике. Кураторами данных работ в разные годы являлись доктор биологических наук В.В.Бианки, старший научный сотрудник Е.В. Шутова. Мы имеем возможность пользоваться научным фондом библиотеки заповедника, в том числе «Летописью природы». Кроме того, мы сами предоставляем данные для «Летописи природы», являясь волонтерами и проводя учеты птиц, земноводных, насекомых в Кандалакшском районе. Статьи и публикации обучающихся по материалам наших исследований хранятся в фонде Кандалакшского заповедника. Любой желающий может обратиться к Шутовой Елене Васильевне с просьбой предоставить данные по следующим темам:

- размножение и развитие травяной лягушки в Кандалакшском районе;
- зимующие птицы г. Кандалакша и его окрестностей;
- видовой состав, численность шмелей некоторых территорий Северо-Запада России;
- дневные бабочки некоторых территорий Северо-Запада России.

Данные материалы могут помочь коллегам, которые испытывают трудности в отборе методик, сборе материала, написании и оформлении научной статьи. Материалы статей могут быть использованы и для сравнения данных по общим объектам исследования.

Мы не ограничиваемся сотрудничеством с Кандалакшским заповедником. В некоторых случаях мы прибегаем к помощи научных сотрудников других ООПТ России. Очень интересными стали для нас конференции и конкурсы, проводимые другими заповедниками. Так, например, в 2021 году дети клуба представляли свои работы на областном конкурсе юношеских исследовательских работ, организованном Пинежским заповедником «Природное наследие Севера: изучение и сохранение», посвященном 310-летию со дня рождения М.В. Ломоносова. По итогам выступлений был издан сборник исследовательских работ юных исследователей.

Очень плодотворным для нас является взаимодействие с ГАУК «Московский государственный зоологический парк», на базе которого работает «Клуб юных биологов». На протяжении длительного периода времени наши юные исследователи принимают активное участие в традиционном ежегодном конкурсе им. П.А. Мантейфеля. Участие в конкурсе подтверждает высокий уровень исследовательских работ учеников. Этот успех способствовал приглашению нашей группы в начале октября 2024 года на I международный съезд юных биологов, посвященный 100-летию Клуба Юных Биологов Московского зоопарка (КЮБЗ). Поездка была бесплатной для всех участников группы, поэтому стала поощрением за проделанную работу и несла большой мотивационный заряд. Юные исследователи могли поделиться своим опытом, представить результаты многолетних исследований, пообщаться с единомышленниками, наметить новые перспективы для работы. Сейчас наш Клуб получил приглашение на II съезд, и ребята активно начинают готовиться к предстоящей поездке.

Таким образом, важным фактором в работе по данному направлению является сотрудничество с учеными различных ООПТ. Именно такое общение способствует приобретению уникального опыта как учителю-исследователю, так и его ученикам.

2. Сотрудничество с университетами.

Очень важно организовать сотрудничество с университетами, так как оно позволяет получать доступ к новым знаниям и улучшать образовательный процесс по формированию исследовательских навыков обучающихся.

В 2023 году у нас появилась прекрасная возможность сотрудничества с Южно-уральским государственным аграрным университетом (УрГАУ). Именно это взаимодействие привело к появлению новых тем исследований по почвоведению, растениеводству, ботанике. Сотрудники университета помогают в выборе тем, отборе методик и содержания исследований. Так, благодаря такому сотрудничеству, в 2023-2024 учебном году одна из работ участника нашего клуба дошла до финала Всероссийского конкурса «Подрост», а шестеро участников два года подряд становились победителями и призерами научно-практической онлайн-конференции обучающихся образовательных организаций среднего профессионального и дополнительного образования «Агроэкологические проблемы родного края».

Кроме того, становится традицией приглашать учеников нашей школы для участия в биологической и экологической олимпиадах на базе института агроэкологии – филиале ФГБОУ ВО ЮУрГАУ. Интересны эти олимпиады тем, что они проходят в два этапа. Первый этап – теоретический – онлайн-тестирование в электронно-образовательной среде университета. Во второй этап проходят ученики, показавшие хорошие знания по естествознанию. Но именно на втором этапе им предлагается представить экспертной комиссии эссе или научно-исследовательский проект биологической или экологической направленности. Зная особенности этой олимпиады по итогам прошлого года, в этом году ученики были уже готовы ко второму этапу, и двое из них стали призерами этого сложного мероприятия.

В сентябре 2024 году мы получили приглашение от Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины к участию в международной научно-практической конференции молодых ученых «Современные проблемы экологии и наук о Земле». Так как поездка участников нашего Клуба в Белоруссию совпала по времени с поездкой в Москву, мы смогли только отправить научную статью для публикации в сборнике материалов [1].

Таким образом, сотрудничество с университетами способствует формированию основ научно-исследовательской культуры школьников и расширяет географию путешествий, которые также являются очень мотивирующими для детей.

3. Летние полевые практики.

Любое выступление участника клуба – это, прежде всего, результат длительной сложной работы над темами исследования в течение года или нескольких лет. Когда же этим заниматься ученикам и сопровождающему их учителю, если первая половина дня в общеобразовательной школе посвящена урокам и консультациям, а отбор материала в соответствии с выбранными методиками может осуществляться только в летний период (для большинства тем) или в выходные (с учетом того, что у нас на севере продолжительный период длится полярная ночь)?

Выходом из этой сложной ситуации являются летние полевые практики. Рабочая программа летней практики создается с учетом выбранных тем исследований, но она так же способствует расширению знаний курса биологии основной школы. В практику включаются вопросы по фенологии, морфологии и систематике растений и животных, а также вопросы экологического содержания. Впервые практики в виде межшкольных факультативов прошли в 2018-2020 годах и были организованы в рамках муниципальной программы «Одаренные дети» на базе школы №19 (руководители Е.А. Клементьевская и О.А. Парфей-Карпович).

Занятия факультатива открыли широкие возможности детям в получении ценного практического опыта, который невозможно получить в рамках обычного урока. Основным принципом занятий стало «изучение живой природы в природе». Занятия планировались таким образом, чтобы ученики больше получали практических знаний и умений. Работа в этом направлении продолжается и в настоящее время. Летние полевые практики позволяют использовать как групповые, так и индивидуальные формы работы.

Особенностью летних полевых практик, организуемых мною, является то, что рабочая программа составлена на 204 часа, из них 134 часа - это нагрузка на летний период, когда официально учитель находится в отпуске, но продолжает работать с детьми, и 68 часов – нагрузка в учебный период с сентября по май. Именно так удастся решать многие проблемы. Например, ученик выбрал тему «Продуктивность древесных растений черемухи обыкновенной и рябины Городкова в разных экологических условиях». Понятно, что двухнедельный факультатив в начале лета не позволит юному исследователю собрать весь необходимый материал и сделать камеральную обработку результатов в лаборатории, так как цвести эти растения начинают только в середине июня, а результаты плодоношения нужно смотреть в июле-августе, то есть исследование растянуто по срокам на длительный период времени. Вот именно для такого рода исследований необходим достаточно свободный график по распределению рабочего времени в летний период. Рабочая программа факультатива помогает мне решать данную проблему. А когда же отдыхать учителю, являющемуся научным руководителем нескольких детей клуба? Это непростой вопрос. Но так как данные исследования очень интересны и для меня, то работа с юными исследователями, курирование их исследований является своеобразным активным отдыхом для меня. Можно решить вопрос летней занятости и другим способом. Например, весной изучить с ребенком методики по исследованию определенного объекта, и тогда он сможет самостоятельно собирать материал. Главное, чтобы это не было опасным для его здоровья. Например, в моей практике дети самостоятельно собирали данные по дневным бабочкам,

опыляющим культурные и сорные растения на огороде. Дети могут выполнять исследования и под руководством своих родственников: например, наблюдения по выращиванию культурных растений на огороде.

Таким образом, летние полевые практики с плавающим графиком работы при наличии времени у юного исследователя и его куратора-учителя помогут выполнить исследования, требующие длительных наблюдений, измерений и экспериментов.

4. Работа на экологической тропе. Соревнования по спортивной экологии (морфологии, систематике, орнитологии и т.п.)

В 2019 году участниками клуба в ходе флористического исследования были выявлены редкие виды растений и места их обитания в окрестностях города Кандалакши (территория отводного канала Нивских ГЭС). Это было очень удивительным для нас, так как эти растения произрастали недалеко от школы и подвергались достаточно сильному антропогенному воздействию. Чуть позже была разработана экологическая тропа «Редкие растения в районе отводного канала Нивских ГЭС». Но именно это исследование стало толчком к разработке флористической карты и путеводителя для учителей школ, использующих данную территорию для решения образовательных задач, ознакомления с флорой Мурманской области, бережного к ней отношения и сохранения. Созданный путеводитель экологической тропы до сих пор помогает мне решать задачи по формированию как исследовательских навыков, так и экологической культуры.

В настоящее время я со своими юными исследователями активно использую данную экологическую тропу и ее объекты для сбора данных по темам исследования, а также провожу различные соревнования. Эти соревнования могут называться по-разному. Когда-то Ольга Анатольевна Парфей-Карпович, моя коллега, учитель биологии школы №2, предложила проводить в июне муниципальные соревнования по спортивной экологии среди учащихся 7-8 классов, а сейчас я разработала практические задания не только по экологии

(включая вопросы систематики), но и по фенологии, морфологии, орнитологии. Теперь соревнования по спортивной экологии можно проводить в любое время года: с мая по октябрь.

Таким образом, экологическая тропа может быть не только экскурсионным маршрутом, но и лабораторией под открытым небом.

5. Волонтерство. Экологические акции с патриотической направленностью.

Так уж сложилось, что работа участников клуба не ограничивается только формированием исследовательской культуры. Они становятся активными участниками экологических акций патриотической направленности. Но и в этом случае результаты своей волонтерской деятельности они представляют в виде проектов и исследований. Например, в течение трех лет дети ухаживают за клумбой около памятника милиционерам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Эта волонтерская деятельность позволила сделать проект «Благоустройство территории около памятника милиционерам, погибшим в годы Великой Отечественной войны», а благоустройство территории около туристической карты в центре города – проект «Пусть город мой цветет и зеленеет».

Очень необычный проект смогла реализовать одна из участниц клуба, благодаря тому, что сама увлекалась рисованием и обучалась в художественной школе. Но именно ее экскурсионные прогулки по экологической тропе на Кандалакшский залив с учениками начальной школы привели к такому интересному проекту. Тема ее проекта: «Мастер-класс «Пейзаж». Ученица смогла увлеченно рассказать и показать детям основные правила этого жанра искусства, а дети под руководством такого опытного мастера смогли в технике рисунка акварельными красками представить свои пейзажи, отражающие красоту родного края, Белого моря в окружении хвойных лесов. По результатам мастер-класса была организована выставка творческих работ учеников начальной школы.

Таким образом, очень многие виды деятельности могут способствовать формированию исследовательских навыков, экологической культуры, решению социальных проблем и улучшению жизни общества.

Заключение

Как показывает опыт моей работы, только системная разноплановая работа в сотрудничестве с другими людьми (учителями других дисциплин (географии, химии, математики), преподавателями высших учебных заведений, научными сотрудниками, учеными) могут значительно повысить уровень знаний самого учителя и его учеников. Исследовательские, интеллектуальные, социальные, коммуникативные навыки, полученные детьми, являются основой профессиональной траектории. Участники нашего «Клуба юных исследователей» - это лучшие ученики профильных естественно-научных классов нашего города, лучшие студенты медицинских колледжей, медицинских и биологических университетов. Многие из них уже успешно реализуют себя в профессии врача, биолога, эксперта, ветеринара, эколога, преподавателя дополнительного образования, ученого и многих других. Таким образом, работа в исследовательском клубе помогает определиться с будущей профессией.

Список использованной литературы

1. Современные проблемы экологии и наук о Земле [Электронный ресурс]: сборник материалов Международной научно-практической конференции молодых учёных (Гомель, 20 сентября 2024 года) / М-во образования Республики Беларусь, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины ; редкол. : О. В. Ковалёва (гл. ред.) [и др.]. – Электрон. текст. данные (19,0 МБ). – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2024.
2. Клементьевская Е.А. Система работы с одарёнными и высокомотивированными детьми: сотрудничество учителя и ученика / Е.А. Клементьевская // Исследовательская работа школьников. – 2009. - №2. – С.33-

39. // [Электронный ресурс] <https://narodnoe.org/journals/issledovatelskaya-rabota-shkolnikov/2009-2/>

Васильчук Ольга Александровна
педагог дополнительного образования
МБУДО ЗАТО г. Североморска
«ДДТ им. Саши Ковалёва»

Методическая разработка занятия по живописи.
Использование современных информационно - коммуникационных технологий для создания творческого проекта
«Северный олень на закате»

Актуальность и новизна методической разработки

В XXI веке педагогическая наука стремительно развивается и передовой педагог не может оставаться в стороне от этого процесса. Учащиеся должны быстро адаптироваться и быть готовыми к всеобщей цифровизации и непрерывному обучению. Я убеждена, что именно мы, педагоги, должны помочь учащимся в этом.

По моему мнению, современные технологии должны использоваться вместе с образовательными ресурсами, только при этих условиях, обучение будет более гибким и персонализированным, что будет способствовать эффективному образовательному процессу. В проекте я использую следующие современные педагогические технологии: информационно-коммуникационные, проектный подход, технология развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии, технология интерактивного обучения.

В данном проекте я смогла адаптировать современные технологии и сделать их эффективным инструментом в обучении и воспитании учащихся. Более подробно на них остановимся.

1. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

Использование мультимедийных ресурсов для:

- 1) поэтапного выполнения творческой работы «Северный олень на закате»;
- 2) рисования заката в правильной последовательности для получения тонких нюансов и переходов цвета.

2. Проектная деятельность (создание творческих произведений и их презентация)

Учащиеся разрабатывают и реализуют творческий проект, презентуя его на выставке в своей учебной группе, развивают навыки публичного выступления и учатся формулировать свои мысли.

3. Технология развития критического мышления

Учащиеся анализируют собственные живописные работы, включаются в дискуссии и обмениваются мнением по поводу созданных произведений.

4. Здоровьесберегающие технологии

Организация рабочих мест в соответствии с требованиями СанПиНа (перерывы для отдыха, включение в занятие коротких пауз для гимнастики, расслабление, снятие зрительного напряжения), создание благоприятной психологической и эмоциональной атмосферы.

5. Технология интерактивного обучения

Данная разработка **оригинальна** тем, что охватывает не только отдельное занятие, а целый раздел изобразительного искусства, и может быть использована на других занятиях по живописи, цветоведению, дизайну. Овладение цветом, который служит важнейшим художественным средством живописного произведения, помогает интеграции полученных знаний в современные направления в дизайне, искусстве, культуре и других направлениях.

Новизна заключается в подаче материала, в котором я смогла совместить нетрадиционные техники живописи с современными информационно-коммуникационными технологиями.

Я считаю, что занятия живописью должны быть яркими, с большим количеством иллюстративного, презентационного и дидактического материала. Экспериментируя с цветом, учащиеся развивают творческое мышление и воображение, память, чувство «меры» в сочетании цвета, гармонии, стремятся к всестороннему развитию.

На своих занятиях я создаю атмосферу взаимопомощи и сотрудничества, исходя из индивидуальных возможностей и способностей каждого; вдохновляю и направляю ребят для достижения результатов, которые порой удивляют их самих.

Таким образом, можно выделить ряд **отличительных особенностей** данной разработки:

- 1) проведение занятия с использованием интерактивной доски, сопровождающейся комментариями педагога и вовлечением учащихся по средствам «наводящего вопроса» и диалога;
- 2) использование презентации с поэтапным выполнением живописного произведения;
- 3) применение нетрадиционных способов в живописи акварелью (по-сырому, «солёная акварель»);
- 4) использование дидактического пособия (цветовые круги И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда) для формирования понятий монохромности и комплиментарности цвета, для его правильного смешивания;
- 5) привлекательность нового материала, повышающая интерес к изучаемой теме;
- 6) выполнение небольших заданий – экспериментов на закрепление данной темы;

7) изображение красоты родного края в своих творческих произведениях.

Цель методической разработки:

научиться использовать современные информационно - коммуникационные технологии наряду с нетрадиционными техниками живописи для создания творческого проекта «Северный олень на закате».

Задачи методической разработки:

- сделать урок доступным для понимания современных детей, используя интерактивную доску для - демонстрация дидактического пособия «Северный олень на закате» (ПРИЛОЖЕНИЕ 1);
- дать знания и умения по живописи, необходимые для создания творческого произведения учащихся (научить различать монохромные и комплиментарные цвета, используя дидактическое пособие «Первичные, вторичные и третичные цвета. Цветовые круги И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда») (ПРИЛОЖЕНИЕ 2);
- научить анализировать творческие произведения в форме «просмотра», формировать критическое мышление и самоконтроль

Результативность

Методической разработки отражена в фотографиях, которые являются итогом совместной деятельности учащихся и педагога:

- 1) мастер-класс «Северный олень на закате», детская библиотека им. С. Михалкова, 2025г.
- 2) выставка работ в рамках фестиваля детского творчества «Подарок к Рождеству Христову», Североморская Епархия Духовно-просветительского центра, 2025г., учащиеся объединения «Дизайнер»
- 3) творческое произведение «Северный олень на закате»

Аннотация технологической карты

В качестве мотиваторов учебной ситуации выступают нетрадиционные техники, которые становятся объектом учебно- исследовательской деятельности учащегося. Важным здесь является использование метода «эксперимент» по смешиванию цветов с применением нетрадиционными техниками «по-сырому» и «солёная акварель». Обязательным является использование современных технологий (интерактивной доски с презентацией этапов выполнения творческой работы) и образовательных ресурсов (дидактического пособия «Первичные, вторичные и третичные цвета. Цветовые круги И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда»).

В данной технологической карте показано, как в одном занятии можно соединить современные педагогические технологии с нетрадиционными техниками живописи для создания проекта .

Тема занятия: «Северный олень на закате»

Цель занятия: создать творческий проект, используя современные информационно-коммуникационные технологии и нетрадиционные техники живописи.

Образовательные технологии – проектная технология, информационно-коммуникационные технологии, технология интерактивного обучения, технология группового обучения, технология критического мышления, здоровьесберегающие технологии.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Знать:

- основные принципы работы с цветом, правильное расположение их по цветовому кругу;
- понятие тёплых и холодных цветов, первичных, вторичных, третичных цветов

Уметь:

- применять нетрадиционные техники в живописи акварелью;
- отличать монохромные и комплиментарные цвета, смешивать их;
- понимать отличия кругов И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда;
- передавать градации от одного цвета к другому в нетрадиционных техниках «по-сырому», «солёная акварель».

Личностные результаты:

- знание социальных норм, правил поведения в группе;
- повышение мотивации к учебно-творческому процессу;

Метапредметные результаты:

- самоконтроль, критическое мышление при просмотре и анализе созданных творческих произведений;
- умение вести диалог с педагогом и сверстниками, сотрудничество;
- представление об использовании терминов в акварели, связанных с живописью в соответствии с задачей, поставленной педагогом.

Тип занятия: комбинированное

Методы обучения: беседа, объяснительно-иллюстративный, практический.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, интерактивная доска; бумага для акварели формат А3; простой карандаш, краски - акварель, гуашь; кисти беличьи, синтетика; палитра; ёмкость с водой; соль.

Предметная область: изобразительное искусство

Возраст: 10 лет

Раздел программы: живопись

Тема: «Северный олень на закате»

Тип занятия: комбинированное

Формы: фронтальная, индивидуальная, групповая

Организация рабочего пространства: фронтальная работа, индивидуальная работа

Основные понятия: монохромность, комплиментарность, техника «по-сырому», «солёная акварель», первичные, вторичные, третичные цвета, цветовые круги И.В. Гёте, Й. Иттена, В. Освальда, силуэт, мазок, градации цвета

Используемые технологии: информационно-коммуникационные, проектная, технология развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии, , технология интерактивного обучения

Образовательные ресурсы:

- дидактическое пособие «Первичные, вторичные, третичные цвета. Цветовые круги И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда»;
- презентация поэтапного выполнения творческой работы «Северный олень на закате»

Время занятия: 1ч. 40 мин с перерывом 10 минут

Технологическая карта занятия

| Этап занятия. Цель | Реализуемые педагогические технологии, элементы технологии | Реализуемые инновационные методы и приёмы обучения (воспитания) | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся | Универсальные учебные действия (УУД) | Формируемые компетенции |
|--|---|--|---|---|---|---|
| 1.Организационный момент (проверка готовности обучающихся к занятию, эмоциональный настрой) | коммуникационные технологии (диалог педагог + ученик, общение со сверстниками) | развитие критического мышления, личностно-ориентированное обучение Фронтальная форма работы | приветствие, настройка на занятие | проверяют готовность к уроку, организуют своё рабочее место, проверяют наличие необходимых материалов | - нацеливание на успешную деятельность - создание ситуации доверия - формирование положительного отношения к процессу познания - мотивация творческой учебной деятельности | - развитие эстетического вкуса, понятия цвета, цветовых сочетаний и нюансов - развитие фантазии, стремления своими руками создавать красоту |
| 2.Формулировка темы занятия, постановка цели и задачи Цель занятия: развитие личности обучающего средствами живописи (цветом, тоном), его воображения и умений, получение опыта практической деятельности при создании творческого | технология критического мышления, проектная технология, технология проблемного обучения | -информационно-коммуникационные -объяснительно-иллюстративный -беседа | -демонстрация дидактического пособия «Северный олень на закате», (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) , схем с первичными, | слушают и запоминают | - положительное отношение к учебной и познавательной деятельности - интерес к учебному материалу - умение сохранять и принимать учебную задачу, соответствующую | - познакомить с правилами смешивания основных цветов - научить различать монохромные и комплиментарные цвета - овладевать логическими |

| | | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|--|---|--|
| <p>произведения, изучение нетрадиционных техник в живописи акварелью.</p> <p>Тема: «Северный олень на закате»</p> <p>Задачи: учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии, стимулировать стремление своими руками создавать красоту; - способствовать осознанию ответственности ученика за общее благополучие класса; формировать практические умения и навыки рисования с образца, совершенствовать навыки работы с красками; - воспитывать интерес к искусству, нравственно-эстетическое отношение к миру, любовь к Родине и природе своего родного края | | <p>Индивидуальная работа</p> | <p>вторичными и третичными цветами и цветовыми кругами</p> <p>(ПРИЛОЖЕНИЕ 2)</p> | | <p>этапу обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> -получит возможность научиться адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами - учиться использовать в общении правила вежливости - формулировать собственное мнение и позицию - обучающийся научится понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - научится смешивать цвета и их сочетания, различать цветовые круги В. Гёте, И. Иттена, В. Освальда - отличать комплиментарные и монохромные цвета | <p>действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения</p> |
|--|--|------------------------------|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|---|
| <p>3.Выполнение практической работы</p> | <p>информационно-коммуникационные технологии (интерактивная доска)</p> | <p>индивидуальная работа</p> | <p>демонстрация презентации «Северный олень на закате» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3 по ссылке «Северный олень на закате» https://cloud.mail.ru/stock/iAPixcgGrEkyFNpNKkGve9p8)</p> | <p>начинают поэтапно выполнять творческую работу в соответствии с рекомендациями педагога, глядя на образец и этапы с подсказками перед собой на экране интерактивной доски</p> | <p>Познавательные: применяют полученные знания на практике</p> <p>Коммуникативные: индивидуальная работа, демонстрируют умения работать самостоятельно.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно контролировать собственное время и управлять им</p> | <p>- выполнять работу, следуя рекомендациям педагога, последовательно и поэтапно выполняя учебные задачи</p> <p>- строить диалог и задавать вопросы понятно</p> |
| <p>4.Подведение итогов</p> <p>Цели:</p> <p>-обобщить цель урока, помочь учащимся сформулировать вывод;</p> <p>- выявление качества и уровня овладения знаниями</p> | <p>технология критического мышления, проектная технология, технология проблемного обучения</p> | <p>Фронтальная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> | <p>Педагог показывает пример творческой работы, которая должна получиться у ребят. Смотрит на результат и эмоциональное состояние, с которым обучающиеся уходят с занятия</p> | <p>Анализируют получившиеся творческие произведения, высказывают своё мнение о результатах</p> | <p>Познавательные (общеучебные, логические: обобщение полученных знаний)</p> <p>Коммуникативные (формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> | <p>- производить самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности</p> <p>- формировать уважительное отношение к иному мнению</p> |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|-----------------------|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| <p>5. Рефлексия учебной деятельности на занятии</p> <p>Цели:</p> <p>- организовать рефлексия и самооценку учащимися собственной учебной деятельности в академическом, личностном и эмоциональном плане в виде просмотра.</p> | технология критического мышления | Индивидуальная работа | Педагог просит ребят выложить на пол для дальнейшего просмотра и анализа. Вступает в диалог с ребятами, указывает на достоинства и недостатки в работах, побуждает обучающихся проанализировать их самостоятельно каждую отдельно и в общем, задаёт вопросы по пройденной теме, обобщая полученные знания и умения | Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия, отвечают на вопросы педагога | | |

Вывод

Применение современных образовательных технологий и нетрадиционных форм в живописи, таких как «солёная акварель», метод «по - сырому», эксперимент с цветовыми сочетаниями - позволяет наполнить занятие новым содержанием

и выполнить проект на заданную тему. Базовые знания, полученные на данном занятии по живописи могут быть использованы и в других смежных дисциплинах, таких как дизайн, флористика, цветоведение.

Заключение

Главными результатами эффективности педагогического проекта я считаю создание творческих работ учащихся. Они научились критически мыслить и анализировать собственные живописные произведения, экспериментировать с различными техниками («по - сырому», «солёная акварель»), научились смешивать и получать вторичные и третичные цвета, различать цветовые круги И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда. При этом, в одной педагогической разработке мне удалось совместить все эти нетрадиционные техники с современными педагогическими технологиями.

Важно, что одним из условий развития творческого мышления обучающихся является практическое решение творческих задач, а это, в свою очередь, требует наличия творческого опыта, и в то же время способствует его приобретению.

Учащимся в начале учебного года необходимо чуть больше времени для выполнения экспериментальных работ, чем, к примеру, им же, но в конце учебного года. Это обусловлено не всегда нехваткой знаний, сколько страхом преодолеть стереотипное мышление и начать мыслить творчески. Чтобы избежать этой стереотипности я максимально разнообразила проект современными педагогическими технологиями и смогла их совместить с нетрадиционными техниками в живописи.

Стоит отметить, что используемые мной технологии в этом проекте, положительно сказываются на закреплении знаний в художественной области, получаемых во время занятий. Мой педагогический опыт показал, что процесс обучения по художественной направленности, ориентированный на развитие творческого мышления обучающихся, осуществляется более эффективно, если в процессе обучения используются предложенные технологии и нетрадиционные техники живописи.

Таким образом, используемые педагогические технологии отвечают требованиям современного общества и дают возможность формировать гармонично развитую личность, с высоким уровнем творческого потенциала.

Эффективность внедрения современных педагогических технологий совместно с нетрадиционными техниками доказана на примере занятия по живописи и может быть использована другими педагогами на своих занятиях. Это значит, что данную разработку можно тиражировать и эффективно применять в образовательном процессе.

Методическая разработка может быть использована не только для занятий с детьми, но и в качестве мастер-класса. Результативность можно увидеть на примере представленных фотографий

Мастер-класс «Северный олень на закате», детская библиотека им. С. Михалкова, 2025г.

Данная педагогическая практика легко поддаётся тиражированию. Она проверена и показала хорошие результаты, которые могут быть реализованы другими педагогами. Творческие работы ребят могут быть использованы для участия в различных выставках и конкурсах. В работе наряду с привычной дидактической разработкой используются современные педагогические технологии, интерактивная доска и программа InShot для видеомонтажа. Результаты использования данной педагогической практики отражены в фотографиях с участием ребят в очном фестивале детского творчества «Подарок к Рождеству Христову», Североморская Епархия Духовно-просветительского центра, 2025г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

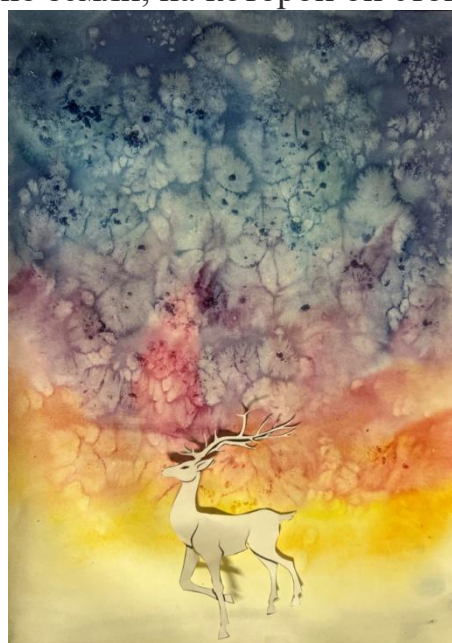
Дидактическое пособие «Северный олень на закате»

1 этап: Расположить лист формата А3 по вертикали и смочить его водой

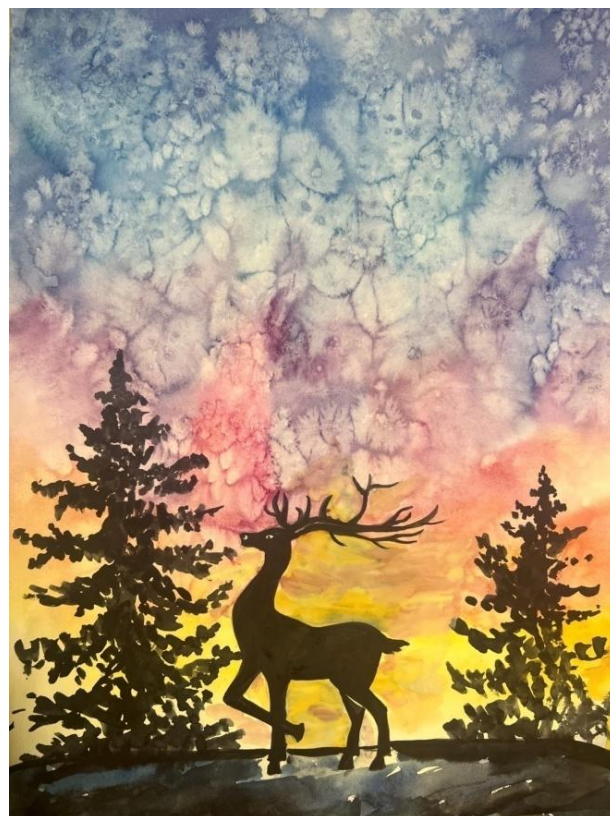
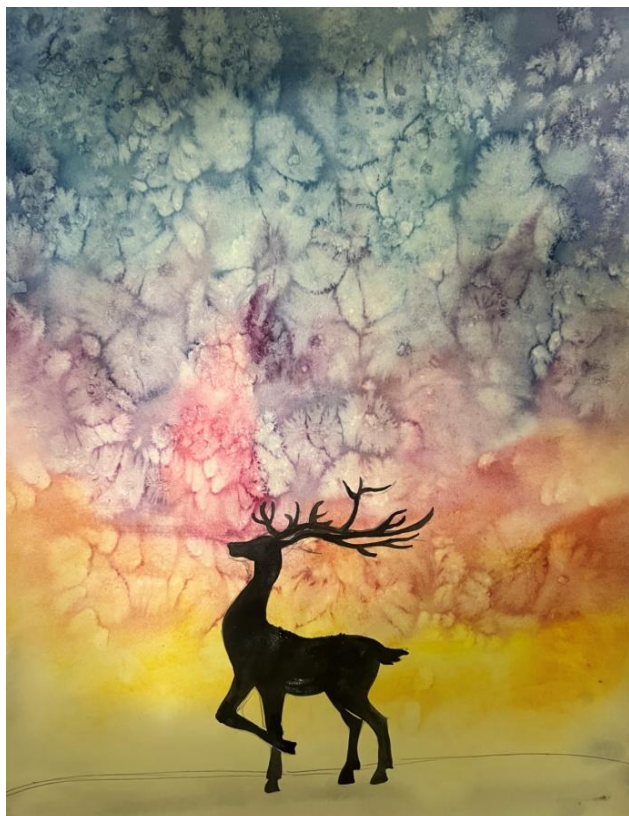


2 этап: Рисуем закат. Для этого вводим цвета, глядя на цветовой круг В. Освальда по порядку, начиная с синего, переходя к фиолетовому и так все цвета, пока не дойдём до жёлтого. При этом каждый цвет посыпать солью, пока сырая бумага, если высыхает – снова смачиваем, вводим цвет, посыпаем солью и в такой последовательности повторить все цвета, как на образце.

3 этап: Пока высыхает получившийся закат, вырезаем из заготовки силуэт оленя и прикладываем на наш фон, обводим так, чтобы он оказался снизу листа бумаги, как на образце. Намечаем линию земли, на которой он стоит.

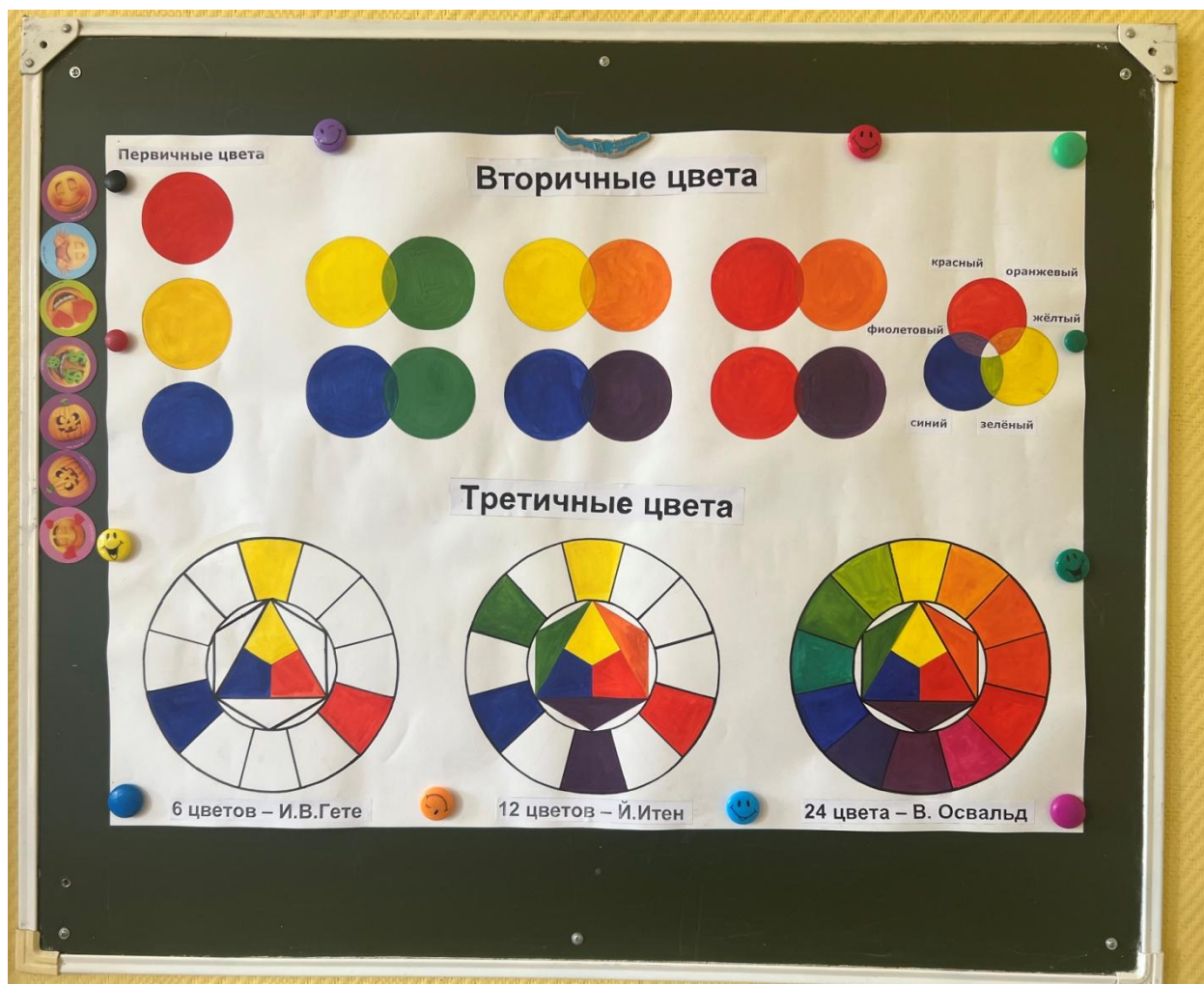


4 этап: Раскрашиваем силуэт оленя чёрной гуашевой краской, дорисовываем рога, а затем тонкой небольшой кистью, мелкими мазками лепим форму веточек елей (демонстрирую). Белой краской можно поставить небольшую точку, чтобы оживить нашего северного оленя и получить маленький глаз. Творческая работа закончена.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Дидактическое пособие «Первичные, вторичные и третичные цвета. Цветовые круги И. Гёте, И. Иттена, В. Освальда»



**Колесова Ирина Геннадьевна,
учитель - логопед,
МБДОУ г. Мурманска № 105**

Подготовка к обучению грамоте и чтению детей с ТНР посредством технологии интеллектуальных карт

Введение

Описание проблемы (исходной ситуации), требующей решения

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить своих детей читать до поступления в школу. Работая с воспитанниками с ТНР, обратила внимание, что детьми группы плохо усваиваются навыки фонетического анализа и синтеза: дети с трудом различают понятия: «звук», «слог», «слово», «гласный», «согласный»; не запоминают буквы, что приводит к затруднению обучению чтению. В связи с этим возникла проблема поиска новых форм и методов работы, использование инновационных технологий в области коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Проанализировав данную ситуацию, выяснила, что одним из эффективных методов направленным на развитие речевых компонентов детей с ТНР, является использование интеллект-карт, который позволяет решать обучающие, коррекционные и воспитательные задачи.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей, активизируется мышление.

Краткий анализ состояния проблемы

Результаты мониторинга показали, что только 34% детей усваивают программу.

Таблица 1

Мониторинг по обучению грамоте в старшей группе

| Уровни | Обучение грамоте (2022- 2023) | |
|----------------------------|-------------------------------|------------|
| | Начало года | Конец года |
| Программа не усвоена | 99% | 18% |
| Программа усвоена частично | — | 48% |
| Программа усвоена | 1% | 34% |

1. Целевые установки практики

ЦЕЛЬ: подготовка к обучению грамоте и чтению.

ЗАДАЧИ:

- формирование у детей понимания того, что такое «звук», «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят;
- умения проводить звуковой и слоговой анализ слов;
- делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением;
- выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи;
- развитие процессов восприятия, мышления, речи - совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

1. Ресурсы реализации практики

Материально-технические: компьютер (работа с документами), листы формата А4, цветные карандаши, фломастеры, картинки, клей.

Кадровые: учитель- логопед, высшая квалификационная категория, стаж работы 24 года.

Информационно-методические:

1. Акименко, Валентина Михайловна. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников // Начальная школа плюс до и после. - 2012. - № 7.
2. Акименко, Валентина Михайловна. Развивающие технологии в логопедии. - Ростов-наДону, Феникс, 2010 год. – С 18- 28.
3. Бьюзен Тони. Карты памяти: уникальная методика запоминания информации / Тони Бьюзен, Джо Годфри Вуд; [пер. с англ. О. Ю. Пановой] —М: «Росмэн», 2007.
4. Нищева, Наталья Валентиновна. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: Детство – пресс. -2023. -с 263.
5. Новикова, Елена Викторовна. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в 2х книгах: книга первая. От буквы к слову. М.: Издательство ГНОМ и Д. -2011. - с128.

Основная часть

1. Общая характеристика основных подходов к оптимальному решению существующей проблемы на конкретных примерах

Опыт работы показывает, что дошкольники, имеющие речевые нарушения, при обучении особо нуждаются во вспомогательных средствах, облегчающих и направляющих процесс становления и развития как лексико-грамматических средств языка, так и связной речи в целом. Важнейшими из таких средств являются наглядность, при которой происходит речевой акт, и моделирование плана высказывания. И надо сказать, что на сегодняшний день методика обучения детей с речевыми нарушениями предполагает обязательное их использование. Одним из эффективных методов обучения, включающих в себя и наглядность и моделирование плана высказывания является использование интеллектуальных карт. Интеллектуальные карты (интеллект-карты) – это очень интересный (как для педагога, так и для воспитанников) и простой метод запоминания информации. Поскольку метод интеллектуальных карт в процессе развития речи обучающихся с

речевыми нарушениями, позволяет не только работать над проблемой коррекции лексики, грамматического строя и связной речи, но и по обучению грамоте, а также формирует интерес к получению знаний у дошкольников, возникла идея создания данного проекта.

1. Этапы и содержание педагогического процесса

I Подготовительный этап

Сроки 15.09.2023-01.10.2023

- определение цели и задач проекта;
- изучение познавательной, методической литературы, информации в интернет – ресурсах;
- составление перспективного плана мероприятий с детьми;
- разработка плана взаимодействия с родителями по данной теме;
- разработка конспектов занятий, бесед, развлечений;
- подбор художественной и познавательной литературы для детей;
- пополнение центра дидактическими играми, тематическими альбомами;

II. Этап – основной

Сроки 01.10.2023-30.04.2024.

Реализация плана проектной деятельности.

III. Этап – итоговый

Сроки 01.05.2024-30.05.2024

- подведение итогов реализации проекта;
- презентация индивидуальных альбомов воспитанников «Звуки. Буквы».

Таблица 2

Перспективный план совместной деятельности воспитанников и педагога

| Месяц | Тема (мероприятие) | Задачи | Содержание |
|---------|-----------------------|--|-------------------------|
| Октябрь | Гласные звуки | Продолжать учить различать гласные звуки | Дидактическая игра «Что |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | | <p>[А], [У], [О], [И], [Э], [Ы], в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [А], [У] [О], [И], [Э]. Уметь печатать и читать слияния гласных..</p> <p>Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков</p> | <p>изменилось?», «Звуковое лото»; ритмические игры.</p> <p>Дидактическая игра «Какие буквы видишь?», «Найди пару», «Путаница»;</p> <p>Дидактическая игра «Шумовые коробочки», «Хлопай, не зевай»; игры с музыкальными инструментами.</p> <p>Интеллект – карта «Гласные звуки».</p> |
| Ноябрь | <p>Согласные звуки Анализ и синтез слов «Звуки Т, Ть. Буква Т».</p> | <p>- Уметь узнавать звук [Т] в ряду звуков.</p> <p>- выделять звук [Т] из конца и начала слов</p> <p>- подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т] и начинающиеся со звука [Т]</p> <p>- делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов</p> | <p>Дидактическая игра «Где спряталась буква?»;</p> <p>Дидактическая игра «Слово, на букву ...», «С какого звука начинается слово?»;</p> <p>Интеллект – карта «Звуки Т, Ть. Буква</p> |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - печатать заглавную и прописную буквы Тт - находить букву Т в словах. - составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Т. | Т». |
| Декабрь | Согласные звуки Анализ и синтез слов «Звуки М, Мь. Буква М». | <ul style="list-style-type: none"> Уметь узнавать звук [М] в ряду звуков. - выделять звук [М] из конца и начала слов. -подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М] и начинающиеся со звука [М]. - делить на слоги двусложные слова. – печатать заглавную и прописную буквы Мм. - находить букву М в словах. - составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой М. | <p>Дидактическая игра «Найди место звука в слове», «Назови первый звук в слове», «Назови слово на заданный звук»;</p> <p>звуковой анализ простых слов МАК, МУКА и т.д.</p> <p>Интеллект – карта «Звуки М, Мь. Буква М».</p> |
| Январь | Согласные звуки Анализ и синтез | Уметь определять | Дидактическая игра «Поймай |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| | <p>слов «Звуки Х, Хь. Буква Х».</p> | <p>начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь различать твёрдые - мягкие, глухие - звонкие. Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки Х и Хь в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь производить звуковой анализ данных слогов. Уметь печатать и конструировать букву Х. Уметь находить букву Х в словах. Уметь читать слоги и слова .</p> | <p>звук», «Позови слово», «Найди ударный слог»; Дидактическая игра «Какое слово задумала?», Дидактическая игра «Цепочка слов», «Кто больше?», «Найди все предметы, начинающиеся на звук...», «Рассели по домикам» Интеллект – карта «Звуки Х, Хь. Буква Х».</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>Согласные звуки Анализ и синтез слов «Звуки С, Сь. Буква С».</p> | <p>Уметь выделять начальные звуки в словах - различать мягкие и твёрдые, глухие и звонкие звуки - определять место звука</p> | <p>Дидактическая игра «Поймай звук», Дидактическая игра «Какое слово</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | <p>С в словах</p> <ul style="list-style-type: none"> -производить звуковой анализ тр слов -печатать букву С, читать слоги, слова, предложения - различать звуки с-сь в ряду звуков, слогов, слов. | <p>задумала?»,</p> <p>«Подарки гостям»,</p> <p>Лото «Назови картинку и найди первый звук»,</p> <p>использование схем.</p> <p>Интеллект – карта «Звуки С, Сь. Буква С».</p> |
| Март | <p>Дифференциация звуков</p> <p>[Ш]- [Ж]</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уметь различать звуки Ш-Ж в словах - подбирать звуковые схемы к данным словам - производить слоговой анализ слов. | <p>Дидактическая игра «Цепочка слов», «Кто больше?», «Найди все предметы, начинающиеся на звук...», «Рассели по домикам»</p> |
| Апрель | <p>Согласные звуки</p> <p>Анализ и синтез слов «Звуки Р, Рь. Буква Р».</p> | <p>Уметь узнавать звуки Р и Рь из ряда звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить звуковой и слоговой анализ слов - печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней. | <p>Дидактическое упражнение «Определи, какой звук и подними кружок нужного цвета», «Назови картинку и наклей кружок нужного цвета», «Засели картинки в нужные домики»</p> |

| | | | |
|-----|----------------------------------|--|--|
| Май | Итоговое занятие «Скоро в школу» | Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений; - совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов. | Дидактическая игра «Слоговой поезд», «Закончи слово»; графические схемы предложений Дидактическое упражнение «Составь предложение», «Кто больше?», пособие «Буквы», «Слово спряталось» |
|-----|----------------------------------|--|--|

Таблица 3

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

| Месяц | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|---------|---|
| Октябрь | Родительское собрание «Речевая готовность ребёнка к школе». |
| Ноябрь | Консультации «Обучение детей грамоте в детском саду», Практикум: «Развитие навыков звукового анализа и синтеза». |
| Декабрь | Знакомство родителей с методикой составления интеллектуальной карты, определение значимости данного способа. |
| Январь | Памятка «Что такое интеллектуальная карта». |
| Февраль | Консультация: «Как помочь ребенку запомнить буквы». |
| Март | Семинар – практикум «Дидактические игры для формирования звуковой аналитико-синтетической активности у детей» |

| | |
|--------|--|
| Апрель | Родительское собрание: «Чему мы научились за год» |
| Май | Создание совместно с детьми индивидуальных альбомов: «Звуки. Буквы». |

3. Описание предпринятых мер

Метод интеллект - карт, был создан американским учёным и бизнесменом Тони Бьюзенем. В переводе это обозначает «карты ума». В мир дошкольных технологий, интеллект – карты пришли благодаря кандидату педагогических наук В. М. Акименко. Отличительным свойством методики является привлечение в процессе усвоения информации обоих полушарий головного мозга.

Левополушарное мышление считается абстрактно-логическим, прогнозируемым, рациональным и двухмерным (плоскостным). Оно как бы дробит картину мира на детали, поэтому спецификой левого полушария является аналитическая функция восприятия мира, способность к логическому, последовательному, ступенчатому познанию. Правополушарное мышление является наглядно-образным, спонтанным, интуитивным, эмоциональным и трехмерным (пространственным). Правое полушарие охватывает картину мира целостно, синтезируя единый образ во всей совокупности проявлений, улавливая множество деталей и связей между ними. Очевидно, что необходимо одновременное развитие обоих полушарий, ведь каждое из них обеспечивает различные стороны единого психического процесса. Известно, что примерно до десяти лет у детей доминирует преимущественно правое полушарие, поэтому большинство дошкольников относится не к мыслительному, а к художественному типу. Именно поэтому применение метода интеллектуальных карт особенно эффективно в процессе обучения дошкольников.

Полезные свойства интеллект-карт.

Наглядность. Вся проблема с ее многочисленными сторонами и гранями оказывается прямо перед вами, ее можно окинуть одним взглядом.

Привлекательность. Хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно.

Запоминаемость. Благодаря использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается.

Своевременность. Интеллект –карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает.

Творчество. Интеллект- карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения.

Возможность пересмотра. Пересмотр интеллект- карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.

Советы по составлению интеллектуальных карт:

- В центре страницы пишется и обводится главная идея.
- Для каждого ключевого момента проводятся расходящиеся от центра ответвления, используются фломастеры разного цвета.
- Для каждого ответвления пишется ключевое слово.
- Добавляются символы и иллюстрации.
- Писать надо разборчиво заглавными буквами.
- При построении карты памяти лист бумаги располагается горизонтально.

Первое, с чего мы начинаем, знакомим детей с готовыми интеллект-картами, дети получают представления о том, что о любом предмете или явлении можно рассказать «картинками».

Когда дети освоят все возможности готовых интеллектуальных карт, мы приступаем с детьми, в совместной деятельности к составлению карт.

Начинаем с того, что в центре располагаем центральный образ, в нашем случае это буква. Дети рассказывают какие звуки «живут в этой

букве, т.е. дают характеристику каждому звуку. Далее дошкольники отбирают картинки на изучаемый звук, наклеивают, рассказывают в какой позиции слышим этот звук (начало, середина, конец). Следующее задание – определение количества слогов в этих словах, составить предложения с данными словами.

4. Анализ рисков, способы их предупреждения и минимизации

Трудности и проблемы при использовании технологии заключаются в том, что педагог должен на достаточно высоком уровне владеть знаниями и приемами использования интеллектуальных карт. Данная проблема решается посредством проведения мастер – классов, организацией практикумов, лекториев.

5. Описание полученных результатов с наличием подтвержденных статистических данных

Без развития мыслительных процессов невозможно интеллектуальное развитие ребенка. Они связаны между собой и активизируют деятельность друг друга. Поэтому можно сказать, чем больше ребенок мыслит, тем он больше интеллектуально развит.

Опыт проведения занятий с использованием интеллектуальных карт показал, что они помогают развитию детей:

1. Они развивают творческое воображение ребенка, способствует развитию свойства мышления (анализ, синтез, умение сравнивать);
2. Формируют умения и навыки, которые связаны с восприятием, переработкой и обменом поступающей информации;
3. В процессе продуктивной деятельности воспитанники становятся более уверенными в своих силах и способностях, а также чаще проявляют творчество и ассоциативное мышление;
4. Улучшилась результативность их познавательной деятельности.

Дети стали более общительными, не боятся высказать свое мнение, применяют полученные знания в повседневной жизни. У детей формируются умения слушать друг друга, радоваться чужим успехам, уважительно относиться к мнению других детей. Применение метода интеллект –карт учит дошкольников видеть мир во всем его многообразии, находить позитивные решения возникающих проблем, что очень пригодится детям и в школе, и во взрослой жизни.

Таблица 4

Данные мониторинга

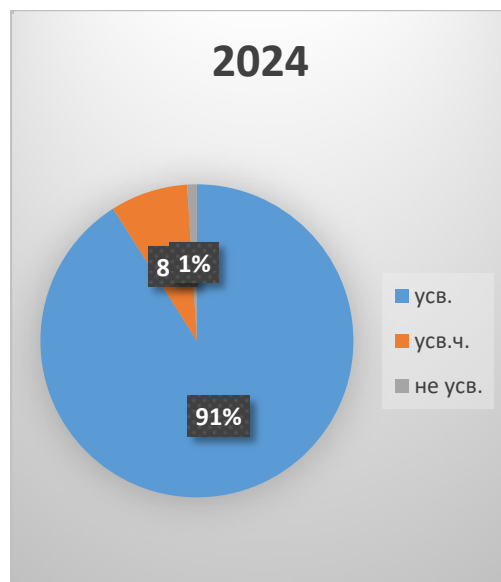
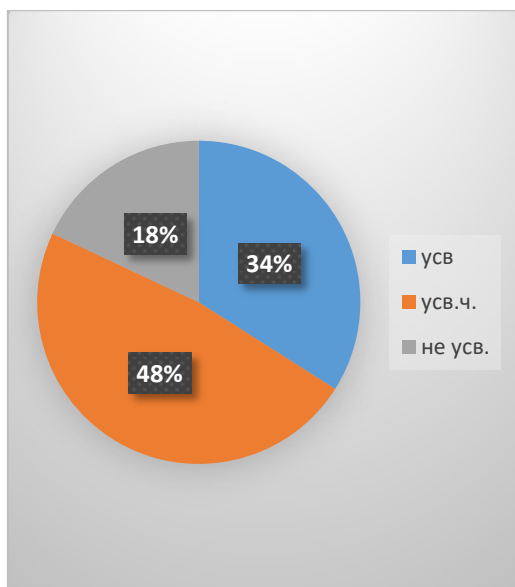
| Уровни | Обучение грамоте (2022- 2023 учебный год) | | Обучение грамоте (2023- 2024 учебный год) | |
|----------------------------|--|------------|--|------------|
| | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| Программа не усвоена | 99% | 18% | 53% | 1% |
| Программа усвоена частично | — | 48% | 26% | 8% |
| Программа усвоена | 1% | 34% | 21% | 91 % |

Заключение

1. Анализ достигнутых результатов

По итогам анализа мониторинга можно сделать вывод, что применение интеллектуальных карт даёт положительные результаты по обучению детей грамоте.

Сравнительная диаграмма воспитанников на конец 2023 уч. г. и конец 2024 уч. г.



Для детей:

- у детей повысился интерес к занятиям, возросла их познавательная активность, любознательность и творческий потенциал;
- сформировалось умение рассуждать, делать умозаключения;
- дети группы (кроме одного воспитанника) научились читать, овладели звуко- буквенным анализом.

Для педагогов:

- повысилось профессиональное мастерство педагогов;
- составили перспективного плана реализации проекта с воспитанниками;
- составили перспективного плана взаимодействия с семьями воспитанников по реализации проекта;

Для родителей:

- родители повысили свою педагогическую грамотность;
- были вовлечены в воспитательно-образовательный процесс.

2. Ключевые показатели эффективности практики

Положительная динамика по обучению грамоте воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

3. Механизмы оценки эффективности реализации практики

- Мониторинг освоения воспитанниками образовательной области «Речевое развитие».

4. Возможность тиражирования педагогической практики

Опыт моей работы был представлен:

- Семинар – практикум для педагогов групп компенсирующей направленности: «Эффективные формы коррекционно- развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ». Тема выступления: «Применение интеллектуальных карт в коррекционно- развивающей работе с детьми с ТНР». Организатор: МБУ ДПО г. Мурманска «ГИМЦ РО»;

- Межрегиональный марафон педагогического опыта «Коррекционно- развивающее обучение и воспитание: современные тренды и инновации». Тема выступления: «Применение интеллектуальных карт в коррекционно- развивающей работе с детьми с ТНР». Организатор: ГОБУК МОДЮБ им. В.П. Махаевой.

- Межрегиональный конкурс методических и дидактических разработок «Логопедические находки». Номинация «Логопедическая ярмарка» (Творческая работа: «Звуки [Т], [ТЬ] буква «Т» с использованием технологии интеллектуальных карт»). Диплом III степени. Организатор: «Центр развития системы образования» г. Перми.

- Итоговый педагогический совет «Анализ итогов педагогической работы в 2024- 2025 учебном году. Определение актуальных направлений работы на 2025-2026 учебный год». Представление опыта практических результатов своей профессиональной деятельности по теме: «Применение интеллектуальных карт в коррекционно - развивающей работе с детьми с ТНР».

- Городской фестиваль инновационных практик в системе дошкольного образования города Мурманска «Детский сад: маршруты развития». Мастер – класс «Применение интеллект-карт в коррекционно –

развивающей работе с детьми с ТНР». Организатор: комитет по образованию администрации город, МБУ ДПО г. Мурманска «ГИМЦ РО».

5. Перспективные направления развития для МБДОУ г. Мурманска № 105

Для МБДОУ г. Мурманска № 105 данная педагогическая практика позволяет увеличить положительную динамику освоения образовательной области «Речевое развитие» у воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

В перспективе возможно использовать технологию интеллектуальных карт в других группах МБДОУ. Также это позволяет привлечь к участию в образовательном процессе родителей воспитанников, решая проблему вовлеченности семьи в образование.

Список литературы

1. Акименко, Валентина Михайловна. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников // Начальная школа плюс до и после. - 2012. - № 7.
2. Акименко, Валентина Михайловна. Развивающие технологии в логопедии. - Ростов-наДону, Феникс, 2010 год. – С 18- 28.
3. Бьюзен Тони. Карты памяти: уникальная методика запоминания информации / Тони Бьюзен, Джо Годфри Вуд; [пер. с англ. О. Ю. Пановой] —М: «Росмэн», 2007.
4. Нищева, Наталья Валентиновна. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: Детство – пресс. -2023. -с 263.
5. Новикова, Елена Викторовна. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в 2х книгах: книга первая. От буквы к слову. М.: Издательство ГНОМ и Д. -2011. - с128.

**Козьмина Анна Леонидовна, учитель-логопед
Максименко Ольга Леонидовна, учитель-логопед
МАДОУ № 25 , Мурманская обл., г. Мончегорск**

Повышение эффективности в логопедической коррекции в работе с детьми с нарушениями зрения через применение инновационных форм и методов обучения

В настоящее время все более востребованными становятся такие педагогические технологии, которые помимо педагогического эффекта предполагают сбережение здоровья детей. Возникла необходимость применения новых технологий, направленных на изучение индивидуальных возможностей организма, обучение приемам психической и физической саморегуляции. Поэтому и в работе учителя - логопеда одна из главных задач – создание такой коррекционно – образовательной системы, которая не только бы сохраняла здоровье ребёнка, но и «приумножала» его. Одним из перспективных средств коррекционно - развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями в деятельности логопеда является использование здоровьесберегающих технологий. Эти методы работы являются эффективными средствами коррекции, помогающими достижению максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей. Кроме того, использование этих методов и приемов помогает организовывать логопедические занятия интереснее и разнообразнее.

Цель: повышение эффективности в логопедической коррекции в работе с детьми с нарушениями зрения посредством применения инновационных форм и методов обучения.

Задачи:

- Сформировать комплексы нейрогимнастики для коррекционной работы с детьми с нарушением зрения;

-Внедрить комплексы кинезиоупражнений в коррекционную работу по развитию речи у детей с нарушенным зрением;

-Создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья воспитанников, путём применения инновационных методов обучения.

Новизна определяется возможностью развития речи детей с нарушением зрения посредством внедрения нестандартных игр и упражнений в коррекционный процесс обучения. Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья, ввиду проблем с социальной интеграцией и адаптацией, игра носит еще и социализирующий характер, ведь даже при самых тяжелых формах заболеваний ребенок может реализовать себя и быть успешным.

Планируемые результаты:

- **повышение мотивации и эффективности усвоения детьми с нарушением зрения знаний, навыков и умений;**
- формирование интереса у дошкольников к логопедическим занятиям;
- **увеличение числа воспитанников с положительной динамикой речевого развития.**

Основная часть:

В своей работе мы стали использовать детские массажные коврики.

В основе использования массажных ковриков лежит обучение ребенка умениям слушать и слышать себя, получать информацию от органов чувств, перерабатывать и воспроизводить ее уже в виде устойчивого, комфортного психофизического состояния, которое в дальнейшем способствует получению положительной динамики. В игровой форме, незаметно и плавно снимается нервно-психическое и мышечное напряжение, ребенок становится жизнерадостным и открытым миру, у него восстанавливаются физические и духовные силы, оживают эмоции, меняется фон настроения.

При использовании массажных ковриков идет активизация поверхности стопы ног. На стопах человека находится огромное количество

биоактивных точек, которые связаны с самыми разными органами и частями тела. Данный вид массажа не требует особых знаний взрослых. Выступы коврика экологически безопасны и соотнесены с видом и размером гальки на берегу моря, поэтому при хождении по коврику происходит не только гармонизация тела и духа ребенка, но и формируется правильная осанка, стопа, происходит профилактика плоскостопия. Следует отметить, что массаж поверхности стопы, оказывает наибольший терапевтический эффект, и ещё активнее стимулирует речевые области коры головного мозга, нежели при воздействии на кисть.

Игры и упражнения с использованием массажных ковриков эффективны для детей разного возраста и решают различные коррекционные задачи:

- развитие общей моторики, развитие координации движения с речью;
- совершенствование навыков ориентировки в пространстве и собственном теле;
- развитие памяти, внимания;
- развитие лексико-грамматического строя, фонематических процессов;
- актуализация словаря;
- работа над слоговой структурой слова.

При организации работы надо учитывать, что все упражнения дети выполняют без обуви в носочках; вначале рекомендуется делать их на ковриках мягкой жесткости, постепенно добавляя коврики более жесткой фактуры; при подборе и выполнении упражнений следует принимать во внимание цвет и фактуру коврика.

Игры с использованием массажного коврика, которые могут быть предложены детям с речевыми нарушениями, как на логопедических занятиях,

так и во время режимных моментов.

1. Игра «Найди место звука»

Цель: развитие фонематического восприятия

И.П. Ребенок, стоит на коврике нейтрального цвета, руки на поясе. Перед ребенком выложены 3 коврика красного цвета (1 вариант), синего цвета (2 вариант).

Ход игры: логопед произносит слово и просит ребенка определить место гласного звука в слове (начало, середина, конец) и выполняет примерные движения на коврике по усмотрению логопеда.

2. Игра «Топни – хлопни»

Цель: дифференциация звуков (по звонкости – глухости)

И.П. Ребенок стоит на коврике, нейтрального цвета, руки на поясе.

Ход игры: логопед произносит слова с дифференцируемыми звуками.

Ребёнок повторяет за логопедом и выполняет примерное упражнение.

Например: Если услышишь звук [С] – топни, [З] – хлопни.

3. Игра «Твердый – мягкий»

Цель: развитие фонематического восприятия.

И.П. Ребенок, стоит на коврике нейтрального цвета, руки на поясе. Перед ребенком выложены 2 коврика – синего и зелёного цвета.

Ход игры: логопед произносит слово с отрабатываемым звуком и просит ребенка определить мягкость или твёрдость заданного звука в слове.

Ребёнок, услышав заданный звук, передвигается на коврик соответствующего цвета.

4. Игра «Я знаю 5 названий...»

Цель: обогащение словарного запаса.

И.П. Ребенок стоит на коврике нейтрального цвета, руки на поясе.

Ход игры: логопед начинает игру словами: “Я знаю 5 названий ...” (словарь по лексической теме). Ребенок называет слова по заданной теме и выполняет движения на коврике по усмотрению логопеда

5. Игра «Придумай словечко»

Цель: развитие слогового анализа слов (для подгруппы детей, соревновательный момент).

И.П. Подгруппа детей стоит на ковриках нейтрального цвета, руки на поясе.

Ход игры: логопед произносит слог. Дети придумывают новые слова, продвигаясь по дорожке из ковриков вперёд. Кто больше придумает – тот победитель.

Практика использования данных игр и упражнений в работе с детьми, имеющими речевые проблемы, показывает их принадлежность к числу эффективных средств коррекции психического состояния и речемыслительной деятельности ребенка, что способствует достижению максимально возможных успехов не только в преодолении речевых расстройств, но и общего оздоровления организма.

6. Игры на координацию речи с движениями.

Ребенок проговаривает чистоговорку и проходит по массажным дорожкам.

Применение массажных полусфер

Суть применения заключается в следующем: ребенок произносит слог, слово или фразу, наступая при этом на массажную полусферу. Таким образом, сочетается произношение с движением.

Автоматизация звука в слогах.

Ребенок двумя ногами стоит на полусферах. Учитель-логопед проговаривает ребенку слоги с автоматизируемым звуком, ребенок повторяет, наступая одной ногой на полусферу, приподнимая при этом вторую ногу.

Автоматизация звука в словах.

Ребенок двумя ногами стоит на полусферах. Учитель-логопед проговаривает ребенку слово или пару слов с автоматизируемым звуком, ребенок повторяет, наступая одной ногой на полусферу, приподнимая при этом вторую ногу.

Перед ребенком выложена дорожка из полусфер. Учитель-логопед проговаривает ребенку слова с автоматизируемым звуком, ребенок повторяет, наступая перед этим на полусферу.

Автоматизация звука в словосочетаниях.

Ребенок двумя ногами стоит на полусферах. Учитель-логопед проговаривает ребенку словосочетания с автоматизируемым звуком, ребенок повторяет, наступая одной ногой на полусферу, приподнимая при этом вторую ногу.

Формирование слоговой структуры слова.

Перед ребенком выложена дорожка из сфер. Учитель-логопед называет ребенку слово определенного типа слоговой структуры слова, ребенок произносит это слово по слогам, сочетая произнесение каждого слога с шагом (наступает на полусферу). По прохождении дорожки ребенок должен назвать слоги слитно, т. е. назвать слово целиком.

Артикуляционная гимнастика.

Массажные полусферы также можно применять и при выполнении артикуляционной гимнастики. Ребенок, делая определенное артикуляционное упражнение, сочетает его с шагами (наступает на полусферу). Например, ребенок стоит двумя ногами на полусферах, руки на поясе. Выполняет "Заборчик" - наступает левой ногой на полусферу, правая приподнята, "трубочка" - наступает правой ногой на полусферу, левая нога приподнята. И т. д.

Запуск речи.

Учитель логопед, увлекая за собой ребенка, выкладывает перед собой дорожку из полусфер, кидая каждую из них на пол и проговаривая "бух-бух-бух".

Перед ребенком выложена дорожка из полусфер.

Учитель-логопед, увлекая ребенка за собой, наступает на полусферы, сопровождая свои шаги словами "топ-топ-топ". Учитель-логопед, увлекая за собой ребенка, делает шаг к полусфере, наклоняется, хлопает по ней, проговаривая "хлоп-хлоп-хлоп". Учитель-логопед, увлекая ребенка за собой, прыгает с одной полусферы на другую, сопровождая прыжки словами "прыг-прыг-прыг".

Применение балансировочного тренажера (балансборда).

Суть применения заключается в следующем: ребенок стоит двумя ногами на борде, произносит слог, слово или фразу, переступая при этом с ноги на ногу и приводя таким образом в движение борд - покачивает его. Таким образом, сочетается произношение с движением.

Автоматизация звука изолированно (прокати шарик в центр лабиринта), в слогах, словах, словосочетаниях, фразах происходит так же, как и в предыдущих случаях: ребенок приводит в движение борд ногами, покачиваясь в стороны. Каждое движение в сторону сопровождается произнесением слога, просто слова или слова из словосочетания, фразы, предложения.

Использование межполушарных досок.

Межполушарная доска представляет собой различные лабиринты в зеркальном отражении. Необходимо пройти эти лабиринты с помощью специальных бегунков, синхронно, работая двумя руками. Межполушарные доски направлены на развитие межполушарных связей, стимуляцию развития головного мозга в целом, созданию новых нейронных связей. Основные плюсы межполушарных лабиринтов:

- способствуют развитию мелкой моторики, речи
- развивают логику, концентрацию внимания, наблюдательность
- улучшают зрительную и двигательную память, мыслительную деятельность.

Можно применять при автоматизации звука изолированно, в слогах, чистоговорках, проговаривать заученные стихотворения и многое другое.

Поп ит — это сенсорная игрушка антистресс с «пузырьками» одинакового размера, которые вы можете проталкивать или «лопать», что-то вроде пузырчатой пленки! Играть можно до бесконечности, как только продавили все пузырьки, переворачиваете другой стороной, начинаете заново.

Данная игрушка — это инструмент саморегуляции, помогающий сосредоточиться, успокоиться, активно слушать. Что немаловажно на занятиях у логопеда.

Как ее можно использовать в работе логопеда в детском саду?

Pop it технология в работе логопеда может использоваться для:

- автоматизации и дифференциации звуков,
- развития межполушарного взаимодействия,
- развития общей и мелкой моторики,
- памяти, внимания, воображения, мышления, логики,
- развития речи,
- ориентировки в малом пространстве,
- снятия эмоциональной напряженности, создания положительного эмоционального настроения

Большинство детей учатся лучше, когда их руки активны, направление расширяемой энергии позволяет им лучше сосредоточиться на том, что они пытаются узнать.

Кроме того, что движение необходимо для обучения, поскольку учащийся должен использовать оба полушария мозга.

Эта игра помогает разнообразить материал, используемый в коррекционном процессе. Ее могут применять не только педагоги, но и родители.

Предлагаю вашему вниманию некоторые виды игр с Поп Ит, которые я применяю на практике

«Повтори слог, слово»

Цель: развитие фонематического слуха. Автоматизация слогов, слов.

Ребенок повторяет за логопедом слоги, слова и нажимает на пузырьки в ряду.

Также ребенок может сам подобрать слова и закончить ряд.

«По слогам»

Медленно произносить слова, и ребенок высчитывает количество слогов, а затем хлопнет необходимое количество пузырьков.

«Разбери слово».

Цель: развитие навыка звукового анализа слова.

Выполняя звуковой анализ слова, ребенок по очереди выдавливает или лопают пузырьки, в соответствии с цветом, обозначающим звук.

«Развитие словарного запаса»

Работа с лексическими темами. Назовём домашних животных, транспорт, одежду и т.д.

«Продолжи ритм».

Цель: развитие чувства ритма и мелкой моторики.

Предложите ребенку продолжить предложенный вами ритмический рисунок.

«Две руки»

Цель: Развитие межполушарных связей.

Детям предлагают одновременно нажимать «пузырьки-пупырки» в определенной последовательности.

«Разноцветные улицы»

Цель: Закрепление сенсорных эталонов, соответствие зрительного образа числа и количества.

Переверните поп-ит. Предложите положить шарик в углубление и попросите ребенка определить его координаты. Или наоборот, назовите координаты и предложите ребенку отыскать по ним углубление и положить в него шарик.

«Изучение звуков».

Цель: сформировать и закрепить знания о гласных и согласных звуков русского языка, их графическом (цветовом) обозначении.

Изучая звуки вместе с ребенком с помощью поп-ит, предложите выдавливать красный пузырек, если ребенок услышит гласный звук. А если ребенок слышит согласный твердый звук, то синий. И зеленый пузырек, если слышит согласный мягкий.

«Изучение букв»

Цель: сформировать и закрепить знания букв русского языка.

Изучая или закрепляя звуки с ребенком с помощью поп-ит, предложить выдавливать буквы по образцу.

«Бродилка»

Цель: развитие ориентировки в малом пространстве, закрепление понятий «лево-право», «верх-низ».

Игра проводится по принципу графического диктанта. Переверните поп-ит и положите в углубления на разных концах два небольших предмета. Взрослый объясняет как перемещать первый предмет, чтобы довести его до второго, используя простые команды: «Вперед, вправо, назад, влево».

«Выработка правильного дыхания»

Передувать с помощью трубочки шарик из пупырки в пупырку. (шарик можно сделать из фольги).

Заключение:

Предлагаемые игры, основанные на современных увлечениях ребенка могут стать эффективным инструментом в формировании мотивации и интереса к обучению ребенка.

Список литературы:

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. - М.: Арис-Пресс, 2007.
2. Визель Т. Г. Основы нейропсихологии. Теория и практика. 2-е издание, переработанное, расширенное / — М.: АСТ, 2021.
3. Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Зуева Л. Н., Костылева Н. Ю., Солошенко О. П. Занимательные упражнения по развитию речи. - М.: Астрель-АСТ, 2001.
5. Колесникова Е.В. Весёлая грамматика для детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2023.
6. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. - М.: Просвещение, 2022.

7. Помазкова. Н. А. Мозжечковая стимуляция как эффективный метод речевого развития / Н. А. Помазкова, О. В. Усманова. - Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики, № 8 (35), 2020.

8. Поп-ит: зачем детям игрушки-антистресс. Режим доступа: <https://www.baby.ru/wiki/pop-it/>

9. Праведникова И.И. Развитие межполушарного взаимодействия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2023.

10. Сиротюк А. Л., Сиротюк А. С. Роль мозжечковой стимуляции в психическом развитии детей дошкольного возраста // вестник экспериментального образования, № 3, 2015.

11. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Речедвигательные игры. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2021.

12. Уварова Т.Б. Наглядно-игровые средства в логопедической работе с дошкольниками. – М.: СФЕРА, 2010.

13. Фалёва А.С. Тактильные чистоговорки. - М.: Детство-Пресс, 2019.

14. Яворович С.С. Слоговые лабиринты. Рабочая тетрадь по формированию слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста с ТНР. - Минск: Речь, 2022.

**Перелешина Ирина Сергеевна,
инструктор по физической культуре;
Пиндюрина Наталья Евгеньевна,
педагог-психолог,
муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Березка»
ЗАТО Александровск, г. Снежногорск**

Использование образовательной кинезиологии в практике работы с детьми с ОВЗ

Актуальность темы.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования главными задачами для дошкольных учреждений

определяет всестороннее развитие ребёнка, сохранение и укрепления его здоровья. Общеизвестно, что на сегодняшний день существует тенденция увеличения количества детей с ограниченными возможностями здоровья и с особыми образовательными потребностями, к которым относятся дети с задержкой речевого и психического развития, тяжелыми нарушениями речи, заболеваниями аутистического спектра, нарушениями поведения и внимания, гиперактивностью (СДВГ).

Детям с ограниченными возможностями здоровья присущи отклонения в развитии двигательной сферы: плохая координация, скованность и неполный объем движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации; неловкость, несогласованность движений рук. Нарушение моторики в свою очередь отрицательно сказывается на развитии познавательной деятельности ребенка. Несовершенство двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Отмечается снижение уровня когнитивных способностей: концентрации внимания, памяти, умения следовать инструкции. Понятно, что такие дети нуждаются в специализированной помощи с привлечением специалистов ДОО различного профиля.

Особенно актуальным становится поиск современных эффективных инструментов для достижения максимальных результатов в коррекционно-развивающей работе и создание оптимальных условий для сбалансированного развития детей с ООП (ОВЗ). Мы, специалисты МАДОУ № 9 «Березка», педагог-психолог и инструктор по физической культуре, сделали свой выбор в пользу Образовательной кинезиологии, в частности, Гимнастики Мозга и в течение нескольких лет успешно используем её в работе с воспитанниками компенсирующих групп с ТНР.

Обратимся к теории вопроса.

Оптимальное развитие ребенка происходит только в движении, в основе которого лежат моторные навыки от рождения до его социализации.

Движение вовлечено во все виды деятельности человека, в том числе в игровую и учебную, которые являются ведущими в детском возрасте.

За каждым движением малыша стоит работа целого мозга. Улыбка в 5 недель, уверенное держание головки в 2 месяца, первые шаги около года... Мы часто сверяемся с таблицами развития, радуясь или беспокоясь о сроках. Что на самом деле стоит за этими вехами?

Это не просто тренировка мышц. Каждый новый двигательный навык ребенка – это видимый результат колоссальной, невидимой работы его мозга. То есть настоящая карта созревания центральной нервной системы.

Мозг постоянно учится объединять то, что видит, слышит, чувствует (особенно положение тела в пространстве) с тем, как нужно двигаться. Например, направленные движения ручек примерно в 4 месяца – это уже сложная зрительно-моторная координация, или ползание примерно в 7 месяцев, как суперэтап. При ползании происходят перекрестные движения рук и ног, что активно стимулирует мозолистое тело – «мостик» между правым и левым полушариями мозга. Это критически важно для их слаженной работы в будущем, в том числе для обучения. Плюс ко всему, это первый опыт самостоятельного исследования пространства.

Автор Гимнастики Мозга Пол Э. Деннисон сделал выдающееся открытие в области механизмов интеграции мысли и движения, которое состоит в выявлении двух принципиальных типов движений.

Первый тип - это движения, пересекающие некую среднюю линию тела (образованную его левой и правой сторонами). Этот механизм заложен в нас от природы. Это происходит при работе глаз в процессе чтения, письма, рисования; органов слуха; рук в процессе выполнения какого-либо действия. Эти движения лучше, чем другие, интегрируют мысль и движение.

Второй тип - это односторонние движения тела, задействующие механизм «разъединения мысли и движения». Данный механизм составляет основу произвольных процессов, знаково-символического опосредования

деятельности. Он требует напряженной работы ума, усилий и значительной энергии мозга и тела.

Для полноценного развития необходимы оба типа движений, так как обеспечивают два вида механизма, составляющих основу познавательной и иной деятельности нашего мозга. Любая асимметрия в функциональном плане развития мозга приводит к состоянию, которое характеризуется замедленным темпом физического и интеллектуального развития, что сказывается впоследствии на качестве обучения.

Эти заключения легли в основу программы «Гимнастика Мозга» Пола Деннисона. Гимнастика мозга представляет собой комплекс упражнений, которые способствуют развитию межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия. Упражнения Гимнастики мозга направлены также на развитие различных систем координации движений и психофизических функций. Их особенность и в том, что они просты, эмоциональны, интересны, их легко превратить в игру, дети выполняют их с большим удовольствием и стремятся обучить им других.

В целом, занятия по кинезиологии значительно расширяют границы адаптивных возможностей детей, так как происходит коррекция на тончайшем уровне первичных базовых схем движений, навыков и умений.

Прежде, чем использовать данный подход в работе, мы прошли специальное обучение. Изучили саму программу, познакомились с кинезиологическими практиками, приняли участие в вебинарах по теме «Образовательная кинезиология». Познакомились с опытом коллег из других регионов, сотрудничающих с сетевой педагогической лабораторией «Обучение на основе движения». Прошли обучение на курсах повышения квалификации в институте практической психологии "ИМАТОН" - «Гимнастика мозга» или образовательная кинезиология для педагогов, психологов и тренеров» (педагог-психолог), базовую учебную подготовку на курсе «Гимнастики мозга для педагогов и родителей «BrainGym 104» (инструктор по физической культуре).

Для внедрения данного метода в практику образовательной деятельности нами было принято решение о проведении интегрированных занятий с воспитанниками групп компенсирующей направленности (ТНР), объединяющих физическую культуру и кинезиологию.

Цель: создание условий, раскрывающих резервы организма, способствующих росту, развитию и сохранению психологического и физического здоровья детей с ОВЗ и выравниванию их стартовых возможностей по окончании дошкольного обучения.

Интегрированные занятия проводятся еженедельно в течение учебного года в триаде педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатель. Обязательным компонентом каждого занятия является базовый комплекс ритмирования РАСЕ. В образовательной кинезиологии аббревиатура РАСЕ обозначает следующие четыре качества: позитивность, активность, ясность и энергетичность.

В целом, структура интегрированных занятий состоит в следующем:

1. Вводная часть: построение, выполнение комплекса РАСЕ.
2. Основная часть: упражнения Гимнастики Мозга, ритмические упражнения с мячиками и мешочками, телесно-ориентированные упражнения, растяжки, игры на развитие внимания, произвольности, подвижные игры разной интенсивности, общеразвивающие упражнения, перестроения, двигательные задания с использованием физкультурного оборудования, в том числе нетрадиционного: скоростно-координационной лестницы, сибирских бордов-балансиров, балансировочных дисков-подушек и др.
3. Заключительная часть: упражнения Гимнастики Мозга, растяжки, дыхательные упражнения, рефлексия.

Планируемые результаты:

- повышение саморегуляции деятельности, развития инициативности;
- формирование навыков самопомощи и самокоррекции в учебной и повседневной жизни детей;
- расширение границ адаптивных возможностей ребенка;

- положительная динамика в развитии психических процессов и познавательной сферы;
- качественное выполнение заданий, требующих точных движений, соблюдения правил, инструкций;
- улучшение общего состояния здоровья, работоспособности, общей моторики.

В качестве примера прилагаем конспект одного из цикла интегрированных занятий для воспитанников подготовительной группы компенсирующей направленности с ТНР.

Конспект интегрированного физкультурного занятия с использованием Гимнастики мозга "Наследники русских богатырей"

Программное содержание:

1. Обучающие задачи. Продолжать знакомить со структурой упражнений Гимнастики Мозга, действовать по определенному правилу, тренировать концентрацию и переключение внимания; упражнять в ориентировке в пространстве. Продолжать формировать осознанное отношение к выполнению физических упражнений.
2. Развивающие задачи. Способствовать развитию произвольной регуляции, внимания, уверенности в себе. Развивать коммуникативные навыки, навыки самооценивания. Совершенствовать умения в межполушарном взаимодействии при помощи кинезиологических техник. Развивать силу, быстроту, ловкость, координацию и согласованность движений различных частей тела.
3. Воспитательные задачи. Воспитывать чувство патриотизма и интерес к русской истории и культуре, уважение к русским воинам, желание им подражать.

Оборудование: теннисные мячи (по количеству детей), разметочные конусы (5-6 шт.), таблетки коврика «Топ-топ» (8-10 шт.), координационная лестница (2 шт.), малый обруч, укрепленный на подставках, 3 обруча (красный, желтый, зеленый), мячики-мякиши (не менее 10 шт), магнитофон,

необходимые фонограммы плюс/минус («Богатырская сила» сл. Н. Добронравова, муз. А. Пахмутовой; «Русская рать», сл. Н. Емелина; релаксационная)

Ход занятия.

Вводная часть.

Дети заходят в зал под минусовку песни «Богатырская сила».

Построение, равнение, приветствие.

Инструктор по ф/к: Сегодня в преддверии замечательного праздника Дня защитника Отечества мы обратимся к тем давним временам, когда наша страна называлась красивым словом Русь. Кто тогда оберегал рубежи нашей Отчизны и не давал ее врагам на поругание? (Ответы детей.) Совершенно верно, богатыри, защитники земли русской. Богатыри представляли для врага грозную, несокрушимую силу. Какими качествами они обладали? (Ответы детей.) Все они отличались доблестью и бесстрашием.

Эти герои знакомы нам с детства,

Сказка, былины, фильмы и песни

С ними навечно нас подружили,

Силу великую в нас проростили.

Современных воинов называют наследниками русских богатырей.

Педагог-психолог: В каждом из них проживают герои!

Их перечислим сейчас, не спеша (дети называют):

Воин, моряк, солдат, да, он защитник,

Живет богатырская в каждом душа!

А как вы считаете, в вас живет богатырская душа? Давайте проверим. Готовы ли вы пройти курс молодого богатыря? Проверить себя в испытаниях? Что нам понадобится в пути? (Внимание, ум, ловкость, сообразительность.) В этом нам поможет Гимнастика мозга. С нее и начнем.

Инструктор по ф/к: Становись! Напра-во! За направляющим шагом марш! (Музыкальное сопровождение - минусовка песни «Богатырская сила»).

Перестроение в шеренгу по периметру зала. Размыкание на вытянутые руки.

Основная часть.

Педагог-психолог: Богатыри, сделаем богатырскую разминку да подготовимся к делам великим.

Выравнивание тела. И.п. стоя, стопы слегка расставлены, руки опущены вдоль тела, тянуться макушкой к потолку.

(Музыкальное сопровождение – песня «Русская рать»).

1. Базовый комплекс РАСЕ. (Приложение 1)

2. Упражнения «Вращение шеи», «Заземлитель». (Приложение 2)

3. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, левая рука на поясе, правая рука поднята в вверх («держат меч»). По сигналу прямой галоп, руки полусогнуты в локтях («держат поводья»). Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, левая рука на поясе, правая рука поднята ввверх.

Восстановление дыхания.

4. Перестроение в шеренгу.

Инструктор по ф/к: В походах богатырю приходилось преодолевать различные препятствия. Для этого ему нужна сноровка, внимание, сила и быстрота. Вас ожидает такое же испытание. Для удобства разделимся на две команды: команда девочек и команда мальчиков.

(Подготовка пособий с помощью детей.)

ОВД

1.«Полоса препятствий». Прыжки на одной ноге между разметочными конусами, пролезание в обруч, укрепленный вертикально, равновесие - перешагивание с кочки на кочку (таблетки коврика «Топ-топ»), прыжки на координационной лестнице (с использованием схемы).

И.п.- стоя лицом к лестнице, ноги слегка расставлены и согнуты в коленях, руки полусогнуты в локтях. Прыжок – правая (левая) нога внутри ячейки, левая (правая) снаружи, прыгать вперед и изменить положение в следующей ячейке – левая (правая) внутри ячейки, правая (левая) – снаружи.

Педагог-психолог: Первое испытание вы прошли отлично. Богатырь также должен уметь хорошо владеть богатырским оружием – мечом, копьём,

булавой. Следующее испытание для вас – проявить ручную умелость, показать богатырскую сноровку. Для этого вам потребуются теннисные мячи. Какие упражнения с теннисным мячом мы уже знаем?

Продолжим отточивать наши умения.

2. Ритмические упражнения с мячом.

2.1. Ударять мячом о пол и ловить одной рукой, другая за спиной. На сигнал поменять руки.

2.2. Ударять мячом одной рукой, ловить другой рукой.

Инструктор по ф/к: Пора нашим богатырям отдохнуть и позабавиться. На улице сейчас зима, и мы поиграем в зимнюю игру «Меткий снеговик». Водящему нужно проявить меткость и сноровку, а игрокам - ловкость, увертливость, при этом не столкнуться друг с другом.

Подвижная игра «Меткий снеговик».

Участники игры встают в круг, в центре круга лежит обруч, рядом снежки (мячики-мякиши). Считалкой выбирается водящий - «баба» ("снеговик"), он встаёт в середину круга в обруч, возле него снежки.

Дети идут по кругу со словами: «Мороз, мороз, через тын перерос,

Бабу снежную принёс». Останавливаются и начинают дразнить водящего:

Баба, баба (хлопают в ладоши),

Нос крючком (показывают нос «Буратино»),

Получай-ка снежный ком! (изображают бросок снежка)

С последней фразой водящий начинает бросать снежки в ребят, которые бегают вокруг него. Тот, в кого попал снежок, отходит в сторону. После того, как все снежки закончатся, ребята их быстро собирают: «Раз, два, три – снежки скорее собери!» Игра повторяется.

Заключительная часть.

Педагог-психолог: Какое упражнение из Гимнастики мозга поможет нам успокоиться, привести себя в равновесие? (Ответы детей.)

Упражнение «Крюки». (Приложение 1)

Звучит релаксационная музыка.

Теперь подведем итоги, как провели тренировку.

Рефлексия.

1 Кто считает, что у него все получилось, встаньте, возле красного обруча.

Кто испытывал некоторые трудности, встаньте около желтого обруча.

2. Кто считает, что наиболее успешен был в упражнениях с мячом, встаньте около зеленого обруча, а кто – на полосе препятствий – около красного обруча.

Инструктор по ф/к: Ребята, в любом случае вы молодцы, и курс молодого богатыря пройден вами успешно. Думаю, вас вполне можно назвать наследниками русских богатырей.

Заключение

Следует отметить, что кинезиологические упражнения могут дать как немедленный, так и накапливающий эффект. Но в любом случае эта гимнастика стимулирует мозговую деятельность, улучшает физическую и умственную работоспособность и облегчает работу по формированию речемыслительной деятельности. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме наступают положительные структурные изменения. И чем интенсивнее нагрузка, тем значительнее эти изменения.

Несомненно, важнейшей задачей для педагогов ДОО является оценка эффективности проводимой работы. Здесь невозможно выбрать абсолютные критерии. К тому же, как правило, результаты данной деятельности отсрочены, вероятность их проявления возможны уже в период школьного обучения.

Список литературы:

1. Пол Э.Деннисон, Гейл Э. Деннисон. Гимнастика мозга: Книга для учителей и родителей. – HEARTSATPLAY, INC. A DIVISION OF FEDU-KINISTNETICS, INC.

2. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. Учебное пособие. -10-е изд. – М.: Генезис, 2017
3. Сиротюк А. Л. Программа формирования и развития нейропсихологического пространства проблемного ребенка, - М.: ТЦ Сфера, 2002.
4. Чобану И. К. «Основы психотерапевтической кинезиологии. Руководство». Москва, 2020 г.

Приложение 1

Базовый комплекс РАСЕ.

1. Первое упражнение Гимнастики Мозга «Питье воды». Вода дает энергию, которая помогает нашему организму эффективно работать. Воду нужно пить медленно, не спеша, держать глоток во рту, перекачивая от щеки к щеке несколько раз, примерно, 10-15 сек. Подержать, представляя, как организм заправляется светлой, чистой, полезной энергией. Воды нужно выпить не менее полстакана, чтобы мозг активно включился.
2. Второе упражнение «Кнопки мозга». Ладонь одной руки положить на область груди и найти подключичные впадинки. Вторую ладонь - в центр тела, который находится в области пупка. В течение минуты разминать эти три точки. При этом спокойно, ровно дышать. Стоять ровно, не напряженно. Затем поменять руки. Это упражнение добавляет питание мозгу. Упражнение выполняется примерно 30-40 секунд. Кнопки мозга отвечают за нашу ясность.
3. Третье упражнение – Кросс-крол, или перекрестный шаг. Для этого понадобятся ладони, локти и колени. Ладонью одной руки дотронуться противоположного колена и вернуться в исходное положение. Затем повторить другой рукой. Упражнение выполнять в медленном темпе, спокойно, в ритме дыхания, стараясь удержать равновесие, когда стоим на одной ноге. При выполнении упражнения происходит пересечение

срединной линии тела перекрестными движениями. Дыхание ровное, тянуться макушкой к потолку. В этом упражнении задействованы косые мышцы живота. Упражнение одновременно активизирует обе стороны нашего тела, «зажигая» нейронные цепочки правого и левого полушариев головного мозга. При медленном выполнении активизируется баланс вестибулярной системы. Перекрёстный шаг отвечает за нашу активность.

Варианты упражнения: ладонь-колени, локоть – колени, пятка – колени.

4. Четвертое упражнение – Крюки, или сцепление. Сначала соединить ноги: одна нога заходит за другую, как бы спряталась. Теперь соединить пальцы рук в «замок» и вывернуть их. Для этого вытянуть руки вперед, тыльными сторонами ладоней друг к другу и большими пальцами вниз. Теперь перенести одну руку через другую, соединить ладони и взять пальцы в замок. Затем опустить руки вниз и вывернуть их внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз. Получился крюк ногами, крюк руками. Следующий крюк – язык. Находясь в этом положении, прижать язык к твердому небу за верхними зубами. Теперь в течение минуты дышать, вслушиваясь в ритм своего дыхания. Заканчивая упражнение, сделать вдох, потянуться вверх к потолку, на выдохе опуститься вниз и расслабиться, сделав пальцами рук сферу в области пупка.

Это сложное перекрестное движение приводит к сознательной" и сбалансированной активизации моторных и сенсорных центров каждого полушария мозга.

Приложение 2

1. Упражнение “Вращение шеи”.

Выполняется стоя или сидя, ноги на ширине плеч. Глубоко вдохнуть, затем на выдохе расслабить плечи, опустить голову прямо вниз. Медленно перекачивать голову из стороны в сторону, совершенно расслабляясь при выдохе. Делать небольшие мягкие круговые движения подбородком.

Это упражнение расслабляет и уменьшает напряжение в шее, возникающее в результате привычки выдвигать вперед подбородок, неспособности отделить движения головы и плеч.

2. Упражнение «Заземлитель».

Для выполнения упражнения встать с широко расставленными ногами так, чтобы стопы смотрели вперед, руки положить на бедра. Повернуть голову и правую ступню вправо, левая ступня при этом остается на месте. Корпус и таз должны быть направлены вперед, голова, согнутое колено и стопа согнутой ноги повернуты в сторону. На медленном выдохе сгибать правое колено, чтобы оно не выходило вперед дальше середины правой стопы. На вдохе выпрямить ногу, возвращаясь в исходное положение. Выполнить упражнение три и более раз, затем повторить в другую сторону.

Это упражнение растягивает и расслабляет позвоночно-поясничную группу мышц, которые значимы для поддержания устойчивости и координации нижней части тела, и влияет на зрительное, слуховое, кинестетическое и тактильное внимание.

**Фишкова Татьяна Анатольевна,
старший воспитатель,
Тычинская Екатерина Павловна,
воспитатель, МБДОУ г. Мурманска № 105**

Развитие познавательной сферы воспитанников дошкольной образовательной организации посредством ознакомления со сказками народов Кольского севера

В ФОП ДО говорится, что «педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов».

Один из коренных народов нашего края – это саамы. У них своеобразный уклад жизни, свои традиции и обычаи. Много ли знают дошкольники о них? Как выяснилось, совсем немного.

Краткий анализ состояния проблемы

Читая детям саамские сказки, рассматривая иллюстрации быта саамов, одежды, предметы ремесла, выяснила, что дети не имеют представления о саамах. Провела ряд бесед с детьми, которые выявили проблему:

1. У детей не сформированы представления о традициях, быте, народных играх коренных жителей Кольского полуострова – саамах;
2. В группе недостаточно созданы условия для приобщения детей к национальной культуре малого народа – саамов (см. приложение 1).

Таблица 1

Данные мониторинга представлений воспитанников о коренных жителях нашего края – саамов по итогам беседы (см. приложение 2)

| Уровень, подготовительная логопедическая группа, 10 человек | Показатели, % |
|---|---------------|
| Высокий | 28 |
| Средний | 11 |
| Низкий | 61 |

Целевые установки практики

Цель: сформировать у воспитанников старшего дошкольного возраста представления о коренных народах севера посредством ознакомления с культурой и бытом малочисленного коренного народа Кольского полуострова – саамов.

Задачи:

1. Формировать представления о национальной культуре саамов (традиции, народные игры);
2. Развивать познавательный интерес детей к национальным традициям саамов, национальному творчеству и культуре;
3. Поддерживать желание отражать свои впечатления о прослушивании саамского фольклора (сказок, стихов, загадок, пословиц) и рассматривании особенностей национального костюма саамов в разных видах художественной деятельности;
4. Обогащать словарь детей саамскими словами: вежа, кувакса, тупа, погост, нарты, хорей, каньги, печок, сейды и другие;
5. Развивать начала социальной активности детей и родителей посредством участия в оформлении группы по теме гражданского воспитания;
6. Воспитывать уважение к культурному наследию коренных народов Кольского полуострова.

Ресурсы реализации практики

| | |
|-------------------------------|--|
| Научно – методические ресурсы | Педагогическая технология – сторителинг. ИКТ. |
| Информационные ресурсы: | <p>Модернизация информационно-методического кейса (конспекты образовательной деятельности, примеры лучших практик, организационно-методические материалы);</p> <p>Картотека дидактических игр, подвижных игр народов севера.</p> <p>Подбор методической и познавательной литературы по теме; сбор информации по теме проекта из специальной литературы, Интернета и периодических изданий.</p> |

| | |
|--------------------------|--|
| | Интерактивное пособие «Мини – энциклопедия «Край мой северный чудесный» (авторское пособие). |
| Материально-технические: | <ul style="list-style-type: none"> • аудио и фотоматериалы; • ноутбук (работа с документами); • музыкальный центр; • телевизор (показ презентаций). |
| Кадровые: | Воспитатель высшей квалификационной категории, стаж педагогической работы 24 года. |
| Нормативно-правовые: | <p>- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012г.; -</p> <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 г. № 1155);</p> <p>- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования".</p> |
| Социальные: | ГОБУК МОДЮБ и Информационный интеллект-центр (ИИЦ) филиал № 5. |

1. Общая характеристика основных подходов к оптимальному решению существующей проблемы на конкретных примерах

Одна из основных задач педагога – выбрать оптимальные методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые направлены на развития личности дошкольника. В своей работе решила использовать технологию сторителлинг — это

педагогическая техника, основанная на использовании историй для решения задач воспитания, развития и обучения детей. Термин «сторителлинг» (от английского слова storytelling) означает «рассказывание историй».

Преимущества использования техники сторителлинг с детьми дошкольного возраста:

1. Сторителлинг – отличный способ разнообразить занятия, чтобы найти подход и заинтересовать любого ребенка. Не требует затрат и может быть использован в любом месте и в любое время.
2. Техника сторителлинга имеет форму дискурса, потому что рассказы представляют большой интерес, а также развивают фантазию, логику и повышают культурное образование.
3. Использование цифрового сторителлинга и ИКТ помогает визуализировать придуманные истории, эмоционально обогатить материал.
4. Сторителлинг может успешно использоваться в проектной деятельности детей.
5. Использование метода сторителлинг в работе с детьми с ОВЗ способствует успешной адаптации их в коллективе сверстников.
6. Сторителлинг объединяет родителей и детей. Присутствие родителей на занятиях и активное включение их в воспитательно-образовательный процесс помогает им решать вопросы взаимопонимания и воспитания детей.

Исходя из вышеперечисленного, была сформулирована рабочая гипотеза педагогической практики: для формирования у воспитанников старшего дошкольного возраста представления о культуре и быте малочисленного коренного народа Кольского полуострова – саамов использовать технологию сторителлинг как основу знакомства с саамскими сказками.

2. Этапы и содержание педагогического процесса

II. Этап – подготовительный. Сроки: 01 октября – 30 октября 2024.

Цели:

1. Изучение литературы;
2. Проведение анкетирования родителей, выступление на родительском собрании логопедической группы с беседой «Край, в котором мы живем»;
3. Составление плана работы с дошкольниками и родителями;
4. Подбор художественной литературы и наглядного материала для дошкольников.

III. Этап – основной. Сроки: 01 ноября 2024 – март 2025.

Цели: внедрить комплекс педагогических мероприятий с детьми по развитию познавательной сферы воспитанников с тяжелыми нарушениями речи посредством ознакомления со сказками народов Кольского севера.

IV. Этап – итоговый. Сроки: апрель 2025.**Цели:**

- Анализ результатов освоения практики.
- Обобщение опыта.

Мероприятия:

1. Совместное спортивное мероприятие «Мы поедим, мы помчимся...» (подвижные игры народов севера).
2. Мастер-класс «Изготовление сувенира «Саамский амулет»

Сроки: апрель 2025

Таблица 2

Перспективный план совместной деятельности воспитанников, их родителей и педагога

| Месяц | Задачи | Содержание совместной образовательной деятельности с воспитанниками | Совместная деятельность с семьями воспитанников |
|-------|--------|---|---|
|-------|--------|---|---|

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| <p>Октябрь</p> | <p>1. Познакомить детей с жизнью народов севера - саамов;</p> <p>2. Познакомить детей с новыми словами и понятиями: тундра, чум, малица, пимы, вежа, кувакса, тупа, погост, нарты, хорей, каньги, печок, сейды, каюр, оленья упряжка;</p> <p>3. Познакомить детей с разнообразием подвижных игр народов Севера;</p> <p>4. Закрепление знаний детей о животных нашего края;</p> <p>5. Развитие связной речи детей.</p> | <p><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Образовательная деятельность «Знакомство с жизнью и бытом народа Крайнего Севера - саамов».</p> <p>с использованием интерактивной мини-энциклопедии, раздел «Коренные народы».</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>И.Ю. Ядринцева «Древний и новый край реки Сосновой».</p> <p><u>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Олень, охотник, рыболов», «Меткий стрелок».</p> <p><u>Дидактическая игра</u></p> <p>«Животные нашего края»</p> | <p>Проведение анкетирования родителей, родительское собрание «Край, в котором мы живем».</p> |
|----------------|---|--|--|

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| <p>Ноябрь</p> | <p>1.Закрепить представления детей о значении новых слов: тундра, чум, малица, пимы, нарты, каюр, хорей, оленья упряжка; 2. Воспитывать у детей чувство дружбы и уважения к народам нашей Родины; 3.Развивать творческие способности детей, познакомить с природным явлением - северным сиянием, развивать мелкую моторику.</p> | <p><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u> Чтение и пересказ с использованием сторителлинга народной саамской сказки «Чажкли».</p> <p><u>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u> Рассматривание альбомов «Краски Севера».</p> <p>Лепка «Северное сияние над саамским поселком».</p> <p><u>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u> Подвижные игры «Льдинки, ветер и мороз», «Важенка и олентя».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Четвертый лишний».</p> | <p>Сбор художественной и познавательной литературы для дошкольников о саамах.</p> |
|---------------|---|--|---|

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| <p>Декабрь</p> | <p>1.Познакомить с Государственной символикой Мурманска и Мурманской области, с саамским флагом, его темой и значением цветов;</p> <p>2.Знакомить детей с элементами и цветами саамского узора;</p> <p>3. Упражнять в правильном употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах.</p> | <p><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Образовательная деятельность «Герб города Мурманска», «Государственная символика Мурманской области и коренных жителей Кольского полуострова» с использованием ИКТ.</p> <p><u>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Рассматривание альбомов «Саамские народные узоры», «Учимся рисовать Северные узоры».</p> <p>Рисование «Украшим варежки саамской девочки».</p> <p><u>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p> <p>Дидактические игры «Узнай и найди герб», «Составь свой герб».</p> <p><u>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</u></p> <p>Е. Наумов «Сказки северного сияния», Е. Двинин «Край, в котором мы живем».</p> | <p>Наглядная информация «Саамы – мал народ, да велик».</p> |
|----------------|--|--|--|

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| <p>Январь</p> | <p>1. Расширить знания детей о саамах – коренных народах нашего края;</p> <p>2. Пополнить знания о быте, ремеслах, промыслах коренных народов;</p> <p>3. Формировать быструю реакцию на слово. Развивать умение быстро подбирать подходящие по смыслу слова;</p> <p>4. Воспитывать любознательность по отношению к малой родине.</p> | <p><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Чтение и пересказ с использованием сторителлинга народной саамской сказки «Как саам на небо ходил».</p> <p><u>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Рассматривание альбомов «Саамские народные узоры».</p> <p>Лепка «Украсим чашку Сампо – лапоренка».</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Топелиус С. «Сампо-Лопаренок».</p> <p><u>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p> <p>Дидактические игры «Что общего?», «Собери герб», «Путешествие по карте России», «Найди похожие флаги».</p> <p>Подвижные игры «Веревочка».</p> <p>Словесная дидактическая игра «Кто подберет больше слов»</p> | <p>Выставка научно-познавательной и художественной литературы</p> <p>«Саамы – мал народ, да велик».</p> <p>(книги, журналы, альбомы)</p> |
|---------------|--|--|--|

| | | | |
|---------|---|--|---|
| Февраль | <p>1.Расширять и систематизировать знания детей о главном животном тундры – олене;</p> <p>2.Познакомить детей с профессией оленевода;.</p> <p>3.Закрепить представления детей о значении новых слов: нарты, каюр, хорей, оленья упряжка;</p> <p>4. Упражнять в правильном согласовывании прилагательных с существительными единственного числа.</p> | <p><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Образовательная деятельность «Профессия оленевода».</p> <p><u>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</u></p> <p>А. Нечаев «Оленеводы», «Как живут и чем занимаются люди на Севере», А.В. Кожевников «Солнце ездит на оленях».</p> <p><u>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Олень, охотник, рыболов», «Оленьи упряжки», «Ловкий оленевод».</p> <p><u>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Лепка «Мы поедem, мы помчимся на оленях утром ранним»;</p> <p>Конструирование из бумаги «Олениха с оленятами»;</p> <p>Аппликация «Северные олени»;</p> <p>Рисование «Северный олень».</p> | <p>Наглядная информация «Легенды и сказки саамов»</p> |
|---------|---|--|---|

| | | | |
|--------|---|---|---|
| Март | <p>1. Познакомить с содержанием сказки, обогатить словарь новыми словами: гирвас – олень-самец, олень-вожак; 2. Развивать логическое и образное мышление, совершенствовать связную речь при составлении рассказа; 3. Воспитывать чувство любви к своему родному краю, бережное отношение к природе.</p> | <p><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Чтение и пересказ с использованием сторителлинга народной саамской сказки «Богатый да скупой, бедный, да щедрый».</p> <p>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Саамские сказки «Гирвас – озеро»</p> <p><u>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></p> <p>Рисование «Костюм для Сампо-лапорёнка». Рисование «Саамская сказка».</p> <p><u>ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА</u> «Кто, кто в нашем краю живёт?»</p> | <p>Привлечение родителей к созданию лэпбука</p> <p>Создание совместно с родителями альбома рисунков: «Природа Севера», «Животные севера», «Саамская одежда и узоры»</p> |
| Апрель | <p>Продолжать знакомить с подвижными играми народов севера.</p> | <p>1. Совместное спортивное мероприятие «Мы поедим, мы помчимся...» (подвижные игры народов севера).</p> <p>2. Мастер-класс «Изготовление сувенира «Саамский амулет».</p> | |

3. Описание предпринятых мер

1. Создание условий для привлечения семей воспитанников в совместную деятельность по знакомству с фольклором, традициями, бытом коренных народов нашего севера – саамов;

2. Составление перспективного плана реализации педагогической практики;
3. Составление перспективного плана взаимодействия с семьями воспитанников по реализации педагогической практики;
4. Разработка акций, педагогических мероприятий;
5. Отбор педагогического материала (игр, упражнений).

4. Анализ рисков, способы их предупреждения и минимизации

| Сильные стороны педагогической практики (внутренние факторы) | Слабые стороны педагогической практики (внутренние факторы) |
|--|---|
| <p>Квалифицированные педагоги, имеющие опыт работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p> <p>Созданы условия: кадровые, материально-технические, информационно-методические для реализации педагогической практики.</p> <p>Оперативная и гибкая работа со всеми участниками образовательной деятельности.</p> | <p>Маркетинговое продвижение педагогической практики (разъяснительная работа, активность в социальных сетях и др.).</p> <p>Недостаточность методических наработок по знакомству с фольклором, традициями, бытом коренных народов нашего севера – саамов (методов, приемов, технологий, адресных рекомендаций).</p> <p>Недостаток творческой инициативы родителей.</p> |
| Возможности и ресурсы педагогической практики | Угрозы, опасения, события, которые могут помешать реализации педагогической практики |

| | |
|---|-------------------------------------|
| <p>Обогащения представлений детей и их родителей о фольклоре, традициях, быте коренных народов нашего севера – саамов.</p> <p>Положительная динамика познавательного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.</p> <p>Презентация деятельности МБДОУ, популяризация деятельности в СМИ, информационных изданиях разного уровня.</p> <p>Вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс ДОО.</p> <p>Внедрение нетрадиционных форм взаимодействия МБДОУ и родителей.</p> | <p>Дефицит времени у родителей.</p> |
|---|-------------------------------------|

5. Описание полученных результатов с наличием подтвержденных статистических данных

Данные по результатам усвоения знаний воспитанников.

| Уровень, подготовительная логопедическая группа, 10 человек | 2024-2025 | |
|---|---------------|------------|
| | Показатели, % | |
| | Начало года | Конец года |
| Высокая | 28 | 33 |
| Средняя | 11 | 47 |
| Низкая | 61 | 20 |

1. Создали условия для привлечения семей воспитанников в совместную деятельность по знакомству с фольклором, традициями, бытом коренных народов нашего севера – саамов;
2. Составили перспективный план реализации педагогической практики;
3. Составили перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников по реализации педагогической практики;
4. Разработали педагогические мероприятия;
5. Собрали и оформили картотеку педагогического материала (игр, упражнений).

Заключение

1. Анализ достигнутых результатов

В результате ознакомления детей и родителей с традициями, бытом, обычаями саамов, дети совместно с родителями и педагогами собрали интересный и познавательный материалы. Для детей подобран материал и созданы презентации: «В гости к саамам», «Быт и традиции саамов». Для родителей проведены консультации на родительском собрании по теме: «Приобщение дошкольников к культуре Кольского народа». Подобрана и оформлена наглядная информация: «Саамы – мал народ, да велик», «Саами – коренные жители Севера», «Жилище саамов», «Легенды и сказки саамов».

По результатам работы выявлено:

- У детей сформировался познавательный интерес к культурному наследию родного края, традициям и обычаям Кольских саамов;
- Расширился кругозор о саамских подвижных играх;
- Приобщение детей к истокам национальной культуры легче и прочнее происходит в тесном взаимодействии с родителями и через участие в народных подвижных играх и чтении, пересказе сказок.

2. Ключевые показатели эффективности практики

Анализ результатов проведенного исследования показал положительную динамику приобщения детей старшей группы к культуре народов Севера.

3. Механизмы оценки эффективности реализации практики

Мониторинг представлений детей старшего дошкольного возраста о культуре народов Севера – саамов.

4. Возможность тиражирования педагогической практики

Данная педагогическая практика обладает всеми возможностями для успешного тиражирования, так как проблема патриотического воспитания подрастающего поколения, формирования интереса к своей малой родине всегда будет актуальной. Интерес детей к играм, сказкам всегда будет актуальным, сказки – это кладезь новой информации, средство познавательного развития дошкольников, средство речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Именно поэтому слушание саамских сказок, их пересказ, сочинительство по их мотивам своих историй – одно из эффективных средств всестороннего развития детей.

5. Перспективные направления развития для МБДОУ г. Мурманска № 105

Для МБДОУ г. Мурманска № 105 данная педагогическая практика позволяет увеличить положительную динамику познавательного и речевого развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, сформировать познавательный интерес обучающихся к своей малой родине, уважение к людям разных национальностей, их культуре. Все вышперечисленное послужит воспитанию у детей нравственно-патриотических ценностей.

Список используемой литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»: [от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ] (ред. от 24.09.2022).
2. Приказ Минобрнауки РФ: [от 17.10.2013г. № 1155] (ред. от 21.01.2019 г.) «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО) (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г., №30384)/
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы»
4. Приказ Министерства просвещения РФ: [от 25 ноября 2022 г. № 1028] "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования".
5. Байдина, Е.А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания / Е. А. Байдина //Справочник старшего воспитателя. - 2013. - № 2.- С. 180.
6. Большакова, Н.П. Жизнь, обычаи и мифы кольских саамов в прошлом и настоящем. – Мурманск : Книжное издательство, 2010. - 416 с.
7. Журавлева, В. Н. Проектная деятельность старших дошкольников: учебно – методическое пособие / В. Н. Журавлева. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2020. - 172 с.
8. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика / С. А. Козлова, Т.А. Куликова. – Москва : Издательство «Академия», 2020. - 432с.
9. Ушинский, К.Д. Родное слово / К.Д. Ушинский. - Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2021. – 64 с.
10. Шорыгина, Т.А. Беседы о русском Севере / Т.А. Шорыгина. - Москва: Издательство «ТЦ Сфера», 2018. - 96 с.
11. Афанасьева, Н.Е. Саамско-русский разговорник / Н.Е. Афанасьева. - Мурманск, 2010. - 52 с.

**Бакланова Оксана Анатольевна,
воспитатель,
МБДОУ №15,
г. Оленегорск**

**Развитие речи у детей с ТНР посредством использования инновационной
технологии
ТИКО-моделирования**

Аннотация

На текущем этапе развития образовательной системы вопрос адаптации детей с особыми образовательными потребностями, и тех, кто испытывает серьезные проблемы с речью, приобретает особую значимость. Их интеграция в школы происходит успешно лишь при условии достаточно высокого уровня речевых навыков. Дошкольное образование, выступающее первой ступенькой в развитии детских способностей, согласно федеральному образовательному стандарту, включает в себя речевое развитие малышей. Это развитие подразумевает освоение речи как средства общения, расширение активного словарного запаса, формирование связной и грамматически правильной диалогической и монологической речи, улучшение звуковой и интонационной культуры, а также развитие фонематического слуха. Кроме того, важно сформировать звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является основой для обучения грамоте.

Учитывая, что основными видами в дошкольном возрасте являются игровая и конструктивная деятельности, большое внимание отводится разработке и внедрению таких педагогических технологий, которые имеют практический и моделирующий характер. Они дают возможность формировать у детей как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности. Многие педагоги и ученые подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывает большое влияние на развитие головного

мозга. Слова швейцарского психолога и философа Ж.Ж. Пиаже подтверждают это: «Конструируя, ребенок действует как зодчий, возводящий здание собственного интеллекта». Чтобы эффективно совместить развитие психических функций и мелкой моторики пальцев рук мы используем в работе с детьми конструктор ТИКО.

Введение

Трансформируемый игровой конструктор для обучения (далее ТИКО)- это набор ярких пластмассовых плоскостных фигур, шарнирно соединяющихся между собой. Идея создания конструктора принадлежат доктору физико-математических наук профессору МГУ Иджаду Хаковичу Сабитову, выдающемуся геометру. А автором технологии ТИКО – моделирования является Ирина Викторовна Логинова, педагог из Великого Новгорода.

Актуальность работы данной технологии:



Данная форма работы помогает повышать у детей интерес к занятиям, избегая монотонности и максимально воздействуя на развитие речи ребенка. Технология значима, так как является уникальным средством для



Интеграция образовательных областей.

Познавательное развитие – через техническое конструирование и воплощение замысла из деталей ТИКО-конструктора формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Речевое развитие – развитие фонематического слуха, словообразования, понятия синтаксис, интонационной культуры речи, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие – реализация самостоятельной конструктивно-модельной творческой деятельности детей, создание замысла из деталей ТИКО-конструктора.

Физическое развитие – координация движения, крупная и мелкая моторика обеих рук.

Социально-коммуникативная – развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым, совместная деятельность со сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.

интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей.

Есть несколько разновидностей ТИКО–конструкторов: для плоского и объемного моделирования. Наборы «Малыш», «Фантазер», «Шары», «Геометрия», «Архимед», «Класс» позволяют использовать конструктор в различных направлениях.

Основная часть

В работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, по обучению грамоте я использую наборы «Логопедический сундучок» и «Грамматика». Они помогают постичь «премудрости» грамматики, обогатить словарный запас, развить интерес к слову и речи, расширить знания и кругозор, что, несомненно, послужит хорошей базой для успешного обучения в школе.

Применение ТИКО на занятиях благополучно отражается на качестве коррекции и обучения, формируя и развивая, фонематический слух и восприятие, пространственную ориентацию, графический образ буквы, лексико-грамматический строй речи и другие качества.

Кроме того, занятия превращаются для детей в игру, которая вызывает положительные эмоции, приучает быть более внимательными, усидчивыми, правильно понимать и точно выполнять инструкцию.

Логопедический сундучок, набор «Звуки», используется по формированию правильного артикуляционного уклада и коррекция звукопроизношения.

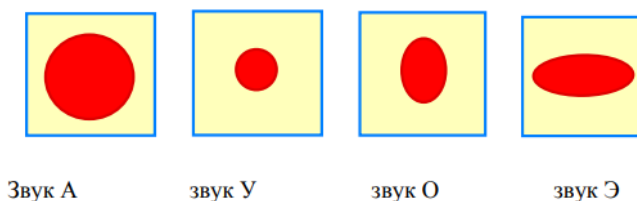
Использование символических изображений помогает ребенку осознанно подходить к формированию различных артикуляционных позиций и адаптировать свою артикуляцию до достижения необходимого звука (определяя правильное произношение звука, положение губ, зубов, частей языка, силу и направление выдыхаемого воздуха, природу воздушной струи). Кроме того, личная активность ребенка в процессе коррекции через интересную конструкторскую деятельность и степень осознания выполняемых действий существенно увеличивает результативность логопедической работы.

Конструктор «Звуки» - набор деталей с изображением условных обозначений правильных артикуляционных укладов, необходимых для формирования звукопроизношения («горочка», «чашечка»), и символов, обозначающих характеристики звуков:

- по цвету (гласный, согласный твердый, согласный мягкий);
- по акустическим признакам - колокольчики (звонкие, глухие согласные);
- по выдыхаемой воздушной струе (солнышко - теплая струя, снежинка-холодная);
- по длине выдыхаемой струи (стрелочки-символы: короткая и длинная);
- по положению языка (символы-стрелочки: опущен или поднят);

А также, рисунки-символы, обозначающие определенные звуки (змея-звук Ш, самолет – звук Л, самолетик – звук Ль и т.д.)

На гласные звуки в наборе также есть соответствующие обозначения, например:



Звук А

звук У

звук О

звук Э

Приведу пример работы по созданию артикуляционного образа звука «С»:

Цель → Формирование правильного артикуляционного уклада и коррекция звукопроизношения.

| ЗВУК С | ГУБЫ | ЯЗЫК | | СТРУЯ ВЫДЫХАЕМОГО ВОЗДУХА | | ГОЛОСОВЫЕ СКЛАДЫ |
|--------|------|------------------|----------------|---------------------------|--------------|------------------|
| | | ГДЕ РАСТВОРО ЖЕЛ | НА ЧТО ПОВОРОТ | ХАРАКТЕР | ДЛИТЕЛЬНОСТЬ | |
| | | | | | | |

Незаменимое средство для развития фонематического слуха и восприятия - набор ТИКО «Звуки». Условные изображения (молоточек, дятел, барабан) символизируют отдельный звук, сравнивают звучание неречевого звука (пыхтит чайник) с речевым (звук «П»). С опорой на детали с изображением колокольчика дети различают на слух звонкие и глухие согласные. При развитии фонематического восприятия у не читающих детей удобно использовать детали-символы букв.

При использовании условных обозначений-символов, ребенок легко подбирает деталь конструктора и дифференцирует ее с произносимым звуком.

С использованием набора ТИКО «Грамматика» легко дифференцировать твердые-мягкие согласные, опираясь на цвет детали.

Для формирования фонетического слуха и ориентации в пространстве, провожу диктанты, в которых ребенок ориентируется на плоскости, находя правую-левую сторону, верх-низ плоскостной конструкции. С помощью таких заданий у ребенка быстрее конструируются буквы для формирования ее графического образа либо фигуры, которые используются в процессе рассказывания и пересказывания, формируя тем самым связную речь.

В знакомстве с текстом-предложением-словом-слогом-звуком и в работе со звукобуквенным анализом слов, являющейся необходимой предпосылкой к обучению ребенка чтению, помогает конструктор «Грамматика». Звуковой анализ и синтез вызывает затруднения у детей, и это проявляется при анализе диагностики первоклассников. А дошкольники, играя, легко распознают звуки речи, дают им характеристику, определяют последовательность звуков в слове. (И это отмечают учителя начальных классов, у которых обучаются наши выпускники).

Освоение звукового анализа слов состоит из нескольких этапов:

- ребенок учится определять количество звуков в слове и обозначать каждый звук квадратом белого цвета (деталь конструктора ТИКО);
- ребенок учится находить и обозначать гласные звуки в слове квадратами красного цвета;
- ребенок учится определять букву гласного звука;
- ребенок знакомится с буквами согласных звуков;
- ребенок учится находить твердые и мягкие согласные звуки и обозначать их буквами на квадратах синего и зеленого цвета;
- ребенок учится подбирать слова к звуковой схеме.

В коррекционно-логопедической работе игровые упражнения с использованием конструктора ТИКО «Грамматика» позволяют разнообразить занятия. Конструктор помогает разнообразить игры и упражнения по обучению грамоте, дает возможность выучить буквы и научиться сливать их в слоги, перейти к слитному чтению, что несомненно повышает мотивацию к обучению.

Закрепляем изученные буквы, развивая навык звуко-буквенного анализа, фонематический слух, играя в игру «Найди свой домик». Всем участникам раздаются буквы, педагог выставляет три домика разного цвета (синий, зеленый, красный), называет слова. Дети называют первый звук слова и определяют место буквы в нужном домике (в синем домике – согласные твердые, в зеленом – согласные мягкие, в красном - гласные).

Например, игра «Цепочка слов», в которой перед ребенком представлена цепочка букв - СЫРКИТКИНОКОТ. Ребёнку нужно поделить ее на слова, выделяя каждое в отдельности. Кроме речевых навыков, данная игра развивает внимание, мышление, воображение.

При формировании лексико-грамматического строя речи играем в игру «Найди пару», где дети строят домики для букв, выделяя гласные и согласные звуки, подбирая парные звуки. Выкладываем звуковой состав слова, прочитываем слово в записи, переводя звуковой состав в буквенный.

Детям очень нравится игра «Волшебные превращения» (для усвоения понятий «звук», «буква», «слог», «слово»). В процессе игры закрепляются умения определять первый звук в словах и находить соответствующую букву (почка – кочка – мочка - точка - бочка).

Конструктор ТИКО – это практичный инструмент для развития речи. Он помогает детям в создании связных высказываний, предлагая следующие возможности: конструирование схем, которые служат планом для рассказа; составление историй по картинкам; создание рассказов на заданные

лексические темы. Сконструированная ребенком схема выступает в роли опоры, направляющей его речевое высказывание. Детали конструктора также могут быть использованы для составления рассказа, например, при сборке разрезной картинке. ТИКО также позволяет моделировать персонажей сказок, природные явления, действия и создавать графические мнемодорожки.

В детском саду мы часто составляем рассказы по картине, по заданной тематике, по прочитанным художественным произведениям. Так как все дети в нашей группе любят конструировать, мы решили использовать инновационную технологию в театрализованной деятельности. Ребенок создает задуманного героя, наделяет свой персонаж теми качествами, которыми он хочет. Такая работа создает условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу воспитанников. Посредством героев сказки, выполненных своими руками, ребенку легче раскрывать свои индивидуальные особенности.

Значительная часть школьной программы основана на умении детьми пересказывать. Пересказ - это наиболее простой вид монологического высказывания. Дети с ТНР всегда испытывают большие трудности в овладении пересказом.

Обучая дошкольника пересказывать текст, мы должны научить его: соблюдать последовательность событий, создавать внутренний план высказывания, связный речевой замысел. Использование опорных (предметных) картинок при пересказе текстов является эффективным методом. Они помогают ребенку последовательно и легко передавать содержание прочитанного. Кроме того, опорные картинки способствуют развитию и активизации слухового, зрительного внимания и восприятия, памяти и логического мышления, делая процесс обучения более интерактивным. Схемы облегчают запоминание, путём образования

дополнительных ассоциаций, повышая интерес воспитанников к художественным произведениям.

ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА ПО ГРАФИЧЕСКОМУ ПЛАНУ

Чтобы рассказать этот рассказ по графическому плану, нужно вспомнить: каким символом мы обозначаем слова-действия, слова-признаки? В каждом графическом рисунке зашифровано предложение. Отгадай загадку.

Рук нет, а строить умеет.
(Птичка.)

Назови зимующих птиц. (Ворона, соловей, дятел, синица, воробей, голубь, снегирь.) Почему их называют зимующими?

Задание. Послушай рассказ.
Пришла холодная, морозная, снежная зима.
Ребята смастерили большую деревянную кормушку.
Дети пошли в лес и повесили кормушку на дерево.
Дети насыпали в кормушку зерна и семечек.
К кормушке прилетели птицы.
Птички слезали весь корм и весело защебетали.
Дети были рады, что помогли птицам зимой.
Задание. Перескажи рассказ по графическому плану.

| | | | | | |
|---|---|-----|---|---|----|
| → | △ | △ | △ | ☀ | |
| 👤 | → | △ | △ | ⬠ | |
| 👤 | → | В | И | ⬠ | НА |
| 👤 | → | В | 👤 | 🍃 | |
| ⬠ | → | 👤 | 👤 | | |
| К | | | | | |
| 👤 | 👤 | → | 🍃 | И | 👤 |
| 👤 | → | ЧТО | 👤 | ☀ | |

Заключение

Таким образом, все виды конструктора ТИКО, которые я апробировала в своей деятельности, способствуют не только быстрому овладению изучаемого материала, но активизируют речемыслительную деятельность, так как при конструировании задействованы все анализаторы (зрительный, слуховой, кинестетический, тактильный). В процессе конструирования у ребенка развиваются творческие способности и инициатива. Речевые ситуации, возникающие в процессе создания построек и игр с ними, способствуют развитию речи детей: расширяется словарный запас, развиваются коммуникативные навыки, совершенствуется умение обобщать и делать выводы, обогащается словарный запас, развивается связная, грамматически правильная монологическая и диалогическая речь, фонематические процессы.

Хочется отметить, что ТИКО-конструктор способствует формированию у детей уверенности в себе, их интеллектуальному и речевому развитию, а также активному взаимодействию между всеми участниками образовательного процесса.

И все это, как известно – залог успешного обучения ребенка в школе!!!

ТИКО - это мир
фантазий!

Мир идей, разнообразий.

Изучая схемы в нём,

Может получиться дом.

Или мы построим замок,

Где живёт большой
дракон.

Он принцессу сторожит,

И огнём на всех рычит.

ТИКО, руки развивает,

И мечтать нам не мешает.

И скажу про ТИКО я:

«Это лучшая игра!»

Список литературы:

1. Михайлова Е.В., Логинова И.В. Как развивать в малыше задатки конструктора // Наш семейный клуб. М.: Образ пресс, 2018. 176 с. С. 160-173.
2. Логинова И.В. «Учимся читать». Пособие для развития речи и формирования фонематических представлений у детей: Учеб.-метод. пособие
3. Лебедева Л. В., Козина И. В., Кулакова Т.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем: Учебно-методическое пособие– М., Центр педагогического образования. 2009.
4. Захарова Л.Е., Логинова И.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста в условиях дополнительного образования //

Воспитание в современной образовательной среде: материалы
межрегиональной науч.-практ. конф. / науч. ред. И.В. Васютенкова. –
СПб.: ЛОИРО, 2015. – 316 с.